

中宣部要求各地各新闻单位 增强“四力”,开展“新春走基层”活动

新春走基层

新华社北京1月5日电 近日,中宣部发出通知,要求各地各新闻单位认真开展“新春走基层”活动,组织编辑记者深入基层一线采访报道,不断增强“脚力、眼力、脑力、笔力”,全面反映各地统筹推进疫情防控和经济社会发展取得的积极成效,生动展示广大人民群众欢乐祥和过春节的喜庆景象,齐心协力营造喜庆安康、昂扬向上的节日氛围。

通知要求,宣传各地区各部门学习贯彻党的二十大精神的新举措新进展新成效,跟踪报道党的二十大精神在基层落地生根,凝聚广大干部群众团结奋进力量。根据中央经济工作会

议精神,客观准确报道各地努力克服疫情影响推进经济高质量发展情况,全面反映各地区各部门稳字当头、稳中求进的举措成效,充分挖掘过去一年中各地经济社会的发展亮点、重点行业企业应变克难的生动案例,宣传好我国创新引领持续加强、新产业新产品增势较好、新业态较为活跃等多方面积极因素,教育引导广大基层干部群众统一认识、迎难而上,坚定经济回稳向上的信心决心。全面反映各地区各部门优化调整疫情防控举措,积极解决春节期间群众就医用药、特殊人群保障等涉疫热点问题,采访节日期间各领域坚守疫情防控一线的基层党员干部,特别是医疗卫生、物流快递行业人员的动人故事,生动展示各地群众积极性应对病毒感染、社区邻里之间互助友爱、企业复工复产、城市恢复烟火气的真实场景,不断鼓舞群众战胜疫情的信心。宣传

各地区各部门强化节日市场保供稳价、加强煤电油气调节,确保春节市场平稳、群众温暖安全过节的有力举措;采访铁路班组、民航机组等交通运输行业工作人员,基层公安民警,消防救援队伍、边防哨所基层官兵等各行各业坚守岗位的战斗者,讲述他们默默奉献、保障经济社会正常运转的感人故事;及时报道各级领导干部和社会各方面深入基层一线,特别是深入受灾地区、脱贫地区、乡村振兴重点帮扶县,对因疫因灾遇到困难和老弱病残等特殊群体开展帮扶救助、走访慰问和志愿服务活动的感人场景。报道各地区各部门结合优化疫情防控措施开展丰富多彩的节庆文化活动,大力弘扬社会主义核心价值观和中华优秀传统文化,持续宣传好各地组织的传统民俗、年俗活动,生动展示各地群众阖家团圆、高高兴兴过大年的热闹情景,反映各地基层群众文化

生活的新趣味新时尚,突出地域特色和时代气息,展现中华文化多样性,充分彰显春节的文化魅力。

通知要求,认真组织专题专栏报道,中央和各省市主要新闻单位在重要版面、重要时段、网站首页、客户端首页等,统一开设“新春走基层”专栏,每天要保证一定的刊播总量;及时反映活动进展情况,活动结束后适时刊播综述、评论、记者感言等,反映编辑记者的心得体会。

通知指出,各新闻单位要根据各地疫情防控形势,科学合理统筹报道力量,充分调动编辑记者参与的积极性、主动性;坚持“短实新”报道文风,多用群众语言、百姓视角,客观平实反映基层群众关心的话题、身边发生的故事;用好新兴传播技术和平台渠道,多采用短视频、微视频等群众喜闻乐见的传播形式,不断提升正能量。

先生毛昭晰:书生的样子

本报记者 马黎 陆遥 沈昕雨



2007年4月,毛昭晰在运河(杭州段)小河直街历史街区保护方案评审会上分析小河直街建筑特色。



年轻时的毛昭晰

他离世的消息,让很多人在纷繁的工作与生活中抬起头想了想:一个有意思的文化人,到底是什么样子?

