

# 社会各界昨送别著名书法家沈定庵—— 一夜星沉鉴水寒

本报记者 陆 遥 干 婧 共享联盟·绍兴 周能兵

1月28日上午,沈定庵先生的告别仪式在绍兴举行。

“八方气绍禹碑古,一夜星沉鉴水寒。”鲜花丛中安放着沈定庵的遗像,一幅幅挽联表达了人们的无限追思。大家默哀、鞠躬,与这位书法大家作最后的告别。

## 为艺,沉潜求真

2021年,沈定庵被授予“中国文联终身成就书法家”荣誉称号,颁奖词写道:“幼承庭训,立雪徐门。澹泊自守,沉潜求真。取法高古,朴厚雄浑。人书俱老,风骨嶙峋。”

这个荣誉,他实至名归。对于别人的夸赞,他总是谦虚地说:“没那么好,没那么好。”择一事,终一生。沈定庵终生沉潜于书法事业,他的隶书上承汉碑之雄浑博大,兼取清隶之朴茂道美,气势开张,既具庙堂之气,又有璀璨之姿,一派天真烂漫,深受世人喜爱,是当代书坛公认的隶书大家。

1927年,沈定庵出生于绍兴。他学书遍临汉魏诸碑,善于兼取并蓄。擅多种书体,尤以隶书见长,所作伟而秀、雄而润,力厚骨劲,气韵生动。

沈定庵数十年如一日,遍临汉魏六朝碑志,以其超悟及勤奋卓然成家。他曾说过一个有趣的故事:1987年,他应邀赴新加坡参加书法展,带去一幅书写徐渭诗的作品:“山深熟石榴,向日笑开口。深山少人收,颗颗明珠走。”新加坡的书法家见了便竖起大拇指:“伊秉绶(清代书法家!)”而沈定庵脸红了,觉得自己的书法个性还不够鲜明,从此更下苦功,穷其变通。

到了1999年,他再次应邀赴新加坡举办

个展。有当地名家怂恿他现场露一手,他也不推辞,卷起双袖,挥毫便成一诗:“海上方壶景,狮城处处新。兰亭修禊日,俯仰即嘉宾。”当地书家、观众无不叹服。

## 为人,淡泊名利

才学、气节、人品,是艺术家的立命之本。可贵的是,沈定庵一生淡泊名利,甘于寂寞,像春蚕一样毕生致力于弘扬书法艺术。

徐生翁和沈定庵师徒二人,字体并不相似。其师徐生翁的字结体奇崛,沈定庵的字端正古拙。每次别人问他,沈定庵总是微微一笑,引用沙孟海的一句话:“上海有个王遽常,写的字不像他老师沈寐叟(沈曾植)。”“会稽沈定庵师从徐生翁,作品亦难见到生翁的痕迹。”

老师对沈定庵的影响,更多在为人。杭州岳庙有一副对联:“名胜非藏纳之区,对此忠骸,可半废西湖祠墓;时势岂权奸能造,微公涅臂,有谁话南渡君臣。”由沈定庵书。最早是徐生翁于1924年写的,后来被毁,杭州文保单位请沈定庵重写。

沈定庵常说:“写字不光是写字,也是学做人。”有一次,他写到一个“君子”的“君”,下面的“口”写得不方不正,父亲看到后严厉批评了他。自此以后,凡下笔前,他必先想一想父亲的教诲,别说是一个“口”字,有时候一撇一捺,他也要看个十遍八遍——斜了没有?歪了没有?他都要弄清楚才罢休。

“沈老教我学书不要操之过急,要多看碑帖,多读理论书,多琢磨思考。他那人认真严谨、不断探索的精神一直在引领着我。”沈定庵的弟子、绍兴市兰亭书会副会长喻革良说。

与沈老交往过的人都说,作为一代大师,沈老给人的最大感受是古风犹存、平易随和,对于前往拜访的后辈,总能不吝赐教。

沈定庵退休于绍兴图书馆。去年,恰逢绍兴图书馆成立120周年,当年绍兴乡贤徐树兰先生创办“古越藏书楼”,变一书为万人书,与沈老的理念十分契合,鲐背之年,沈老欣然题写“绍图精神”:存古开新,平等共享,惜书敬人,尽职尽责。

