

第十九届深圳文博会闭幕 以文会友,看浙江精彩

本报记者 李娇伊

相的原创新舞蹈《瓷步桥》,在浙江馆进行了多次表演,配合《光影万象·水墨江南》的动态数字画卷,让人置身烟雨江南,回味悠长;演奏者手持小锤,敲击着大小不一的青瓷茶碗、青瓷钟等,慈溪市青瓷瓯乐艺术团将青瓷瓯乐与琴声、鼓声和自然音效融合,秘色青瓷和瓯乐的魅力扑面而来。

千年历史,也能亲手“触摸”。励行文化将文物修复搬到了文博会,众多体验者使用工具将手中的文物一点一点还原,这里成为文博会首日的爆棚展位;奥恩科技利用CG、动作捕捉等技术,让宋徽宗的《文会图》动起来,利用元宇宙技术,让观众一键进入《听琴图》,甚至能亲自抚琴,鸣奏雅宋音律。

特色文创,带来人间烟火。舟山红钳蟹以风格鲜明的漆画《响午的海滩》和传统漆工艺制作的鼎、游鱼等,传递海洋文化的自由开放;蒋老大采用丙烯颜料混合海沙制作的普陀渔民画《鱼发帆帆》等及其系列衍生品,同样受观众青睐。

可以说,一来一趟深圳文博会,拥抱的是千姿百态。

始于文化,但不止于文化

今年,是红钳蟹创始人张高俊第十次参加深圳文博会。谈起文博会变化,张高俊告诉记者:“从五六年前开始,文博会上的科技展示突然变多了。”

从第十四届文博会起,由于5G、大数据、云计算、人工智能等前沿技术异军突起,走入生活,“文化+科技”成为不可忽视的关键词。今年深圳文博会首次设立了“数字中国——AI时代的文化创新”展区,展现前沿的科技和创意,成为一大看点。

在这股“文化+科技”的浪潮下,浙江同样勇立潮头。

重大新闻传播平台及其核心载体潮新闻客户端、重大文化传播平台及其核心载体Z视客户端等浙江传媒观群,展示了浙江主流媒体深度融合改革成果。

人工智能,让文化空间更具创意和活

力。网易(杭州)网络有限公司带来的网易瑶台沉浸式活动平台,依托多年的AI、云计算等技术积累,打造数字空间新模式,甚至把博物馆搬进元宇宙;浙江麦远文化科技有限公司将数字化手段应用于未来乡村发展的各个场景,并现场演示乡村人性化、个性化、智慧化的生产生活方式如何打造。

始于文化,但不止于文化。除了“文化+科技”、“文化+电商”“文化+旅游”“文化+制造”及更多由“文化+”衍生出的新业态,让深圳文博会拥有了众多跨界融合的新路径,各个领域的从业者都能在这里找到兴趣所在。

以浙江参展企业为例,华数从2020年开始与字节跳动展开合作,字节云、火山引擎、“华数鲜时光”等多个头部产品相继落地。双方播控收入体量从400万级上升到“千万+”量级;缙云县文化旅游发展投资有限公司的“幸会缙云”品牌以文创、食品等为载体,将缙云本土的黄帝文化融入产品;大丰实业依靠强大的技术优势和行业整合落地能力,其生产的交互系统已应用于多地的沉浸式项目;省文投集团也以“文化+科技”“文化+消费”“文化+旅游”为主要投资方向,助推我省文化产业的发展。

在深圳文博会期间发布的第十五届“全国文化企业30强”及提名企业名单中,浙江出版联合集团有限公司、浙报传媒控股集团有限公司、浙江华策影视股份有限公司、华数数字电视传媒集团有限公司等4家企业荣膺30强,宋城演艺发展股份有限公司、浙江大丰实业股份有限公司获评提名,浙江入选企业总数居全国各省(区、市)第一,也见证了浙江文化产业的竞争力。

海纳百川,文化在融合中生长出万千气象。深圳文博会也用其宽广的涵盖面,将影响延伸至各个方向。

向世界展示人文中国

时势造英雄。深圳文博会诞生于2004年,彼时,中国的GDP已在全球排名第六。硬实力不断增

长,软实力岂能落后?发展文化产业,自然不言而喻。

英国有伦敦百分百设计展,意大利有米兰时装周,作为历史源远流长的文化大国,我们也需要一个世界级的文化展会,成为中国文化产业出海的瞭望站和展示厅。地处对外开放前沿,被时代推向风口,深圳文博会就这样用贸易扬帆,也让文化远航。

据介绍,本届深圳文博会有超50个国家和地区的300家海外展商线上线下参展,100多个国家和地区的2万多名海外观众参展。来自尼泊尔的“老文博人”穆尼达带来了木雕佛像、羊绒围巾;一位巴基斯坦的参展商,短短几天就谈成了50多万美元的生意……

深圳文博会是中国文化产品“走出去”的重要参与者、见证者,而通过这个文化频道,世界看到了一个厚重与灵动兼具、生气蓬勃且韵味悠长的人文中国。

作为改革开放先行地,浙商遍布全球的浙江又如何走向世界?