1月5日6时40分,著名史前史学家、第八届浙江省人大常委会副主任、原浙江省文化厅副厅长兼省文物局局长毛昭晰先生在杭州辞世,享年94岁。

消息传来,朋友圈里的人从自己的视角描绘了他的样子。

作为教授,三尺讲台前,学生们犹记“他讲课时用德文、英文、俄文、意大利文互相校勘史料”的那份潇洒;作为专家,他在史学专业领域屡填空白,一次次引起学界震动;作为官员,他保护了众多文物古迹,使浙江“文物大省”的赞誉当之无愧。

而毛昭晰自己曾经这么说:我只是一个书生,凭责任感做事。

呵,责任感。一个普通又很不容易做好的词。

一

今天,行走在杭州胡庆余堂、小河直街、富义仓等地的人,可能完全想不到,打卡的这些风景,还与一位叫毛昭晰的先生有关。作为浙江最著名的文化遗产保护“救火队长”,他的人生与文保的交集,一直以来被浙江人铭记。

像救火一样救文物,大抵体现了人们对文物保护不同的认知与态度。虽然今天的人们,已然感受到其价值,但这位“救火者”的伟大,在于他对文化遗产价值的前瞻和视野的宽阔。还有,不达目的不要休的执着。

人们扳着手指数被他救下的文化遗产——杭州黄龙洞边上的护国仁王禅寺遗址、宁波的张苍水故居、绍兴的秋瑾烈士纪念碑,还有杭州求是书院、郭庄、沙孟海故居、刘大白墓、张宪资福庵、嵊州古城墙、海宁盐官王国维故居、桐乡乌镇修真观戏台、湖州钱业会馆……

“队长”,也许还是毛昭晰曾经作为职称文化官员的最好阐释。

1983年5月,毛昭晰就任浙江省文化厅副厅长,浙江省文物局局长。这个局长,他当了10年。长在骨子里的对文物的责任感,早在他身体里生根。

1984年,杭州胡庆余堂中药厂为扩大再生产,决定拆除胡庆余堂古建筑。刚当了一年文物局长的毛昭晰几次找杭州市委、市政府的有关领导,力陈保护这座“江南药府”的重要意义,力劝药厂负责人不要把木头店房改成水泥厂房。1988年,胡庆余堂终被列为全国重点文物保护单位。

今天的我们,大约只能从“力陈”“力劝”的词语里,体味到一点文物保护的难。

2001年8月,他因为眼底黄斑出血住院。在病房里,他听说杭州市启动城区运河整治工程,沿岸的码头、仓库、小河直街、拱宸桥西老街区被列入拆除规

划。当时运河码头上的粮仓已被拆得只剩最后一座富义仓。毛昭晰急得一手蒙着左眼,连夜给市委领导写了6页纸长信:不能再拆了!

后来的事大家都知道了,小河直街和拱宸桥西的老街保下了,现被列为杭州市历史文化保护街区。2014年,京杭大运河申遗成功,成为中国重要的文化符号之一。2020年5月,我省启动建设大运河国家文化公园。

了解他的人都知道,毛老师在办公室的时间少,在路上的时间多。只要是文物的事,不管哪里,都要去。“他不会派个处长下去,必须自己去调查。”著名书法家、后来继任浙江省文物局局长的鲍贤伦说。为了运河畔、北山街的保护,他跟领导拍桌子:你们要弄,我会拼命的。

所以,责任感里还藏着简单的“勇敢”,你知道吗?

二

街坊邻居也好,文博战线的年轻人也好,前辈也好,没有人叫他毛局长。这些年,他住在医院,家人时常拿着这个“老小孩”到楼下的河边坐坐。经过的护士、病人,都认识他,也叫他毛老师。他自己说,我就是个穷教书的。

他的一生,放大在这句称呼里,然后慢慢长成了“大先生”。

毛昭晰于1951年后开始在杭州大学、浙江大学任教,从事人类学、史前史及古代史的教学和科研工作。执教讲坛数十年,桃李满天下。

著名作家王旭烽当年考进杭大历史系,记得自己第一次见到毛昭晰的场景。1978年3月初,她大学第一堂课,是毛老师的史前史。眼前的毛老师,身穿一件棕色的棉袄,哈青色纽扣,围了一块灰色围巾,浑身上下透出的气质,完全就是《青春之歌》里面的卢嘉川。

那堂课,毛老师从海洋里的草履

虫,讲到人是怎么来的,从古埃及文明讲到楔形文字。王旭烽说,原来世界那么广,历史那么久远,太新奇了。

毛老师授课,潮流热点信手拈来,诗词名言脱口而出,天南海北,风趣生动。虽然思绪纵横捭阖,但始终不离初衷。

而他也不仅仅是狭义上的老师,应该说,他用自己的艺术气质,给后世留下了美好的人生想象。

毛老师曾面向全校师生开设西方音乐欣赏系列讲座。他就站在礼堂大舞台的中央,全身心投入,讲到关键处,还会拿起随身携带的小提琴,拉出动人的音符。

这位帅气的老师,不止有这些光芒。他更富责任感的是,在让学生感受到文艺和历史魅力的同时,以自己开阔的眼界构架了他理想中的文博教学体系。

他是1948年浙江大学人类学系设立人类学研究所,招收的8名研究生之一。1952年浙江大学人类学系并入复旦大学生物系后,他选择留在杭州教书。

20世纪50年代,他在杭州大学筹建历史系文物陈列室,收藏了一批珍贵文物;1977年筹建历史系时,他力主建立选修课;1978年恢复高考不久后,他提出要在杭州大学开设文物及博物馆学专业,经过3年奔走,于1981年开始招生,这为浙江文博事业发展奠定了学科建设和人才培养两大基础……直至从学校走向文化管理者的岗位。

