

鲁兵儿童文学馆开馆,专家学者共议—— 如何做好小朋友的大朋友

本报记者 严粒粒 朱浙萍

事?郑春华回忆了许多细节。

为了更贴近小读者,鲁兵请编辑带着作品去幼儿园念,请孩子们“审稿”;为了加强中国当代幼儿故事创作,鲁兵提出“选题从幼儿园来,作者从幼儿园来”的方针,组织、引导幼儿园老师从孩子们的生活中发现并创作孩子喜欢的故事,许多幼儿园老师就这样成了作家,入了作协;鲁兵还要求郑春华在编写故事时,要注意把上海普通话“拎”规范成书面普通话“提”之类的细节处理……

儿童文学创作要来自儿童真实的生活,以孩子的视角去观察选材,再用孩子的语言去讲述故事。郑春华相信,这就是鲁兵作品广受好评的原因。

“任何伟大的文学,哪怕是写成人生活的,也要把儿童当作第一读者。”中国社科院文学研究所研究员李建军说,“托尔斯泰曾说:如果我20年前知道孩子们会读我的书,那么我会更谨慎地写好每一行字。今天对鲁兵的纪念,实际上是在强调作家需要心里装着儿童,想着儿童会从文学中汲取什么样的智慧。呵护儿童就是呵护未来。”

“在耳濡目染中受到美的教育”

不过,鲁兵也并不都“顺从”着儿童。他要做孩子的同伴,更要做他们的引领者——引领他们接受与理解中华优秀传统文化的美。

“我父亲对儿童文学事业一直有种使命感。我最大的感受,就是他传统文化传承的焦虑。”鲁兵的女儿鲁肖雷说。

创刊于1922年的《小朋友》,是陪伴着一代代读者度过童年的儿童周刊。曾做过周刊主编的他,专门跑到小学校园,把《小朋友》的一本封面、封底都摊开来给孩子们看,请孩子们提意见。调查的结果,孩子们特别不喜欢国画。

对此,鲁兵没有听之由之。丰子恺的《喂马》、徐悲鸿的《猫》、林风眠的《水鸟》、

李可染的《水牛洗澡》、程十发的《哪吒闹海》、关良的《活捉史文恭》、张乐平的《新春快乐》《祖国的花朵》……在1956年下半年至1958年底他任主编期间,《小朋友》反而出现了无数“大画家”的墨宝。

鲁肖雷还记得,父亲在杭州看了一次画展后,为了讨要关良、林风眠的墨宝,一路打听画家居所并登门拜访,成为一时佳话。而他拉着年长自己20多岁的老友、画家陈秋草一同创作的水墨图画书《小蝌蚪找妈妈》,当年就在联合国教科文组织得到大奖,随后在海外发行,世界也因此多领略了一分中国水墨的魅力。

《鲁兵评传》中记录,鲁兵在后来的一篇随笔中解释:“我们选刊这些国画,并非由于过高地估计了孩子们的欣赏能力,而是指望他们在耳濡目染中受到美的教育,渐次熟悉自己民族的艺术。”

鲁兵害怕孩子们不懂欣赏国画,也担心传统戏剧会在时尚潮流中被冲走。

鲁肖雷给文学馆捐赠了一批磁带。那是鲁兵从全国各地收集、录制来的戏剧,京剧、婺剧、沪剧、昆剧……

“改革开放初期,我父亲在汽车上听见年轻人聊昆曲,说完全不知道这种戏剧有什么意思。他担心极了。”鲁肖雷记得,由此,鲁兵踏上了中国传统戏剧的改编之路,跑遍各个省收集素材,并先后出版了《包公赶驴》《狗洞》两部面向儿童的戏剧故事书。

“什么样的文学,养育什么样的儿童。”李建军相信,接受优秀传统文化熏陶,幼儿时期是再好不过的时机了,在传承和弘扬中国传统文化过程中,他们会逐渐挺起中华民族的“精神脊梁”。

及时回应时代之需

时至今日,儿童文学已经不仅仅意味着文本——

武义县围绕汤汤等知名儿童文学作

家延伸的童话产业,已推出10多部童话微电影、剧本杀,120集童话广播剧,形成了在主题研学、影视联动、学术论坛、创作孵化、文学赛事等多领域围绕童话深耕的文旅产业链。

