



绿水青山 走共同富裕

高山耸林，飞瀑如雪。溪口雪窦山风景名胜片区于1994年列入第三批国家重点风景名胜区名录，2010年获评国家5A级旅游景区。回溯其发展历程，从不拘于一山一水，而是着眼全局、放眼全域，大力构筑打造“大名山”格局，有力撬动奉化溪口文旅产业实现高质量发展。统筹利用雪窦山、山水生态等品牌，风景区管委会积极做好空间全域优化、资源全域融合、管理全域联动三篇文章，推动风景名胜区发展再上新台阶。2021年，风景区共接待海内外游客441.8万人次，实现门票收入1.2亿元，旅游综合收入24.4亿元。

全域视角，重塑发展新格局

面对全域旅游新常态，老景区该如何焕新升级？雪窦山给出的解法是做好景区的效率提升及项目扩容，以风景名胜片区总体规划为统领，充分挖掘核心景区、重点区块、特色资源，构建名山、名镇、名村联动发展的全域景区新格局，打开增量新空间。

景区发展不能故步自封，要树立旅游整合概念，“跳出景区发展景区”，做好“加法”，抱团发展，通过景城一体化、产城一体化建设大景区。

景城一体，全域开发，不仅打开雪窦山文旅发展新空间，同时也提供了全链

江郎山，地处浙、闽、赣三省要冲，是国家级风景名胜区和国家5A级景区。江郎山自然景观奇峻，素有“雄奇冠天下，秀丽甲东南”之誉，主景点三爿石是全球数一数二的丹霞孤峰奇观。

作为“中国丹霞”的系列提名地之一列入世界自然遗产名录，成为浙江省首个世界自然遗产；入选浙江省第二批名山公园，被评为浙江省大花园“耀眼明珠”……盛誉之下接续奋斗，江山市林业局一张蓝图绘到底，一任接着一任干，厚植生态优势，打通共富渠道，挖掘文化资源，实现生态提质、产业增效、内涵增彩，书写了“人不负青山 青山定不负人”的壮美篇章。

目前，江郎山有国家重点野生植物



江郎山（图片由江山市林业局提供）

西施越溪女，出自苕萝山。2000多年里，西施是诸暨人永远说不厌的话题，她自我牺牲的家国精神，凝聚出集真善美于一体的高尚形象，成为从古至今美丽女性的代名词，成为诸暨最深的烙印、最靓的名片之一。

2002年，拥有西施故里、五泄瀑布、丹霞地貌等得天独厚资源的浣江—五泄风景名胜区，被国务院审定为国家级风景名胜区。回顾其发展历程，除自然资源禀赋之外，围绕“西施文化”这道人文命题和发展钥匙，浣江—五泄风景名胜区管委会以初心为引，用脚步作答，推动西施文化在传承中创新，推动名胜片区在保护中有机更新。截至目前，浣江—五泄风景区完成游客接待71.6万人次，同比增长12.1%。

