

## 2023中国江南网船会热闹开幕

# 秀洲王江泾镇:民俗活动韵味十足 文旅业态百花齐放

郁馨怡 姚振清 陈秋燕

“远近赴会者扁舟巨舰不下四五千艘,长虹桥自庙前十余里内排泊如鳞。”几百年前网船会的盛况又在嘉兴市秀洲区王江泾镇再现。

4月18日,“民间民俗·多彩浙江”——“流淌着的运河民俗”2023中国江南网船会活动在秀洲区王江泾镇莲泗荡畔正式拉开帷幕,来自江苏、浙江、上海的100多个民间社团和100多条网船在古运河边赶赴一场江南独有的“水上庙会”。

王江泾镇地处江、浙两省交界处,是一座有着千年建镇史的江南历史古镇,素有“鱼米之乡、丝绸之府”之美誉,先后获得“中国织造名镇”“中国青鱼之乡”“中国田藕之乡”等荣誉,同时该镇也是浙江省小城市培育试点镇。

借助深厚的人文底蕴和独特的生态优势,近年来,王江泾镇持续向全域旅游发力,将千年运河民俗、江南水乡文化有机融合,打响了江南网船会、荷花节、渔文化节等“运河之韵”系列文化活动品牌,古老的运河水镇正焕发新的生机。



莲泗荡刘公塔

踏白船表演赛

## “水上庙会”成“水上盛会”

莲泗荡边,网船汇聚,次第相接;岸上,四方来客,熙来攘往;船帆迎风招展,盛装的渔民敲锣打鼓……眼前热闹的场景让76岁的顾关荣格外高兴:“又要见到老朋友了。”

作为一名土生土长的王江泾人,网船会的盛景一直定格在顾关荣的心中。江南网船会起源于元末明初,是江浙沪一带渔民自发组织的原生态民俗

祭祀活动,以此纪念元朝灭蝗英雄刘承忠将军。每年除夕、清明及中秋前后,渔民从四面八方驾船而来,汇集于莲泗荡,他们载歌载舞、祭祀祈福,祈求来年平安顺利。

从2009年开始,这场原本由民间自发组织的“水上盛会”转变为政府主导的大型民俗活动,称为“中国江南网船会”。这也是一场极具江南特色的

“水上庙会”。2011年,网船会被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录。2015年,浙江省民间信仰活动场所第一张登记编号证书在莲泗荡刘王庙首发。2016年4月,莲泗荡刘王庙又迎来浙江省首个民间信仰文化研究基地落户。这些都为中国江南网船会注入了新的内涵和动力。

以一年一度的“江南网船会”为平

台,近年来,王江泾镇每年吸引游客40多万人,网船会社团也从原来的58个发展成现在的近150个。

网船会重现了水乡民俗的盛景和魅力。“在这里能看到原生态的‘水上庙会’。”每一年的网船会顾关荣都会参加,对于各个民间社团的特色了如指掌,在他看来,打莲湘、挑花篮、扎肉提香、舞龙、舞狮等原汁原味的民间文艺表演都是平时难得一见的。“就像扎肉提香,只在网船会上才有,别的地方看不到。”

据悉,今年中国江南网船会的社团串堂民俗活动将持续五天,4月19日上午9时至11时和下午1时30分至3时30分,在刘王庙演艺广场,分别还有两场“民间民俗·多彩浙江”网船会社团民间民俗文艺展演,舞狮表演、越剧《刘猛将传奇》选段、打莲湘、荡湖船、腰鼓、赞宣文书、舞龙、舞台剧《忠勇智仁》等节目将轮番上演,各有特色的民间民俗表演可以让大家过把瘾。

最刺激的还是18日上午举行的民间水上运动踏白船表演赛。4支龙舟队伍在水上上演了一场速度与激情的竞赛,让众人纷纷拍手叫好。

## 助推运河文化“活起来”



踏白船表演赛在莲泗荡水域进行



古镇新貌

陶仓艺术中心已经成为周边居民的“网红打卡地”。这里保留着“老粮仓”风貌,加入了莲花、麦穗等王江泾文化元素,满墙红砖散发浓郁的工业风,搭配周边一排艺术风格的民宿,展现出不一样的乡村魅力。

乘坐王江泾的闻川画舫,可以从长虹桥出发,一路欣赏长虹桥、长虹古寺(一宿庵)、运河陶仓理想村、刘王庙等景点,目之所及,皆是好风光。

王江泾文旅产业发展还在不断注入强劲动能。今年,蛙偶乡村文化旅游园项目即将开工,项目分二期实施,其中一期项目涉及范围为320亩,通过建设主题乐园、特色民宿、文创中心等,打造一处有特色、有品牌、有人气的亲子度假基地;二期主要为未来乡村建设,具体建设内容包含文化设施、公共设施、邻里中心及文化礼堂、健康设施、智慧设施、交通设施等多项设施建设,通过多项举措打造未来乡村典范。