近年来,云和县的木玩产业链不断延伸,探索与儿童文学、动漫、幼教、旅游、养生养老等相关产业的融合发展。

这些都代表着儿童文学正在跨界。这是时代给儿童文学带来的新面貌。

鲁兵就是一位会及时回应时代的作家。他之所以创作《365夜》,就是因为那个年代的家长反映,自己满足不了孩子们每天想听故事的愿望。

他在随笔中写道:“不知道‘夸父追日’‘精卫填海’,也不知道‘小红帽’‘灰姑娘’,只能是个缺乏起码的文化教养的人……这部书也及时为失去十年学习机会的年轻父母补课。”

在专家的讨论中,许多人对儿童文学发展的新形势提出了思考。例如,中国寓言文学研究会党支部书记肖惊鸿研究了许多年网络文学,注意到网络文学读者大部分都是未满18岁的青少年,“我们如果不研究网络文学,就不能说全面掌握了儿童文学的话语权。”

再如,中国儿童艺术剧院导演赵宇提到了近年来国外引进剧目数量越来越多,国内原创剧本亟待突围。

……

在鲁兵儿童文学馆开馆之际,金东区同步启动“鲁兵杯”儿童文学剧本征集大赛、发布儿童文学主题研学线路,设立“小蝌蚪成长助学基金”鼓励贫困儿童文学创作。“我们希望通过一套组合拳,多维度推动新时代儿童文学走向更美好的未来,让儿童文学更有生命力,更出彩出圈。”金东区委宣传部副部长魏康星说。

当儿童文学已经不只是文学圈的事,做好小朋友的“大朋友”将是全社会的责任。

天台挖掘优秀传统文化廉元素

本报讯(记者 杨群 共享联盟·天台 徐平)最近,在天台县赤城街道塔后村、南屏乡前杨村等地,一对“和合廉童”人物雕像引得游客纷纷打卡拍照。该县相关负责人介绍,“和合廉童”形象设计既融入传统美术的审美特点,又注重人物的内在精神和风采神韵,将抽象的“清廉、和合”理念以群众喜闻乐见的方式呈现。

近年来,天台深入挖掘优秀传统文化中的廉元素,拓展廉洁文化载体建设,提炼具有时代特征

云和梯田开犁节6月举行

本报杭州5月29日讯(记者 叶锦霞 通讯员 邱婷 共享联盟·云和 叶益鹏)29日,全球梯田文化发展和保护系列活动新闻发布会在杭州召开。记者从会上获悉,为进一步加强全球梯田文化保护与发展,今年云和县制定了包括云和梯田芒种开犁节、国际露营房车节、国际山地旅游云和大会暨全球梯田发展研讨会等全球梯田文化发展与保护系列活动。

其中,作为全球梯田文化发展和保护系列活动首场重大活动,以“创享5A梦·恰逢云和你”为主题的“第十七届云和梯田开犁节暨全省浙韵千禧·诗话云和主题活动”将于6月9日至11日在云和县举行。今年的云和梯田开犁节精心策划了包括开幕式、浙江乡村文旅运营大讲堂、泥泞障碍挑战赛、全球青年高质量发展云和行、开犁非遗民俗表演、宋韵非遗市集、“开犁大吉”线上特惠周等7项主要活动。此外,当地还在梅源村老街、新街等区域,打造了“火树银花不夜天”宋韵非遗市集,供游客沉浸式体验宋韵文化。包山花鼓戏、汀州吹打等非遗项目,龙泉宝剑、青田石雕、莲都鱼跃酱油等非遗手工艺品、非遗美食,都将在开犁节期间齐聚一堂。

桐乡上线码头智慧监管平台

本报讯(记者 宋彬彬 共享联盟·桐乡 陈厚文 周正来 孙滨浣)记者从日前召开的桐乡市审批码头智慧监管平台工作推进会上获悉,桐乡开发的“码头智慧监管平台”上线。该平台把全市97个存续保留码头的视频监控、扬尘和噪音监控统一接入,实现一屏集成、数据采集、在线监管、执法检查、街镇督查和码上投诉等,以智慧监管推进全市港口码头长效管理。

嘉兴市生态环境局桐乡分局副局长苏学成说,桐乡经营性码头数量居嘉兴首位,在日常生产中,码头港口的污水、扬尘、噪声等污染情况不同程度地存在。桐乡市审批码头智慧监管平台对全市保留码头实施“红绿码”管理,码头平时以“绿码”呈现,一旦发现问题或被群众投诉