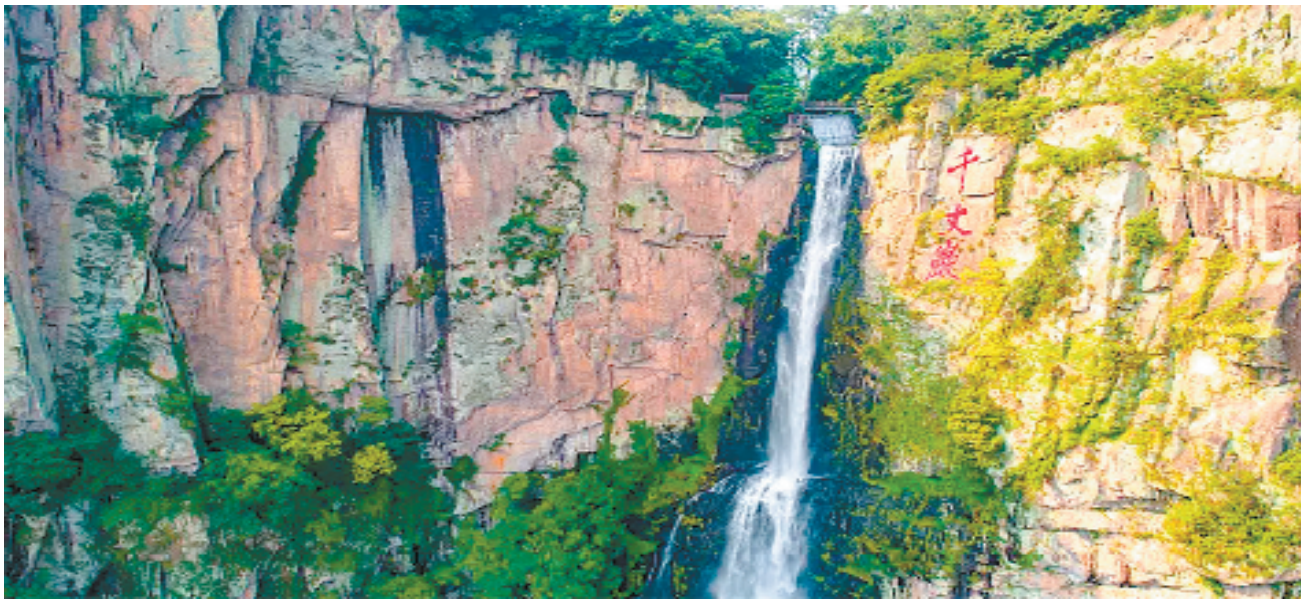
以文塑旅，打造美丽经济

作为浙东生态领域的重要组成部分，浣江—五泄风景区这年的发展，建立在对风景名胜区内部典型景观、文化资源完整性及原真性等进行全面有效保护的基础上。

以《浣江—五泄风景名胜区总体规划（2016—2030年）》为指导，风景名胜区不断完善景区旅游基础设施，丰富旅游业态，提高服务接待水平，结合西施文化推动诸暨全域旅游、文化旅游高质量发展。

数十年来，景区为了传播西施文化，向世界推介西施精神，作出了无数的努力。西施殿的修建、“西施传说”申遗、西施文旅之路的打造……这一路走来，点滴在心。

2018年至今，浣江—五泄风景名胜



雪窦山千丈岩

条的高质量旅游产品新供给。持续扩大名山规模，雪窦山风景名胜区管委会深入培育壮大核心景区，在恢复寺庵群落的基础上，利用天然矿坑打造文化旅游地标项目，整体搬迁核心景区周边“低散乱”企业40余家，建成浙江佛学院及弥勒文化五大研究基地，名山建设主题项目投资超27亿元。

一子落而满盘活，更多重大项目正在同向发力。目前，溪口正以雪窦山景区为核心，勾画出文旅共生、城景交融的和谐共生新景象。譬如，通过旧城改造、

“退二进三”，引进特色街区应梦里等文旅项目；加强景点利用，实施商量岗、徐凫岩、杜鹃谷等一批景点提升改造，开发避暑滑雪、丛林穿越等一批项目，提升风景名胜区旅游新体验。

22种，国家一、二级保护动物近30种，森林覆盖率达95%，空气质量和水环境质量达到国家一级标准。2021年江山实现旅游业增加值29.91亿元，江郎山国家级风景名胜区的金字招牌持续打响。

有底气 刚柔并济 推进遗产保护与开发

江郎山是浙江省自然景观最独特、

自然遗产最精华、生态系统最重要的自然保护地之一，江山努力践行“绿水青山就是金山银山”理念，坚定不移把生态保护摆在第一位，坚持保护优先、利用服从保护的原则，全面加强建设管控，探索符合江郎山功能定位和资源环境承载力的利用方式，构建保护与发展的良性循环机制。

2019年，江山提前启动新一轮总体规划修编，重新定位其性质，优化其范围及功能分区，增加重大项目选址和遗产

地发展研究等专题，扩大三级保护区（合理利用区）范围。在江郎山风景名胜区总体规划修编中，江山创新性地增加江郎山世界遗产专题，对遗产地的保护与利用关系进行梳理。

项目审批“严”字当头，一丝不苟。严格控制建筑的体量、规模、高度、风格，严禁无规划依据的玻璃栈道、缆车等旅游项目落地，做到“无规划不动工”“未审批不动工”。

在江郎山游客中心及配套设施项目建设过程中，江山履行了严格的选址论证和审批制度，邀请国家和省级专家现场踏勘，从严从实。此外，景区生态公厕、观景平台等配套设施项目建设中，都做到了保护性施工，有效保护了江郎山资源的完整性。

除此之外，江山扎实推进林长制改革，明确领导干部保护发展森林资源目标责任，构建党政同责、属地负责、源头治理、全域覆盖的长效机制，开发巡护系统。严厉打击破坏和非法占用林地、绿地行为，充分发挥森林执法队伍力量。配足移动灭火系统等防（灭）火装备，组建3支半专业应急救援队，定期开展森林消防和山地救援培训及消防安全应急演练。在江郎山周边关停猪场826个，拆除违章建筑4924宗，整治面积12.68万平方米；投资1200万元，开展“污水零直排区”创建工程，护好生态本底。

景区管理“柔”性调控，灵活高效。

综合防控，筑牢安全屏障

“进入景区，严禁在防火戒严区域吸烟、燃放烟花爆竹、放孔明灯、烤火、野炊……”在浣江—五泄风景名胜区入口，工作人员正在提醒过路的游客。

浣江—五泄风景名胜区自设立以来，从未发生森林火灾事故。在这背后，是风景名胜区持续巩固常态化监测监管，“构建预防”“防治结合”，截至目前，浣江—五泄风景名胜区已累计修建森林防火火道22公里。

