

坚定不移深化改革开放

——论学习贯彻党的二十届二中全会精神

人民日报评论员

改革不停顿,开放不止步。党的二十届二中全会站在党和国家事业发展全局的战略高度,对坚定不移深化改革开放提出明确要求,强调要紧紧围绕全面建设社会主义现代化国家的目标,推出一批战略性、创造性、引领性改革举措,加强改革系统集成、协同高效,在重要领域和关键环节取得新突破。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央以巨大的政治勇气全面深化改革,打响改革攻坚战,加强改革顶层设计,敢于突进深水区,敢于啃硬骨头,敢于涉险滩,敢于面对新矛盾新挑战,冲破思想观念束缚,突破利益固化藩篱,坚决破除各方面体制机制弊端;实行更加积极主动的开放战略,构建面向全球的高标准自由贸易区网络,加快推进自由贸易试验区、海南自由贸易港建设,推动共建“一带一路”高质量发展。经过新时代十年全面深化改革开放,各领域基础性制度框架基本建立,许多领域实现历史性变革、系统性重塑、整体性重构,中国特色社

会主义制度更加成熟更加定型,国家治理体系和治理能力现代化水平明显提高,我国成为140多个国家和地区的主要贸易伙伴,货物贸易总额居世界第一,吸引外资和对外投资居世界前列,形成更大范围、更宽领域、更深层次对外开放格局。

实践发展永无止境,改革开放也永无止境。当前,世界百年未有之大变局加速演进,新一轮科技革命和产业变革深入发展,我国发展面临新的战略机遇、新的战略任务、新的战略阶段、新的战略要求、新的战略环境。加快构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局,是立足实现第二个百年奋斗目标、统筹发展和安全作出的战略决策,是把握未来发展主动权的战略部署,尤需坚持问题导向和系统观念,着力破除制约加快构建新发展格局的主要矛盾和问题,进一步深化改革开放,增强国内外大循环的动力和活力。面对改革发展稳定中不少躲不开、绕不过的深层次矛盾,

面对前进道路上的风高浪急甚至惊涛骇浪,只有深入推进改革创新,坚定不移扩大开放,着力破解深层次体制机制障碍,才能不断彰显中国特色社会主义制度优势,不断增强社会主义现代化建设的动力和活力,把我国制度优势更好转化为国家治理效能。

党的二十大科学谋划了未来一个时期党和国家事业发展的目标任务和大政方针,提出了一系列重大改革举措,这是党中央对新时代新征程全面深化改革作出的重大战略部署。习近平总书记在中央经济工作会议上强调:“要围绕构建高水平社会主义市场经济体制、推进高水平对外开放,谋划新一轮全面深化改革。”我们要把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神和党中央决策部署上来,坚持和完善社会主义基本经济制度,深化国有企业混合所有制改革,优化民营经济发展环境;完善中国特色现代企业制度,建设高标准市场体系,健全宏观经济治理体系;加强和完善现代金融监管,

强化金融稳定保障体系;推动高水平对外开放,稳步扩大规则、规制、管理、标准等制度型开放,统筹谋划好各领域的改革。要注重完善改革落实机制,推动改革举措落地见效。

改革开放只有进行时、没有完成时。全面推进党和国家各项工作,尤其是贯彻新发展理念、推动高质量发展、构建新发展格局,必须以全面深化改革添动力、求突破。回望过往的奋斗路,改革开放是党和人民大踏步赶上时代的重要法宝,是坚持和发展中国特色社会主义的必由之路,是决定当代中国命运的关键一招。眺望前方的奋进路,更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,准确识变、科学应变、主动求变,保持越是艰险越向前的刚健勇毅,以高度的使命感和责任感坚定不移深化改革开放,就一定能够不断赢得优势、赢得主动、赢得未来。

(载3月6日《人民日报》新华社北京3月5日电)

亚运会赛会预录用志愿者通用培训

拱墅区夜游IP《如梦上塘》新增喜迎亚运篇章

本报杭州3月5日讯(记者 沈听雨)5日,一场杭州亚运会赛会预录用志愿者通用培训在浙江工业大学举行。200名通过补充招募入选的预录用赛会志愿者代表、6个场馆志愿者管理团队,以及2000余名预录用赛会志愿者,通过线上线下相结合的方式参加了培训。当前,赛会预录用志愿者通用培训正在全省各地举行。

此次浙工大的培训课程以“杭州亚运会及志愿服务概述”为主题,包括大型赛会志愿服务意义、志愿者基本素养、岗位能力等内容。该校一位参加培训的同学说:“这场培训让我感受到了赛事筹备的不易,对当好亚运会赛会志愿者有了更殷切的期待。”