的廉文化,探索推出廉洁文化人物形象——“和合廉童”,以可看、可学、可复制、可推广的方式,让“以清为美、以廉为荣”蔚然成风。天台15个乡镇(街道)借助“和合廉童”,系统创作融艺术性、趣味性、教育性于一体的“一乡一品”系列组图,以讲清廉天台故事方式加以场景再现,同时还开发了三个大类8个系列的办公用品、生活创意等文创产品。该县还谋划“和合廉童开讲啦”廉政教育课,让廉洁文化融入寻常生活。

举报时转为“红码”,并将自动生成短信发出预警。码头负责人接到短信预警后须迅速组织整治,并将整治结果拍照、编辑短信,通过小程序签名上报。镇(街道)交管站负责人须派人现场督导,待码头整改完成后上传核查照片并签名确认,该码头才能从“红码”转为“绿码”。桐乡还实行码头“身份证”数字化管理,为每个保留码头赋予“身份证”,张贴在每个码头,群众可通过扫码了解码头审批和运营情况,发现问题还可通过扫码投诉举报,倒逼码头由“要我规范”向“我要规范”转变。

目前,该平台已在桐乡经开区(高桥街道)、濮院镇、乌镇镇的码头试运行,力争在6月底前实现全市97个码头全覆盖。

鄞州绿化用上再生水

一年可节省自来水15万吨

本报讯(记者 王波 通讯员 朱越 林涵)近日,位于宁波市鄞州区的鄞滨生态公园、甬江公园以及南环高架上的补水口正式接通“再生水专线”。这意味着三地的绿化浇灌彻底告别自来水时代,每年可节省近15万吨的自来水。

随着城市发展,陆续出现越来越多高架桥绿化、街头公园等,过去主要靠传统人工车运自来水等方式灌溉。鄞州区五水共治办相关负责人介绍,这种方式有些浪费。对此,鄞州将再生水作为“第二水源”,将再生水引入

内河、工厂、洗车店等,不断拓宽再生水使用路径。

该负责人表示,他们联合宁波市水务环境集团等部门,还将再生水运用在园林浇灌,不仅促进再生水资源利用,更为城市绿化建设提供了稳定可靠的水源。接下来,宁波市水务环境集团鄞州分公司将通过系统布局,与综合管廊同步规划、同步实施,建成超过90公里的再生水输送环网,提升再生水作为“第二水源”的资源利用效能,推动再生水利用“由点扩面”。

浦江整治提升薄弱村

本报讯(记者 薛文春)“谁能想到昔日的薄弱村,如今变化这么大。”日前,浦江县仙华街道浦北村党支部书记赵仕平告诉记者,他们村最近与周边村社联合投资了甘亩山农贸市场项目,预计建成后通过出租摊位、合作等方式将为村集体经济增加收入20万元。

去年以来,金华开展基层“五整治五提升”专项行动,重点聚焦镇村党组织管党治党责任递减、党员干部党性不强纪律松弛以及村务管

理、村级“三资”监管和村级工程建设等5个方面突出问题,努力提升基层党员干部纪律意识和规矩意识。浦江县委、县纪委监委立足浦北村实际,实行“县乡联动、专班运作、跟踪问效”监督机制,分类制定“监督清单”。

今年全县又筛查确定检举控告量多、村干部凝聚力差等重点整治村(社)55个,提级整治乡镇1个、村(社)6个,目前问题整改率达86%,不断净化基层政治生态。



飞檐走壁

5月29日,首届全国攀岩冠军赛在绍兴柯桥羊山攀岩中心开赛。本次比赛也是亚运会攀岩测试赛和杭州亚运会国家攀岩队速度组选拔赛,来自北京、湖南、湖北等19个省(区、市)的21支代表队共计122名运动员参赛。

本报记者 王晴天 朱海伟 文摄

宁波20年来深入实施山海协作工程 互动造血 共富山区

本报讯(记者 应磊 通讯员 彦强)山海协作,产业是核心。最近,位于衢州市衢江区的产业合作项目“荷鹭牧场”人气火热。牧场已累计吸纳衢江当地就业人员500余名,其中70%是附近村民。周边50余户低收入农户因此每年增收逾5000元。这是宁波市山海协作工程的项目之一。