三

在今天的良渚文化博物馆展厅,你能看到施昕更的《良渚——杭县第二区黑陶文化遗址初步报告》。那是毛昭晰捐出的自己的珍藏。

他是老杭大合唱团的男高音,同时选修钢琴课。1947年,竺可桢从欧美考察回来,购回400多张音乐唱片,委托毛昭晰编目。

有的人想起,毛老师啊,最喜欢逛

书店了。以前他身体好的时候,经常在晓风书屋里遇到。

翻看朋友圈,许多人写下了深情的怀念,仿佛一块块拼图,将毛昭晰的形象拼接得更为饱满。

打开报纸资料库里有关他的报道,可以看到,在浙江省博物馆“博物馆之友”委员会成立活动上,他捐献了自己多年珍藏的一枚铜钱;他为《四库全书》的出版奔走各地,协调主持会议,募集资金。

对家人来说,他却有点“无情”。

有人曾提出想把毛昭晰女儿调到文物系统下属单位去。毛昭晰断然拒绝。只要他在文物系统,家里人就不能跟这件事沾一点边。

毛昭晰说,自己是六不先生。不喝酒、不喝茶、不抽烟、不打牌、不跳舞、不会卡拉OK。出去就是白开水一杯。

但是,很多人都有共同回忆——1983年开始在浙江省文物局工作,一直到86岁,毛老师每年大年初一早上,一定会去看望文物战线上在岗的职工。女儿说,这是他的必修课。

他对别人的事满腔热忱。2009年1月,宁波鄞州区业余余文保员会议,80岁的毛昭晰拿出一幅自己装裱好的照片,送给了60多岁的鄞州洞桥镇业余文保员王阿福。

毛昭晰得知一位业余文保员生病,送去了一万元……

毛昭晰这样一个人,如同他名字里的“昭晰”,清楚、明白地做老师,尽老师的责任;做文物局长,尽文保的责任;做一个文化人,尽塑造美好生活的责任。

朋友圈里,有人给出一个略有点尖锐的思考题:如果毛老师不曾是省文物局领导和全国人大常委会委员,是否还能保护得了那么多文物古迹。他说,历史不能假设,也许,一切都是最好的安排。

而我们,愿把这道思考题当作一种鞭策。

《关于优化内地与港澳人员往来措施的通知》发布 有序恢复内地居民赴港澳旅游

新华社北京1月5日电 记者从国务院港澳办获悉,国务院联防联控机制综合组5日发布《关于优化内地与港澳人员往来措施的通知》。通知说,为深入贯彻落实党中央、国务院决策部署,根据《关于印发对新型冠状病毒感染实施“乙类乙管”总体方案的通知》有关精神,现决定优化内地与港澳人员往来措施,自2023年1月8日起实施。

关于远端检测,通知要求,自香港入境人员凭行前48小时新冠病毒感染核酸检测阴性结果入境,将检测结果填入海关健康申明卡。自澳门入境人员,如7天内无外国或其他境外地区旅居史,无需先行前新冠病毒感染核酸检测阴性结果入境。

关于入境检疫,通知要求,不再对自香港入境人员实施全员核酸检测。对健康申报正常且海关口岸常规检疫无异常者,可放行进入社会面。健康申报异常或出现发热等症状人员,由海关进行抗原检测。结果为阳性者,若属于未合并严重基础疾病的无症状感染者

或轻型病例,可采取居家、居所隔离或自我照护,其他情况提倡尽快前往医疗机构诊治。结果为阴性者,由海关依惯例按照《中华人民共和国国境卫生检疫法》等法律法规实施常规检疫。对自澳门入境人员的检疫措施维持不变。

关于内地与港澳客运航班,通知要求,恢复在香港、澳门国际机场转机/过境进入内地服务。取消对香港、澳门来往内地航班客座率限制,逐步有序增加航班数量。简化机场入境航班处置流程,提高机场运行效率。加强重点城市航班接收能力建设。各航司继续做好机上防疫,乘客乘机时须佩戴口罩。