以文会友,浙江出版联合集团的《之江新语》多语种翻译出版工程已出版西班牙文版、英文版等6个语种的精装和平装版,入选中宣部“走出去”国家重点项目数量位居全国前列。

用心服务,乌镇江南水乡散发出迷人魅力,乌镇国际当代艺术邀请展、乌镇国际未来视觉艺术节等纷纷落地,这里也成为世界互联网大会、乌镇峰会永久举办地。

凭借精良的制作,独具中国文化特色的剧本故事,浙江影视也在海外收获颇丰。浙江未蓝文化有限公司的《桃花猫和东海鱼》《奇幻水晶晶》等3部动画参加了2023年春季法国戛纳电视节。该公司先后收到吉尔吉斯斯坦、英国等国家和地区的意向合作订单,以9.5万美元的价格出口了20集动画片《奇幻水晶晶》。

美美与共,天下大同。秉持开放包容、创新合作的理念,相信深圳文博会这扇窗,会向世界传递更多美好;这场博览盛会,也因浙江的参与而更加精彩。

(本报深圳6月11日电)

我省提升公安机关服务“两个先行”能力

本报杭州6月11日讯(通讯员 陈谊 记者 施力维)6月8日至11日,全省各县(市、区)公安机关负责人,就提升公安机关推进“两个先行”新能力在省委党校作了专题研讨。该专题研讨班由省委组织部、省公安厅联合举办。

公安机关是平安浙江建设的主力军,也是基层社会治理的重要力量。参会学员就如何更好地发挥公安机关职能优势,更好地护航“两个先行”,提升公安机关参与基层社会治理的能力和水平作了交流研讨。

全省公安机关要着眼国家治理体系和治理能力现代化,牢牢把握中国式现代化方向,把握“重要窗口”定位,把握数字治理趋势,把握多元共治要求,把握基层主战场,通过准确把握当前基层社会治理的关键,更好地服务保障“两个先行”。

全省公安机关要全面推进派出所参与基层治理,树立主动理念,完善勤务机制;抓住警情源头,深化警源治理;依靠群众力量,推进群防群治,聚焦矛盾变量,防范化解风险;依托数字赋能,强化治理创新。

浙商总会二届二次会长会议召开

本报讯(记者 方臻子)6月10日,浙商总会二届二次会长会议在陕西省西安市召开。

自2022年12月换届以来,浙商总会围绕三个“一号工程”,已举办多场大规模、高规格的“知名浙商天下行”活动。今年上半年,总会先后牵头组织了64位浙商分赴新疆、深圳等地。此次陕西之行也是其中之一,旨在全面了解陕西在产业、区位等方面的优势和陕西省委、省政府深化浙商、富商、安商的理念,着力推进两地经济交流合作和经济社会发展。

“在广大浙商实践‘地瓜经济’的进程中,‘藤蔓’生长到哪里,总会的脚步就要跟到哪里。”浙商总会会长、正泰集团股份有限公司董事长南存辉说。

接下来,浙商总会将围绕“走出去”主题,通过“知名浙商天下行”系列活动,带领知名浙商走出浙江、走出国门,挖掘新机遇、开辟新市场,推动“浙江人经济”与“浙江经济”深度融合。

我省推进村庄经营工作

本报讯(通讯员 朱海洋)近日,省农业农村厅在余杭召开全省村庄经营点亮乡村工作推进会。

村庄经营是指基于村庄独特自然条件和既有资源禀赋,以盘活利用村庄资源和资产为抓手,以市场化经营手段,推动村集体经济和农民“双增收”及宜居宜业和美乡村建设。

村庄经营到底由谁来推动?第三方市场主体作为一支重要力量进入与会代表的视野。大家认为,与村集体经济组织相比,第三方市场主体在村庄品牌打造、农产品附加值提升、农旅融合等方面具有更为准确的判断和更强的市场运作能力。村庄经营到底怎么抓?大家认为,首先要树立运营前置、品牌打造、组团发展等新理念;在经营方式上,要按照权责清晰、分工协作、各取所长、连农带农的原则;在经营保障上,要强化土地支撑、强化人才支撑、强化资金支撑。