以产业梯度转移、产业培育和资源要素配套为主线,宁波蹚出了一条与丽水、衢州互动式“造血型”发展新路子。在全省山海协作工作考核中,宁波连续19年

获评优秀。宁波市对口支援和区域合作局相关负责人表示,20年来,宁波深入实施山海协作工程,累计达成产业合作项目1754个,实到资金1125.9亿元。

真金白银的投入,帮助对口地区提升传统产业、培育新兴产业。在松阳怡智文教用品有限公司厂区,一排排新厂房映入眼帘,工人正在紧张施工,一派热火朝天的景象。松阳怡智文教用品有限公司是松阳-余姚山海协作产业园在2021年从宁波引进的项目,初期投资1.5亿元。

在松阳-余姚山海协作产业园,像怡智这样的企业还有很多。产业园规划总面积7.1平方公里,余姚出资1亿元作为启动资金。如今,园区实现了路通、水通等“七通三平”,成为丽水地区供地条件最优质、土地储备最丰富的园区。目前,产业园内入驻企业65家,其中规上企业18家,各类在建项目23个。去年,产业园实现规上企业工业总产值46.77亿元,工业增加值9.15亿元,实现税收收入2.06亿元,带动就业4000余人。

“持续招引优质的创投机构,要有好的政策和服务。”大罗山基金村专班副组长谢晓光介绍。此次亮相,该村对外发布了百亿大罗山产业母基金、百亿QFLP基金、百亿银团“三个百亿”工程:打算用5年时间,引入超50家基金管理机构,400

基金创投产业科技将在温州大罗山基金村深度融合 一个新村吸金百亿

本报讯(记者 谢甜泉)在5月26日举行的2023中国(温州)创投大会暨首届浙江基金招商大会上,大罗山基金村正式亮相。

大罗山基金村是温州沿大罗山麓规划建设金融产业集聚区。刚起步,该村就目标明确:通过“基金+创投+产业+科技”的深度融合,打造成浙江创投第三极和全球温商侨商股权投资中心。

近10年来,基金机构纷纷在温州注册。本地产业项目发展、科创企业成长的背后都离不开基金助力。对于城市竞争而言,创投资源的集聚度越高,布局新经济的动能就越强劲。为了让零散的资本发挥功能最大化,大罗山基金村由此诞生。

大罗山基金村是环大罗山科创走廊建设的重要节点,坐拥温州大学城、瓯海生命健康小镇、瓯海时尚智造小镇等重要

创新平台。投资人离科创项目更近,基金集聚催生良好的科创发展生态,也将辐射带动周边创新平台。

“持续招引优质的创投机构,要有好的政策和服务。”大罗山基金村专班副组长谢晓光介绍。此次亮相,该村对外发布了百亿大罗山产业母基金、百亿QFLP基金、百亿银团“三个百亿”工程:打算用5年时间,引入超50家基金管理机构,400

先发地区牵手欠发达地区,模式创新、理念创新尤为关键。在鄞州区和衢江区共同打造的星空房车营地,一到周末就人气火爆。营地位于衢江区莲花镇西山下村,营地内10辆拖挂式房车均由鄞州企业生产,“固定保底租金+收益提成”的运营模式给村集体经济注入源头活水。20年来,宁波累计投入上亿元,在结对地区打造了31个乡村振兴示范点。

山区县,发展的最大难题就是土地。宁波通过创新产业飞地、科创飞地、消薄飞地等不同类型“飞地”,推动更多资金流、信息流、人才流和物流集聚,成为对口地区承接沿海发达地区产业转移的桥头堡和扩大税源增收的新渠道。截至目前,7个消薄飞地累计带动669个薄弱村、逾50万人受惠。

家私募基金类机构,募集与投资管理规模超400亿元。目前,已有31家私募机构在大罗山基金村注册。

大罗山基金村运营管理团队品牌总监陈光耀介绍,目前投融资部已梳理推出60多个项目,成为投资人重点洽谈、考察对象。在本次创投大会上,各创投机构、金融机构、投资服务机构代表,与温州53个项目达成合作协议,涉及金额615.69亿元。

以基金为媒介,温州通过“产业基金+资本招商”模式,引领市县联动形成超千亿元的产业基金集群,预计可撬动3000亿元规模的产业投资,推动资本与产业双向奔赴。



5月29日,湖州市举行第四届社会化应急救援力量“保障亚运 迎战汛期”技能竞赛。图为在长兴县泗安镇的水域应急救援培训基地,应急救援队员正在参加翻舟自救项目的技能比赛。

拍友 谭云伟 高子容