## 为家乡,无私奉献

山阴道上,群星璀璨。会稽“二王”、徐渭、赵之谦、任伯年等众多书法名家,领风气之先。这片充满书香墨韵的文化沃土给了沈定庵得天独厚的滋养,也让沈定庵始终怀揣着一颗反哺之心,为家乡绍兴的文化建设倾其所有。

“在公众视野中,父亲是一位德高望重、淡泊名利的书法家。不仅如此,父亲在修习钻研书法之余,积极地为家乡作出贡献。”在其子沈大晖眼里,父亲对于保护、发扬书法艺术不遗余力,“为了不让老一辈书画家作品流失,父亲呼吁有关部门采取妥善保护措施。他还省吃俭用,收集了许多颇具史料价值的作品。”

翻开两本厚厚的大部头著作《近百年绍兴书画家传》,其中书画大多是沈定庵毕生收藏所得。退休后,他在勤勉创作的同时,还以挖掘乡贤书画家史料为己任,编著《二十世纪书法经典·徐生翁卷》《徐生翁先生书画艺术》《徐生翁先生年表》《近百年绍兴书画家传》《近百年绍兴书画家传统集》等,为书坛增添了宝贵的文献资料和艺术财富。



## 春耕备耕

1月28日,在长兴县虹星桥镇谭家村,农民正在麦田进行开沟作业。当前,各地农民抢抓农时,开展春播耕地、松土追肥等,田间地头呈现人勤春早的忙碌景象。

共享联盟·长兴 谭云俸 吴瑞妍 摄

(上接第一版)

一次次自发的掌声,凝聚成接续奋斗的不竭动力。

这一年,浙江以氛围最浓、打法最新、成果最为目标,把研究阐释习近平新时代中国特色社会主义思想与宣传贯彻党的二十大精神有机结合起来,将党的创新理论送达指尖、呈现眼前、传到耳边、沁润心田。

聚焦主题主线,唱响党的二十大精神“好声音”——

用生动鲜活的话语传播党的政治主张,这既是理论宣讲的基本功,也是胜手。

党的二十大胜利闭幕后,浙江迅速开展“六学六进六争先”学习实践活动。群众在哪里,理论宣讲就延伸到哪里。

8090和00后宣讲团、“百千万”宣讲团、理论大咖网络宣讲团……一个个具有鲜明浙江标识度的宣讲团,走进城乡海岛、工厂车间,在基层每个角落唱响党的“好声音”。

“二十大精神在身边”“跟着足迹学党史”……一组组新闻报道和专栏节目,以线上线下互动交流的形式,宣传解读二十大精神,总传播量超73亿次。

深耕火热实践,推出理论研究阐释“新成果”——

理论研究越透彻,真理光芒越耀眼。在全党全社会喜迎党的二十大之际,由浙江编辑出版的《干在实处 勇立潮头——习近平浙江足迹》成为畅销书,总发行量突破535万册。

作为习近平新时代中国特色社会主义思想的重要萌发地,浙江一直深挖真理富矿、理论富矿、实践富矿,不断萃取“八八战略”这一取之不尽、用之不竭的思想源泉。2022年5月20日,扎实推动共同富裕高峰论坛;7月13日,2021年度“八八战略”实施及综合评估情况新闻发布会……一套组合拳招招相接,帮助人们读懂习近平新时代中国特色社会主义思想的内涵与真义。