据悉,为做好赛会志愿者通用培训,杭州亚组委志愿者部对教学方案进行了精心设计,围绕心理健康、礼仪规范、上岗纪律、服务技巧、应急处理、助残技能等内容,开发了8门志愿服务素养类课程、31门管理类课程。此外,赛会预录用志愿者还将参加亚运知识、竞赛知识、宗教文化、杭州文化、急救



知识等亚运通识课程的培训。

杭州亚组委将严格执行“不培训不上

岗,培训不合格不上岗”的要求。全部通用

培训将于3月底前完成。结束后,亚组委还

将组织志愿者参加礼仪、助残等技能的实践训练。

3月5日晚,休整了3个月的夜游IP《如梦上塘》在杭州市拱墅区5.2公里的上塘古运河演绎路线开演。这场沉浸式实景演出,在原来“七运十三景”的基础上新增“喜迎亚运”篇章,表达了杭州市民对杭州亚运会的期待与祝福。

本报记者 李睿 共享联盟·拱墅 包成勇 摄

本报记者记录“中国历代绘画大系”成果展的寻常一天——

半年了,这场文化盛宴为何依然火爆

本报记者 乔韵鸥 曾福泉

开展5个月,这场文化盛宴依然火爆。

盛世修典——“中国历代绘画大系”成果展自2022年9月29日在国家博物馆亮相以来,深受观众喜爱。国博数据显示,“大系”成果展在1月中旬迎来观展热潮:春节7天长假共接待观众3.5万人次,此后观众量更以每周近50%的速度增加,周末预约观展名额往往提前数天爆满。近一个月来,每日观众均在1万人次以上,经常达1.5万人次左右。

在各大社交媒体平台,“大系”成果展话题度一直居高不下。观众纷纷留言:“庞大、震撼!这是所有看过《#盛世修典#》的人都会发出的感慨!”“沉浸在两千多年的水墨丹青中,简直太治愈了!”

千年风采,一日尽览。记者日前再次走进国博,感受被传世瑰宝的华美神韵所激荡起的文化温情,记录下“大系”成果展的一天。

【9:00】“我这是三刷了”

上午9时,国博入口处人潮涌动,等待进馆的观众排起长龙。

“我就是专门来看‘大系’来的。用你们年轻人的话说,我这是三刷了。”外地赶来的王女士手里握着一份“大系”成果展宣传册。她在离国博不远的一家宾馆开了3天的房间,只为能把这个展览仔仔细细看全了。

记者发现,队伍里像这样二刷、三刷的观众比比皆是。“大系”成果展是国博近年来占地面积最大的展览,展陈总面积约6000平方米,三大板块集中展出1700余件历代绘画精品,出版打样稿档案,涵盖先秦、汉唐、宋、元、明、清代重要画作,以图像、文字、视频、新媒体等多元展示手法呈现出来,斑斓宏富,让人目不暇接,值得反复品味。

“大系”成果展在党的二十大前惊艳亮相,原拟2022年11月底结束,之后国博决定延长展期,持续到5月。王女士为这个决定点赞:“听说展览延续到5月,我特别开心。”在党和国家一件件盛事喜事的重要节点,“大系”成果展向世人全面展现了社会主义文化强国建设的崭新气象,彰显出文化精品传承保护利用的现实意义,不断凝聚增强历史自信、文化自信的强大力量,营造了浓厚的文化氛围。

国博策展工作部有关人员告诉记者,赞誉中国的汉学家与艺术史家包华石教授不久前和夫人一起来看展,仅宋画部分就细细观



观众在国家博物馆参观盛世修典——“中国历代绘画大系”成果展。

“大系”团队供图

看了一个上午,赞叹“这个项目贡献太大了”。

“‘仓储式’展览带来海量信息,各种先进科技的融合应用提供独特的沉浸式体验。‘大系’成果展以其深厚的文化价值,源源不断吸引着观众,我们衷心希望全国更多观众能看到这场展览。”展览策展人说。

【10:30】“这种久违的幸福感难以言表”

来到“大系”成果展,在美国从事服装设计的关女士与一个“老朋友”——《摹张萱捣练图》惊喜重逢。

早年参观波士顿美术博物馆时,关女士第一次见到这幅宋画名作,职业的注意力和对故土的眷恋之情交织在一起,画中对唐代仕女们捣练、织线、熨烫等动作的生动描摹深深刻印在她的脑海中。“到国博看‘大系’展早就列入了我这次回国的计划事项。”关女士说,“好在没有错过。”