在签证办理方面,通知要求,恢复办理内地居民旅游、商务赴香港签证。

在口岸运行方面,通知要求,逐步有序全面恢复内地与香港、澳门陆路口岸客运和水路客运,为出入境人员快捷通关提供便利。

关于出入境旅游,通知要求,根据香港、澳门疫情形势和各方面服务保障能力,有序恢复内地居民赴香港、澳门旅游。

武义:“民生小推车”解民忧

本报讯(记者 宋哲源 通讯员 马晓蓉)“大爷,这是您的午餐,记得趁热吃。”寒风中,武义县塔山社区的服务小分队成员廖国文,推着小推车为独居老人派送午餐。

这辆小推车,来头不简单。日前,针对自我隔离在家群众的物资难题,武义县以党建联建为路径,充分发挥村(社)党组织牵头统筹作用,在当地迅速组建了685支“村社暖心小分队”,开展了一场“民生小推车”行动。

一辆辆“民生小推车”,织起了基

层的物资保障网。在熟溪社区,小推车给社区重点人群带来了生活用品和助老暖心服务;在南丰社区,服务小分队推着小车送疫苗上门;随着民众就医需求增加,“民生小推车”还摇身一变,成了“科普云推车”,推送用药知识和宣传解读相关政策措施之余,还多次负责一线医务人员的后勤支持工作。

据悉,武义“民生小推车”目前已累计发车1万余次,发放“健康防疫包”9万余份,收集解决民生诉求3.4万个。

童修林同志逝世

本报讯 嘉兴市政协原副主席、民盟嘉兴市委原主委童修林同志,因病医治无效,于2022年12月14日在嘉兴逝世,享年96岁。

童修林同志是浙江省淳安县人。1949年5月参加工作,1956年12月加

入民盟。历任浙江省立严州师范事务组长,淳安县屏峰小学教师,嘉兴塘江区小学校长,嘉兴市第一中学教师,政协嘉兴市委员会第一、第二、第三届副主席,民盟嘉兴市委第一、第二、第三、第四届主委,名誉主委等职。

(紧接第一版)他说:“最近有一位患者出现呼吸困难、意识模糊的症状,我们送至急诊,医院已经准备好呼吸机、高流量氧疗和ECMO等设备,实现无缝衔接。”

在医疗资源高度承压的同时,一些积极的信号也有所显现。

经历了将近一个月的“鏖战”,郭丰感觉出了一些变化。“ICU的床位其实不停地地在扩,但现在给我的感觉是,扩的速度已经跟我们收治重症病人的速度比较匹配了。比如现在一天扩4至5张床位,加上原本人住病人的周转,基本能满足我们的需求。”用一句话总结就是:压力还是很大,但比较有序、平稳。

薄喜龙也发现,最近几天,120急救车都是“车等人”,百姓电话能接得起来,急救车能派得出去。1月5日,下午4时,记者在杭州急救中心120调度系统中发现,急救车平均响应时间已经小于11分钟,也就是说从患者拨打电话到送医,基本上可以在11分钟以内完成。

这些都意味着,迎战重症,正在慢慢出现过峰信号。

关口:火速前移

这几天,杭州部分社区医院里,抗病毒药物的培训,成为了不少医生的必修课。一时间,抗病毒药物为何要火速配送到社区医院?

“抗病毒药非常适合重点患者,包括患有慢性病、没有打过疫苗、有转重症倾向的人,我们建议发病后尽早用药。”萧山区卫健局相关负责人介绍,在省和杭州市统筹调配下,萧山区已经在加快筹备向各大社区医院下发抗病毒药物。

新冠病毒感染者起病“黄金72小时”内的有效治疗至关重要,可以有效阻止轻症转为重症。临床实践表明,抗病毒药

能阻断和抑制病毒复制,一般发病5天内用药效果较好,症状明显加重或有转重症倾向的,即使超过5天也建议用药。根据国家九版诊疗方案,新冠病毒感染抗病毒药品主要有奈玛特韦片/利托那韦片、阿兹夫定片、莫那匹韦和几种单抗药品。目前,杭州市已要求各医疗机构要根据医疗救治需求,配足抗病毒药物,并及时将药物配送至社区卫生服务中心(乡镇卫生院)等基层医疗机构。