转变传播方式,以“正能量”创造“大流量”——

时代感、科技味!二十大召开前夕,“奋进新时代”主题成就展在北京正式开幕。约200平方米的浙江展区里,过去10年实干争先的光辉岁月和非凡成就,吸引网上网下1.8亿人次关注,大家都感到惊艳,纷纷点赞。时尚味、互动性!“共同富裕·青年说”吸引300多万青年线上打卡、线下联学;省委党校“马字号”、浙江日报“学习有理”等理论平台传播影响力不断增强。

知之深、信之笃、行之实。浙江上下将坚决拥护“两个确立”、坚决捍卫“两个维护”化为不可撼动的思想共识和行动自觉,推动党的二十大精神在浙江落地生根、开花结果。

## 服务发展大局,展示浙江形象

2022年12月4日清晨,寒意凛冽。浙江“千团万企拓市场抢订单行动”走出国门,率先开启破冰之旅。全省各级媒体第一时间跟进,统筹开展经济复苏宣传报道,助力打好经济稳增长硬仗。

“浙江政府组团包机出海抢订单”迅速“火”上热搜。有网友说,善于“闯”的浙江又一次“抢”在了前面。现象级传播的“出海抢单”,为有效提振发展信心踩了“一脚油”、添了“一把火”。

时代的画卷,底色是人心,关键在舆论。全省宣传思想文化战线围绕中心、服务大局,持续壮大正面主流舆论,用一条条精彩报道、一道道新闻大餐,以浙江声音壮大中国声音,把浙江故事升华为中国故事,凝聚起社会各界的信心。

战疫情,坚持“人民至上”。

聚焦疫情防控,浙江各级各地持续召开新闻发布会,各级主流媒体针对防疫政策优化调整的合理性、必要性,群众关心的热点难点,加强政策解读、信息发布、科普宣传、心理疏导,有效回应关切、缓解焦虑、增进共识。

10多名快递员1小时翻遍10万件包裹寻找救命药;40名管控区的血透患者统一乘车到医院治疗……浙江创设“战疫求助平台”,实现省内各级新媒体全覆盖,24小时全天候接受在线咨询求助,累计收集、回应、处置群众“急难愁盼”问题13万条。

添光彩,着眼大事大局。

深度融入中央和省委工作全局,在社会万象中找到闪光点。全省各级媒体推出《中央发话,浙江开干,全力拼经济》《再一次“干字当头、敢为人先”》等一系列新媒体、融媒体产品,在互联网上形成稳预期、提信心的强大声浪。

从坚守和传承中华文化基因的战略高度,系统谋划浙江文化出海,实施“浙江文化金名片”海外传播工程,举办“2022丝绸之路·浙江”活动、2022和合文化全球论坛、世界阳明学大会,助力中华优秀传统文化走向世界。

成功举办2022年世界互联网大会乌镇峰会,形成国际组织办会新机制,离构建网络空间命运共同体的宏大使命又进了一步。

展形象,讲好浙江故事。

2022年8月30日,“中国这十年·浙江”主题新闻发布会在杭州举行,党的十八大以来浙江勇扛使命、探路先行的辉煌篇章令人振奋。与此同时,各地开展“浙·十年”系列新闻发布活动等,浓墨重彩讲述浙江变革的生动实践。

展示的是成绩,透露的是自信。围绕高质量发展建设共同富裕示范区,浙江积极组织主题宣传,主流媒体共刊播共同富裕相关报道8万余篇,总点击量达89亿次;“诗画江南,活力浙江”省域品牌logo全球征集活动和短视频大赛创新开展,《走向共同富裕·外国人眼中的中国浙江记忆》等融媒系列节目的对外展播,让世界更多地关注浙江、认识浙江、了解浙江。

## 改革破冰突围,推进系统重塑

移动互联网时代,面对新兴传播平台的蓬勃发展,面对官方舆论场与网络舆论场隔阂的严峻挑战,面对传统主流声音难以到达移动端、主导互联网的被动局面,媒体融合改革这场生死之战、尊严之战该怎么打?