长三角朗诵大会常山举行

本报讯(记者 严粒粒 通讯员 俞国文 谢贝妮)日前,“诗驿江南”长三角朗诵大会在常山县芳村镇未来乡村举行,来自三省一市的公共图书馆代表和朗诵艺术家相聚在宋诗河畔,共赏朗诵盛会。

本次活动分为“江南诗中行”“青山知好客”“今夕共何夕”三个篇章,展现了江南文化的灵秀细腻与开放包容,描绘出长三角地区文化生活的斑斓色彩。活动现场,由浙江图书馆发起的长三角有声阅读联盟向衢州市图书馆、柯城区图书馆、常山县图书馆等7家新成员单位授牌。

据悉,活动由上海图书馆、南京图书馆、浙江图书馆、安徽省图书馆、金陵图书馆、衢州市文化广电旅游局、常山县委、常山县政府主办。

建德设立农创日

本报讯(记者 张薇 通讯员 应陶 孔有余 方祺洪亮)近日,第四届长三角大学生农创日活动在建德举行。现场,150余名长三角地区的农创客及农业领域专家共同探讨如何进一步推动农创发展。

在子活动长三角农创思享荟上,大家聊得最热的话题就是农业品牌打造、供应链完善。江苏楚汉雄风电子商务有限公司董事长兼总经理杨绍金说:“从事现代农业,销售是关键,供应链越强,乡村的好产品才越有机会走向大市场。”浙江首批“十佳农创客”许鑫瀚感同身受,他回忆说,他们花了3年时间磨合供应链,不断对接客户需求,最终在产品质量和产能之间达到平衡。

建德为农创客提供良好的成长环境,从成立农创客发展联合会,推出“乡创贷”等全周期人才引育服务体系,到开设“长三角农创客成长营”,以“一镇一专家”形式为农创客成长提供“一站式”帮扶。当地将每年6月5日定为“建德农创日”,为陪伴农创客成长打造互动平台。

杭氧集团签约印尼供气项目

本报讯(记者 方臻子)继签下“一带一路”沿线国家特大型空分设备及深冷领域石化装置订单之后,日前,杭氧集团股份有限公司又与宁波力勤资源科技股份有限公司下属子公司签订了印度尼西亚奥比岛(OBI)不锈钢冶炼配套25000Nm³/h空分供气合同。

“这是杭氧集团落实‘地瓜经济’提能升级‘一号开放工程’的重要举措,是公司气体产业国际化战略的开局第一步。”杭氧集团党委书记、董事长、总经理郑伟表示。杭氧集团是世界一流的空分设备制造商,也是国内较早实施国际化战略的企业之一,早在1979年,杭氧就开创了中国特色工业向西发达国家出口先进设备和技术的中国。本次项目签约,是杭氧气体投资领域进入国际市场的又一关键一步。

浙报观察

浙江和深圳有特别的缘分。

跨越1251公里,当2004年首届深圳文博会举办时,如诗江南就向南海之滨投以殷切和鼓励的目光。

2008年第四届深圳文博会开启时,浙江从远方赶来,奔赴这场国家级文化产业博览交易的盛会。

6月11日,第十九届深圳文博会闭幕。其间,首届文化强国建设高峰论坛在深圳举办,推进文化自信自强,促进文明交流互鉴。一年一度的深圳文博会,犹如年轮般镌刻出现代文化产业的成长痕迹。它已从最初的行业展览,成为全民的文化狂欢,浙江馆也在这座“文化大观园”中与之一同成长。

深圳文博会是如何成为“中国文化产业第一展”的?浙江在这场群星璀璨的展览中,又是怎样展现自己,让世界听到“诗画江南、活力浙江”的潮声?

这里的文化最鲜活生动

“文化”一词,是一个抽象的大概念。但在人们心中,文化从来都是具体的,与生活息息相关。深圳文博会恰恰将全国各地最具人文特色、最有历史底蕴的文化,以生动、鲜活的方式呈现于大众眼前。

西藏唐卡非遗传承人在现场表演唐卡制作,广东本土舞剧《咏春》展现别具一格的南派武功,在米哈游展台电竞椅上体验火遍全球的原创新游戏……能够“一站式”立体展出全国各地的文化成果,深圳文博会让观众看到脱离了纸页、图片、文字的“活着”的文化,这一优势无可替代。

而在造型各异、令人眼花缭乱的各省区场馆中,浙江馆以一抹独特的淡雅青绿闯入眼帘。记者发现,今年的浙江馆以更丰富多样的方式和形态,展示着名为“诗画江南、活力浙江”的鲜活主题。