什么时候将抗病毒药物配送的关口前移?由社区医生指导服用抗病毒药物,能尽早介入救治,有效减少新冠轻症转为重症,从源头上尽可能减轻上级医院的重症救治压力。如在临安区常住人口最多的锦城街道,社区卫生服务中心共同护卫着辖区约15万余名居民的健康。当“阳潮”来临,大多数居民出现症状不知如何解决时,都会先给家庭医生打电话。锦城街道社区卫生服务中心主任、党总支书记马晓蓉说:“我们会先给患者做初步的判断,轻症直接指导用药治疗,有重症风险的病人则通过双向转诊至上级医院,通过绿色通道将患者转运至院内治疗。”

“不过,抗病毒药品是处方药。”业内人士提醒道,虽然各地都在根据医疗救治需求,将用药关口前移,加快给社区配足抗病毒药物,但市民要注意根据医师综合评估才能使用。

确保手中有药的前提,是心中有“数”。目前,杭州已经通过大数据对比、入户调查、医疗摸底等方式,完成对老年人和孕产妇等重点人群的健康调查和危险分级,分级数据导入了杭州市社服系统,并及时对接到社区,最大限度确保社区能够第一时间掌握重点人群的健康情况,让有重症高风险的患者,以及有适应症、无禁忌症患者尽早使用、该用尽用、应用尽用,缩短病程,减少重症发生。

吸收和继承良渚文化元素的玉器。

在良渚古城遗址公园内展示的1986年发现的反山遗址,是迄今所见良渚文化乃至整个中国史前文化中出土玉器数量最多、种类最为齐全的高等级墓地。在1200余件(组)珍贵文物中,玉器占90%以上。

这个看似平常的小土坡,依然是冬日游人特别关注的地点。人们在此徘徊,追溯君子之国“温润如玉”翩翩风度的源头。

中国大地如此广袤。我们也许无法明确言说不同地域之间究竟发生过怎样的文化互动与流转。但影响了大半个中国的良渚文化,从一个侧面反映出良渚文化在中华民族共同体形成的过程中,一定超过非凡的作用。

“君子比德于玉”“古之君子必佩

良渚古城:“大国”初始之相

玉”……一句句人人皆知的谚语,让中国这一礼仪之邦有了有名有姓的“形象代言”。

三

保护好、传承好、利用好承载着中华民族基因和血脉的文物和文化遗产,是一道时代的课题。

杭州良渚古城遗址世界遗产监测管理中心主任孙海波,24岁时就加入了良渚遗址保护工作队队伍。20年的工作经历让他越来越明晰良渚古城的价值,也让他深感“普通人很难凭空想象5000年

前良渚古城的宏伟”。

在他的指引下,我们在良渚古城遗址公园的“地上土丘一片”中,发现了许多今人“复原”的尝试——

良渚古人劳作为主题的雕塑小品、宫殿建筑巨型木构件复原、水利草裹泥营建等符号展示,不断拉近访客与良渚文化的距离。

园中能邂逅的梅花鹿以及成片摇曳的狼尾草、三叶草,和不同季节种植的水稻、茭白、荷花等元素都不是凭空安排的,而是借鉴了考古成果。在良渚时期的土层里,的确找到了动物的骸骨,以及这些植物的种子。

细心的人们会发现,杭州国家版本馆旁多了一块空地。那是专门为良渚博物院二期项目留出的。孙海波透露,项目前期各项手续已经完成,等拿到国家文物局批复后便可开始动工。

在等待动土的日子里,新馆文物藏品的征集和展陈文本的研究同步推进。关于新馆的大展,徐天进已经开始筹谋。他的想法是“立足良渚,又跳出良渚,用更长的时间维度去策展,为人们感受文明带来更广阔的视野”。

而从良渚博物院二期向东西方拉线,是从良渚古城遗址公园一直延伸到梦栖小镇、美丽洲古城的良渚文化艺术走廊。这条大走廊连接起了良渚新城与良渚古城,将助力这片区域建成交博、会

展、文创、艺术等产业聚合的复合多元型文化产业集聚区。目标是打造“小众的艺术圈,大众的打卡地”。

物理空间之外,更多有关良渚IP的跨界实践在成形。

前不久,由良渚博物院(良渚研究院)、中国美术学院与北京服装学院联合发起的“良渚MEI”生活美学联盟成立。在联盟发布的首批成果中,结合良渚玉器、陶器、漆器、图案、纹饰等良渚文化元素的服装和黄金配饰,让良渚文化从学术层面向日常生活迈进。

五千年很悠长,但也并不遥远。良渚古城遗址的脉络,它正在擦亮愈加夺目的文明之光,走入现代人的心扉。