宣传工作的成效要走心共情。2022年5月30日,由省委宣传部创办运营的“浙江宣传”微信

斯人已逝,墨韵千古。如今,漫步绍兴,很多地方都能见到沈老的墨宝。

府山公园越王台下,他所书写的“古越龙山”四个大字,风格雄健。府山公园内还有另外两处他的墨宝:“越园”和人民英雄纪念碑上的“革命烈士永垂不朽”等字。

还有秋瑾故居内的挽联,王阳明墓地碑题……从名山古刹到乡镇学校,他从不吝为家乡题字。那苍劲有力、古朴雄健的隶书,与绍兴深厚文脉相得益彰,为历史文化名城赋予了时代烙印。担任绍兴市政协委员期间,他发挥民盟界别优势,认真调研、精心撰写了设立绍兴市美术馆、修缮徐渭墓等多个高质量的提案,为古城绍兴的文化发展积极献策,彰显了一位艺术大师强烈的使命感和责任感。

当然,最让他牵挂的,还是书法。

在他的倡导和推动下,成立了兰亭书会。

“晋谒右军祠,行吟曲水边。兰亭邀远客,欢笑落樽前。”1982年,兰亭书会成立,由沙孟海担任名誉会长,沈定庵担任会长。因为沈老的影响力,全国知名书法家差不多都亲临过兰亭,使兰亭书会成为在全国有较大影响力的书法创作研究组织。

在他的倾情参与、建言献策下,1985年,绍兴首届兰亭书法节得以开启。如今,兰亭书法节已成为风雅中国的文化符号。

“沈老的一生,可谓是充满兰亭情怀、兰亭精神的一生。”省文联副主席、省书法家协会主席赵雁君说,“2022年11月,浙江书法院成立之时,我曾请他为之题写贺词作品,他欣然应答,并题写‘兰亭接武’四字,我深知他的用心用意。让我们不遗余力地赓续兰亭,再攀高峰。”

公众号正式亮相,一艘起初并不显眼的“破冰小船”悄然驶向移动互联网的星辰大海。

浙江“传媒舰队”集结出征——

“浙江宣传”上线半年多,用户量244万+、315篇文章阅读量10万+。《历史不会浓缩于一个晚上》《“人民至上”不是“防疫至上”》等一批爆款文章,形成官方媒体网络舆论场传播的一大现象,带动鞭策全省宣传系统内容生产和话语体系转变,引发网民和业界学界的广泛关注。

岁末年初,传播大脑科技(浙江)股份有限公司正式揭牌成立。这颗横空出世的“大脑”,以打造引领媒体变革的技术集成中心、数据交互中台、融合传播中枢为目标,用移动互联网新思维新技术,赋能媒体深度融合发展。

移动互联网给原有传播方式带来许多改变,但内容是“王道”、技术是“霸道”的法则没有变。“浙江宣传”公众号的内容生产模式和传播大脑的技术集成优势正在逐步形成,深耕浙江、解读中国、影响世界的省级重大新闻传播平台和重大文化传播平台正全速集结,努力在全国乃至全球舆论场发出浙江最强音。

数字化赋能宣传思想工作——

主动顺应互联网发展带来的深刻变革,用互联网思维和信息技术改造宣传思想工作的组织方式、传播形式和业态模式。浙江锁定理论引领、舆论引导、文化惠民、文旅融合、文明培育五条跑道,重点打造舆论引导在线、国际传播在线、品质文化惠享等27个省级重大应用。

经过一年的攻坚,数字文化系统获全省改革突破金奖2项、铜奖2项、提名奖4项,最佳应用11个、最响话语1项,文化创新创造活力进一步释放。

体制改革激发内动力——

2022年,浙江推动文化体制改革和文化数字化双向互动、不断深化,文化赋能系列文件相继出台,绘就一幅文化引领驱动的壮阔愿景。文化企业“凤凰行动”,聚力提升文化产业链、创新链、价值链,4家文化企业入选“全国30强”,数量连续三年居全国首位。之江文化产业带、横店影视文化产业集聚区等重大平台支撑能级提升,成为浙江文化新IP。