春回大地,活力重燃。对许多人来说,到国博看“大系”展,成为重拾“诗和远方”生活理想的第一个目的地。

放大两倍的北宋王希孟《千里江山图》长卷灯光特效图旁围满了观众,有人甚至拿着放大镜观看笔墨细节。

这幅作品的真迹现藏于故宫博物院,已有千年之寿,2017年全卷展出时引发了故宫排队打卡潮,但几乎没有人有时间驻足细看。

如今,现场观众能够将《千里江山图》一览到

底。人们沿着灯箱漫步,仿佛每个人都可以和另一个时空的王希孟来一场跨越千年的对话。

记者见到了专门从河北赶来观展的潘阿姨,她放慢脚步,生怕错过每一个细节。

“《千里江山图》里有人吗?”一个6岁左右的小女孩突然问妈妈。还没等一旁的妈妈反应过来,潘阿姨和蔼地接话说:“当然有啊,你看画里的林间和小船上,都藏着小小的人呢。”“真的有,妈妈你看。”小女孩兴奋地用小手比划着。

潘阿姨告诉记者,自己从小便喜爱书画,尤好山水,但直到退休之后才真正开始入门。“如今来到博物馆,置身‘大系’展览,我觉得我的生活回来了,热爱回来了,我的希望也回来了。”潘阿姨的眼角闪着泪光,“这种久违的幸福感难以言表,很满足。”

【12:00】“看懂每一幅画的精神”

午饭时间,展厅里依然有不少观众穿梭来往。在“汉唐气象”展区,美术工作者邓女士正在给身旁的朋友及孩子们讲述《敦煌壁画》里的故事:“你看这幅画非常有意思,古人把不同的云朵形状用笔描绘出来。”

去年“大系”展刚开幕时,邓女士就在展厅里泡了一整天。她说:“今天和朋友一起第二次来,发现不少上次没看过的画作,看过的画里也能找到新的趣味。”

在书法展厅,北京市民王女士正仰着头

寻找苏轼的笔迹。她大学读的是物理专业,疫情期间突然对人文历史产生了浓厚的兴趣,现在一家人都在练习书法。她说:“下次带老公、孩子一起来看展,利用这些宝贵的文化资源提升自己。”

“常看常新,觉得来几次都看不够。‘大系’展给大家提供了一个绝好的机会,体验精神愉悦的极致享受。”邓女士告诉记者,自己要更透彻地了解这些伟大艺术作品背后的故事,看懂每一幅画的精髓,这样才能更好地将中华优秀传统文化传播出去、传承下去。

【16:30】“班里一半以上的同学来看过展”

临近闭馆,记者发现不少家长和孩子还没有离开的意思。

一对母女正围在清代郎世宁的《嵩献英芝图》前小声讨论着。这幅画中有苍松、雄鹰、灵芝、山石、流水,色彩丰富,有属于郎世宁风格的鲜明、绚丽和浓重。

“画里的水流和花朵绘制得太逼真了。”上小学四年级的仪潋丹赞叹。她特别喜欢绘画,许多目之所及的作品,可能都会成为她下一次创作的灵感和借鉴。

“我们是从赤峰来的,特意赶在开学前带孩子来看看。”仪潋丹的妈妈说道。

工作人员说,经常能在各个展厅里看到孩子们背着画夹,席地而坐观摩名画。2月28日,北京大学、中央美术学院、中国传媒大学等高校近500名师生专程来看展。“当看到偌大的青绿画卷在靛蓝的展厅中静静陈列时,我被深深地震撼了……我感觉那是一种独属于中国人的浪漫,是一种雄壮又沉静的美。”北京航空航天大学硕士生邱天留下这样的感触。

“唐朝人喜欢将骏马的鬃毛修剪成瓣状当装饰,分成三瓣的马就叫三花马,五花马就是五瓣……”北京市民刘先生指着张萱《虢国夫人游春图》中的马儿,给读初三的儿子讲解历史知识。刘先生说,儿子班里一半以上的同学来看过“大系”成果展,“你去国博看画展了”已经成为同学间交流的热门话题。“全世界还没有一个国家能像我们这样,把自己国家的古代绘画体系完整梳理,再把散落在世界各地的瑰宝影像收集起来集中展示,让大量珍稀图像文献又活了起来。”刘先生说,希望孩子们都能来看几千年丹青里描绘的中华大好河山,开阔心胸,熏陶心灵。

德清

讲述新时代雷锋精神

“万朵鲜花送雷锋”星空朗读专场晚会举行

本报德清3月5日电(记者 沈听雨 孟琳 共享联盟·德清杨名)雷锋精神激励了一代代人成长。5日晚,“万朵鲜花送雷锋”星空朗读专场晚会在湖州德清县莫干山镇颐村广场举行。

晚会以“如水德清 共富美好”为活动主题,分为序章“永远的丰碑”及“雷锋精神亮初心”“人有德行水至清”“以德为邻薪火传”3个主题篇章。来自省内外的文化大咖,通过情景剧、歌舞、朗读等多种表演形式,讲述了一个个代表活力浙江的“雷锋”故事。