千里集·运河文创园也在如火如荼建设中。该项目是嘉兴运河文化省级旅游度假区的重要配套业态,项目用地面积约38亩,建筑面积约7800平方米,将建设一处以运河文化为主题,集运河文化展示、交流、体验的文化创意基地,并配套休闲运动、餐饮民宿等新型业态,形成一个以运河研学教育为主要内容的文旅融合创新发展平台。

“我们将突出全域旅游的理念,以‘国际化、全域化、生态化、高标化’建设要求,做好串点成线、连线成面和‘旅游+’的文章,将旅游业与农业、文化等产业领域深度融合,助力打造诗画江南典范,让嘉兴运河文化省级旅游度假区成为一张闪亮的金名片。”王江泾镇相关负责人说。

今年的江南网船会上,不少渔民发现,莲泗荡畔多了一排蓝色的水上栈道。有了这些栈道,船只靠岸、渔民上岸变得更加安全。

这几年,王江泾镇在文旅项目建设上加快步伐,瞄准市场,不断助推运河文化“活起来”。

实施绿化提升工程,建成全长5.5公里古运河生态绿道,开展刘王庙区域提升工程、莲泗荡沿线整治工程、莲泗荡水上游憩项目等项目;2016年,借大运河申遗成功之势,王江泾镇启动旅游度假区建设;2018年,嘉兴运河文化省级旅游度假区正式获批,成为浙江省唯一以“运河文化”命名的旅游度假区、秀洲区第一个省级旅游度假区,为秀洲区旅游业添上了浓墨重彩的一笔。

文旅项目纷至沓来,让王江泾的文旅产业百花齐放。

距离莲泗荡不远,由粮仓改建的



江南网船会盛况

## “非遗+旅游”融出新业态

中国江南网船会作为国家级非物质文化遗产,是嘉兴悠久历史文化的重要体现和延续,是深受老百姓认同的基层文化符号。

如今的江南网船会已成为长三角地区一道独特的人文风景,是融祭祀、踏青、旅游于一体的“水乡盛会”。在网船集会的日子里,渔民、船民一边祭祀刘王,一边观赏各类文艺表演,一边又寻亲访友,邀亲友聚餐、探听生意行情。

“这次除了来祭祀祈福,还打算故地重游,好好看看王江泾镇的变化。”一位来自上海的渔民表示。因网船会而在王江泾汇聚的渔民们也为莲泗荡及周边带来了新的业态。

在江南网船会的主场刘王庙旁边,已经形成一条成熟的购物街,这里干净

整洁有序,卖的都是当地的一些土特产。梅花糕、公泰和酥糖、臭豆腐干、乡村米糕……商品琳琅满目,敞开式的购物形式让人们可以自由挑选,随意轻松。沿河风景秀丽,时有亭台楼阁,在春暖花开时节踏青闲游,让人无比舒畅。此外,刘王庙内建有荷花池、九曲桥等,秀洲区王江泾镇民主村文化礼堂内设有江南水乡民俗文化博物馆,都可供游客参观休息。

纵观这十几年的中国江南网船会活动,不难发现,原生态的网船会在继承和发展中融入了许多文化旅游元素。

2010年,王江泾运河旅游研讨会、“同一镜头——走进中国江南网船会”摄影报道、中国江南网船会民俗风情摄影大赛等活动相继开展;2019年,与江

南网船会同步举办嘉兴运河文化省级旅游度假区投资推介会,吸引了来自全国各地各行各业的旅游投资商、营运商,现场签约10个旅游投资产业项目,项目总签约额达32亿元;今年,随着2023中国江南网船会拉开序幕,还开展了嘉兴运河文化省级旅游度假区发展研讨会,邀请了相关领域的专家学者就嘉兴运河文化省级旅游度假区下一步发展规划、建设重心等相关事宜进行研讨。

另外,2023中国江南网船会开幕后,紧接着还有一连串主题活动,春日行大运活动、潮玩集市、闻川露营节等系列活动将一直持续至5月。

“春季的江南网船会只是我们‘运河之韵’系列节庆活动之一,后续还有



江南网船会上的民间文艺表演

夏季的荷花节、秋季的大运河音乐节以及冬季的渔文化节。”王江泾镇相关负责人表示,一年四季的活动打响了运河文化旅游品牌,让八方来客尽享王江泾的好湖好水好风光,也领略王江泾深厚的文化底蕴。



莲泗荡的春天

(本版图片由秀洲区王江泾镇提供)