应对疫情对文旅产业带来的冲击,深化文旅融合改革试验区创建,2022年全国县域旅游综合实力百强县占35席,连续4年全国第一。

探索实施省属文化企业外部董事制度,完善企业法人治理结构。分层次实施“五个一批”领军人才、青年英才培育项目,我省宣传思想文化人才入选国家级重大人才工程人数再创新高。

进攻是最好的防守。浙江宣传思想文化的改革正蓄势前行、远未止步。

## 文化先行攀峰,传承千年文脉

“万年上山、五千年良渚、千年宋韵、百年红船”的深厚历史文化,为浙江的改革发展提供了最充沛的养分、最深沉的力量,也逐步成为这片热土之上最富魅力、最吸引人、最具辨识度的标识。

## 我省紧盯新情况运用新手段纠“四风” 春节假期,正风肃纪不放假

本报讯(记者 戴睿云 通讯员 颜新文 孙毓)中央八项规定精神是长期有效的铁规矩、硬杠杠。刚刚过去的春节假期,全省各级纪检监察机关紧盯重点场所、聚焦“四风”突出问题,加大监督检查和明察暗访力度,持续释放真管真严、敢管敢严、长管长严、越往后越严的强烈信号。

春节期间是人情往来的高峰期,“隔空收礼”成为“四风”问题隐形变异的新形态。全省各级纪检监察机关紧盯新情况新问题,将通过快递物流收送礼礼品礼金等问题列为节点监督的重点。

杭州市西湖区纪委监委通过明察暗访、随机抽查、当面核实等方式,对土特产店、商超等物流快递发出单位的快递信息开展有针对性的监督检查,重点筛查寄往党政机关、国企单位的可疑物流快递信息。龙游县纪委监委成立监督检查组,兵分多路前往该县重点物流场所,现场了解物流快递寄送等可疑情况,向相关单位发出红色预警8次。

节点即考点,年关即廉关。春节期间,全省各级纪检监察机关深化运用“室组地”联动机制,加强部门间联动协作,综合施策纠治节日“四风”顽疾。

丽水市莲都区纪委监委联合区税务局,通过大数据系统,检查春节期间大型酒店、商超、烟酒行业等重点行业的开票记录,通过信息比对和碰撞,发现疑似违规公款报销节礼、违规请吃等开票信息10余条,有力纠治隐形变异“四风”问题。金华市婺城区纪委监委将全区划分为3个片区,以片区交叉检查形式明察暗访党政机关、企事业单位、商场酒店等30余家,对存在问题制定清单、落实举措,并及时督促整改到位。

“廉洁过春节,幸福常相伴。”大年初一,兰溪万余名党员干部收到了来自该县纪委监委的廉洁提醒短信。常山县纪委监委则通过摄制廉洁过节主题微视频、发放家家风家训书籍、开展书赠春联活动,将廉洁提醒融入新春系列文化活动中。

坚持纠树并举,才能弘扬新风正气。春节期间,全省各级纪检监察机关通过微信公众号、网站、手机短信等多种方式开展廉洁提醒,把加强作风建设与推进廉洁文化建设贯通起来,与传承节日传统文化结合起来,教育引导广大党员干部守好“廉关”过好“廉节”,营造风清气正的社会环境。

## 王金城同志逝世

本报讯 浙江省委常委干部局原副局长、离休干部王金城同志,因病医治无效,于2023年1月6日在杭州逝世,享年93岁。

王金城同志是河北省南皮县人,1946年2月加入中国共产党,同时参加革命工作。历任河北省南皮县城关区委宣传干事,渤海军区司令部文化干事,三野八纵文化干事,浙江省杭州市公安局秘书长、拱墅公安分局局长,沈阳飞机发动机厂车间主任、六分厂党总支书记,贵州飞机基地一七零厂党委书记,宁波建港指挥部保卫处长、政治部主任,北仑港指挥部党委副书记,省机械厅副厅长、党组副书记等职。