融歌舞乐于如诗江南。曾在央视春晚亮

火热嘉年华



6月11日,2023杭州“武林大巡游”启幕。作为2023世界休闲博览会暨杭州西湖国际博览会配套活动之一,本次巡游以花车、人员方阵演绎“精彩亚运、时尚之都、运河明珠、数字新城”主题。精彩纷呈的狂欢表演,吸引民众观看。
本报记者 徐彦 共享联盟·拱墅 柳景春 拍友 沈明月 唐晶珍 摄

浙江省市县三级联动开展监督 护航三个“一号工程”落实落地

通讯员 颜新文 张 俏 方裕健 本报记者 戴春云

全面规范56项涉企权力事项,数字赋能完善省市县三级审批审核流程……连日来,省纪委监委驻省经信厅纪检监察组深入开展数字经济创新提质“一号发展工程”专项监督,通过省市县联动监督加快推进以数据流监督数字经济领域行权流、资金流。

今年以来,我省全面贯彻落党的二十大精神,深入实施“八八战略”,强力推进创新深化改革攻坚开放提升,部署实施数字经济创新提质“一号发展工程”、营商环境优化提升“一号改革工程”、“地瓜经济”提能升级“一号开放工程”。省纪委监委紧跟省委步伐,召开全省政治监督工作推进会,以省市县联动监督保障三个“一号工程”落实落地。

三个“一号工程”面广量大,把监督选题做细做准,才能更好地发现制约影响高质量发展的深层次问题。在深入调研、摸清底数、会商研判的基础上,浙江各级纪检监察机关共确定43个监督选题。其中,省级层

面选题包含高技能人才队伍建设专项监督、重大科创平台建设情况专项监督等;市级层面选题包含助企纾困资金运行情况专项监督、招商引资项目落地情况专项监督等。各市纪委监委还指导县(市、区)纪委监委进一步细化形成更多监督“小切口”,确保政治监督在关键时、督在关键处。

为充分发挥省市县联动优势,省纪委监委坚持项目化、一盘棋理念,按照“周调度、月通报、季例会、年总结”的工作节奏,推动三个“一号工程”专项政治监督落地落细。安吉县纪委监委围绕数字经济创新提质“一号发展工程”,以“专班运行+全程跟踪”模式,对全县范围内数字领域重点项目开展监督,每个项目配备廉情监督员,及时查找项目建设、涉企服务中的干部作风问题。杭州市萧山区纪委监委围绕营商环境优化提升“一号改革工程”,聚焦群众、企业反映的“不给办”“很难办”“不办事”等事项建立督查问责机制,对因工作人员不作为、慢作为、乱作为

等引起“办不成事”情况发生的,进行严肃问责并作点名道姓通报处理。慈溪市纪委监委结合“清廉金融”建设,督促市金融办围绕“地瓜经济”提能升级“一号开放工程”加大定向融资供给的保障力度,引导金融机构推出额度高、利率低、时效快的数字普惠产品和专属信保融资产品。

政治监督不能“眉毛胡子一把抓”,要突出监督重点精准施策。浙江各级纪检监察机关通过重点保障优化营商环境,助力数字经济和“地瓜经济”发展。省纪委监委梳理归纳了损害营商环境的4大类16种问题情形,督促指导各市、县(市、区)纪委监委跟进监督、精准监督。东阳市纪委监委联合融媒体中心开设“营商环境直通车”监督专栏,同步开展涉企服务“中梗阻”问题专项治理,打通服务企业“最后一公里”。杭州市临平区纪委监委在大数据监督平台嵌入“营商环境在线监督”模块,通过公开监督二维码,定期对收集的企业诉求解决情况开展“回头看”。景宁县纪委监

委选取部分企业及部门,一对一设立“营商环境监测点”,一线听取企业意见建议,收集问题线索,为推动民营企业健康发展保驾护航。

发现问题不是终点,切实解决才是关键。为确保政治监督“终端见效、颗粒归仓”,浙江各级纪检监察机关实施清单化、销号式管理,进一步提升监督实效。衢州市衢江区纪委监委还联合区委巡察办建立健全问题线索排查、信息共享、交办督办机制,确保监督发现的三个“一号工程”有关问题整改件件有着落、事事有回音。

坚持从政治上查、从政治上查,浙江各级纪检监察机关深挖贯彻落实三个“一号工程”决策部署不到位背后的责任、作风和腐败问题,及时扫除行业系统、重点领域存在的顽瘴痼疾,不断放大“监督一点、辐射一域”的撬动效应。截至目前,全省纪检监察机关围绕监督保障三个“一号工程”,共查处腐败和作风问题340个,运用“四种形态”处理423人,其中党纪政务处分251人。