一个人的作用,就如一架机器上的一颗螺丝钉。“机器由有许许多多的螺丝钉的联接和固定,才成了一个坚实的整体。”《雷锋日记》的一字一句,打开了现场观众的记忆。如今,重读《雷锋日记》,依然催人奋进。晚会也在一段VCR《新时代雷锋日记》中拉开帷幕,近一年新闻事件中涌现的活雷锋事迹,以日记形式在星空下展现。

舞台上,“新时代雷锋精神”的故事一一呈现。比如,原创情景剧《如水德清》,以“拉最黑的煤,挣最干净的钱”的拉煤老人陆松芳、通过直播带货带动村民致富的网红校长潘晓利和背着母亲出摊、20多年不离不弃的“烧饼哥”曹加齐等人的事迹为原型,一幕幕感人场景被搬上舞台。此外,还有诗歌朗诵《雷锋之歌》、舞蹈剧《向阳而生》等节目,带领观众进入了一场跨越时空的“精神对话”。

据悉,本场晚会是“迎亚运 讲文明 树新风”——“万朵鲜花送雷锋”浙江省学雷锋志愿服务主题月中的活动之一。“万朵鲜花送雷锋”自2011年创办以来,已举办12届,累计向全省各地3.5万名“活雷锋”送上鲜花和敬意。

本次活动由德清县委、县政府主办。

桐乡

53个农业项目集中亮相

本报桐乡3月5日电(记者 宋彬彬 共享联盟·桐乡 徐振华 钱伟)5日上午,2023年桐乡市农业农村重大项目集中“签约、开工、竣工”活动举行,53个项目签约开竣工,总投资27.72亿元,涉及现代种业、农业双强、未来乡村等领域。

“隆隆隆……”随着一排巨型挖掘机启动,石门千亩蔬菜标准园一期工程破土动工。该项目聚焦蔬菜产业布局区域化、生产标准化、管理集约化和产品优质化,建成后年实现年产优质蔬菜1000吨。

优质项目纷纷落子。杭州六和种子有限公司集科研、种子繁育和销售于一体,“六和塔早熟五号系列”白菜种子市场占有率达15%以上。这次相中桐乡经开区,投资5000万元签约蔬菜原种繁育项目。

龙头项目激发“鲶鱼效应”。石门镇安信数字化育苗工厂项目迎来竣工,通过建设智能育苗温室、联栋温室、智能物流苗床系统等,一座数字化先进育苗工厂出现在眼前。

龙泉

灵芝国家地理标志上保险

本报讯(记者 邹敏 通讯员 赵兴 瞿津津)3月2日,龙泉市农民合作经济组织联合会与中国人民财产保险股份有限公司龙泉支公司就“龙泉灵芝”“龙泉灵芝孢子粉”国家地理标志证明商标,签订《地理标志被侵权损失保险》。这是丽水首次为灵芝和灵芝孢子粉国家地理标志证明商标上保险,开启了“知识产权保护+金融”两者融合的知识产权保险新模式。

2022年,龙泉灵芝年产值超7亿元,灵芝和灵芝孢子粉年产量各超2500吨,并借势第三届中国(龙泉)灵芝大会品牌提升影响力。今年1月,龙泉全市灵芝产品订单量较去年同期增长了21%。2月初,经国家知识产权局核准,“龙泉灵芝”“龙泉灵芝孢子粉”成功注册国家地理标志证明商标。

“地理标志被侵权损失保险”是保障该类知识产权的专属“责任保险”,对“地理标志”所有方因被侵权造成的直接经济损失、调查取证费用、诉讼费用等提供风险保障,支持主动维权、积极维权,转移维权过程中可能带来的经济损失,从而起到保护地理标志使用、促进产业健康发展的积极作用。

海宁

中国家纺城直播基地启用

本报讯(记者 徐惠文 通讯员 徐梦洁)3月3日至5日,2023海宁中国·国际家用纺织品(春季)博览会在海宁市许村镇举行,近2500家布艺品牌商参展。海宁中国·国际家用纺织品博览会迄今已连续举办22年,累计办展27届。

3日,海宁中国家纺城直播基地正式启用,让海宁家纺企业有了更多的交流渠道和招商平台。“直播基地启用对我们是好消息,新渠道将大大省下销售经理到处跑的时间和成本。”海宁市御艺美轩纺织有限公司负责人蔡新甫告诉记者,眼下企业正在布局电商渠道。

平阳

千年古街上演宋韵武风



3月3日至5日,中国(平阳)武状元文化节暨城南市集在平阳县城南历史文化街区举办,开启了一场汇集宋韵武风的文化盛宴。本次活动将宋韵文化与平阳武状元文化有机结合,通过挖掘整理武状元文化和城南街历史典故设置展示卡点,以“街道即舞台、游人即演员”的沉浸式嬉游方式,打造集文化展演、文艺展演、文创展销及场景互动于一体的宋韵武风文化街。 本报记者 汪子芳 共享联盟·平阳 徐远虑 摄