## 王岩权同志逝世

本报讯 原浙江省人民检察院丽水分院党组书记、检察长王岩权同志,因病医治无效,于2023年1月6日在丽水逝世,享年86岁。

王岩权同志是浙江省温州市人,1954年8月参加工作,1958年12月加入中国共产党。历任永嘉县人民政府财粮科统计员、助征员,省第十九管教队干部,丽水地区人保组干部、公安处副科长,省人民检察院丽水分院法纪科科长,经济检察科科长,办公室主任、党组成员,副检察长、党组副书记,党组书记、检察长,副厅级巡视员等职。

历史文化的金名片更亮了。

北京时间2022年11月29日23时35分许,喜讯从摩洛哥传来:我国单独申报的“中国传统制茶技艺及其相关习俗”项目,成功入选联合国教科文组织新一批“人类非物质文化遗产代表作名录”。

整个项目涉及15个省(区、市)、44个国家级非遗代表性项目。其中,浙江不仅作为牵头申报省份,更以6个国家级非遗项目成为重要组成部分,位列全国第一方阵。

在此一个多月前,习近平总书记多次作出重要批示的“中国历代绘画大系”成果展惊艳亮相国家博物馆。展品中,《千里江山图》长卷灯光效果图堪称绝妙,展现宋画高峰;“南宋四家”之一马远的《踏歌图》,将百姓的安居乐业刻画到极致……

历时17年的“中国历代绘画大系”文化工程即将结项,编纂出版60卷226册,收录海内外263家文博机构的中国绘画藏品12405件(套),对“大系”的进一步阐释、利用、研究等工作正深入扎实开展。

宋韵风华,展现浙江厚重历史积淀。德寿宫暨南宋博物馆建成开放,一面“宫墙红”频频刷屏朋友圈,体现了百姓对于宋韵文化的青睐。

文艺创作的精品更多了。

这一年,浙产文艺精品迎来新的春天——报告文学《望道》、歌剧《红船》等7部作品获第十六届“五个一工程”奖,创8年来的最佳成绩,居全国前列。《独行月球》等浙产电影成为中国电影票房的扛鼎之作,越剧《枫叶如花》获第十七届文华大奖,3位作家和1部扶持作品荣获第八届鲁迅文学奖,“之江潮”杯文化大奖蓄势待发……浙江文艺的硬核实力,激荡文化潮流、引领社会风尚、激发创造活力。

精神富有的底色更足了。

逐梦共同富裕,丰富精神生活。润泽着一场场“文化细雨”,浙江人民既“富口袋”,也“富脑袋”。

“至善方能至美”。这一年,“浙江有礼”省域文明实践广泛开展,“时代楷模”钱海军先进事迹感动你我,“最美浙江人效应”持续放大。

杭州国家版本馆盛大启幕,展现中华版本文化的无穷魅力,成为浙江新时代文化高地的新地标,被公众誉为“网红”打卡地;之江文化中心即将建成,“15分钟品质文化生活圈”遍及城乡,新时代文明实践中心、文化礼堂实现省内全覆盖,文化活动的半径越来越小,服务越来越全,居民的文化需求越来越得到满足。

历史写下辉煌过往,时间翻开崭新一页。2023年,将是充满希望、充满机遇、充满力量的一年。站在新的起点上,浙江宣传思想文化战线肩负“一片丹心铸忠诚,牢牢掌握主流思想舆论的主动权;一支笔杆担道义,发出塑造浙江形象的最强音;一马当先闯新路,争当引领思想舆论场的弄潮儿;一子落地满盘活,打造文化事业发展的新高峰;一以贯之重勤廉,锻造本领高强、勇挑重担的主力军”的新要求,必将在新打法开辟新空间、以新业绩赢得新尊重,在时代浪潮中展现浙江宣传人的能力与担当,意气风发地踏上充满光荣和梦想的远征。