与此同时，按照“科学规划、统一管理、严格保护、永续利用”的原则，浣江—五泄风景名胜区也在环境综合整治、安全生产、病虫害防治、生物多样性等方面，展开全方位、多角度、多层次的工作。

通过鱼苗放养、水域垃圾清理、绿化养护等项目，进一步加强风景名胜区生态保护修复；依托风景名胜区内智慧设备、监测系统，筑牢生态环境保护屏障。

于是，人们看到——脚下的溪水、湖水莹莹，五洩湖的野鸭成群，连国家一级重点保护野生植物、

巍峨雪窦山 风景天地宽

应，为雪窦山景区延伸产业经营链条，培育新的旅游消费热点。

譬如，“旅游+文化”拓内力，深入挖掘城市记忆、人文符号等文化元素，《梦在武岭》等文化演艺活动即将开放，更多关于雪窦山的记忆正被唤醒；“旅游+景观”提魅力，以“修旧如旧”的理念，开展古镇梳理式改造及武岭西路、武山公园、藏山大桥等节点提升，串联形成景区、古镇、老城一气呵成的长幅画卷；“旅游+生态”促活力，打造“美丽河湖”剡江、“美丽公路”浒溪线、宁波“最美精品线路”名山风景线以及“明山剡水”样板区等风貌，带动栖霞山居、东山花庭等精品民宿“一房难求”，加快形成雪窦山民宿集聚带，为风景名胜区增光添彩。

擦亮雪窦山金名片，溪口正多点连线、以线带面地建设大景区，让民俗文化、地域文化、历史文化在这里交融共生，集聚活力因子，点燃区域经济发展新引擎。

高位推动，打造服务新形象

雪窦山风景名胜区是自然与人文历史交汇的产物，这里不仅浓缩了地域文化的精华，同时还提供了“向内修本领、向外求发展”的转型升级新样本、新经验。

40年砥砺前行，40年迭代升级，之所以雪窦山能够做到“全域发展一盘

江郎山：丹霞天下无 此处尽雄奇

地发展研究等专题，扩大三级保护区（合理利用区）范围。在江郎山风景名胜区总体规划修编中，江山创新性地增加江郎山世界遗产专题，对遗产地的保护与利用关系进行梳理。

项目审批“严”字当头，一丝不苟。严格控制建筑的体量、规模、高度、风格，严禁无规划依据的玻璃栈道、缆车等旅游项目落地，做到“无规划不动工”“未审批不动工”。

在江郎山游客中心及配套设施项目建设过程中，江山履行了严格的选址论证和审批制度，邀请国家和省级专家现场踏勘，从严从实。此外，景区生态公厕、观景平台等配套设施项目建设中，都做到了保护性施工，有效保护了江郎山资源的完整性。

除此之外，江山扎实推进林长制改革，明确领导干部保护发展森林资源目标责任，构建党政同责、属地负责、源头治理、全域覆盖的长效机制，开发巡护系统。严厉打击破坏和非法占用林地、绿地行为，充分发挥森林执法队伍力量。配足移动灭火系统等防（灭）火装备，组建3支半专业应急救援队，定期开展森林消防和山地救援培训及消防安全应急演练。在江郎山周边关停猪场826个，拆除违章建筑4924宗，整治面积12.68万平方米；投资1200万元，开展“污水零直排区”创建工程，护好生态本底。

景区管理“柔”性调控，灵活高效。

在江郎山智慧景区综合信息服务平台，火患监测、游客量监测预警、地质灾害点监测、智能停车场管理、智慧旅游厕所……众多功能一屏览遍。以客流量监测预警为例，工作人员可以实时查看对应监测点的实时客流数量，通过对全景区重点客流监测区域的实时监测和预警处理，提高预警处置能力。

江郎山顺利完成衢州首个5G站点建设，运用数字技术，聚焦智慧景区综合信息服务平台建设，安装近300个视频设备、广播，近30个红外警报设备和2套UPS系统，最终实现景区智慧游和“一块大屏管江郎”，为提高景区的应急响应速度和服务质量提供了坚实保证，智慧景区管理迈上新台阶。

有朝气 一往无前 开展文旅融合与创新

早上，坐高铁来爬江郎山，下午到飞行基地坐热气球，玩三角翼，晚上吃农家菜，住在民宿，成为不少外地游客来江郎山游玩的“标准线路”。这里已经形成以江郎山景区为核心的“吃、住、行、游、购、娱”生态文旅产业链，文旅融合发展势头强劲，不断描绘全民奔富新画卷。

在江郎山飞行基地，不少年轻人或亲子家庭都会选择在这里享受恣意飞行的乐趣。坐上三角翼，在专业飞行师陪伴下，飞跃至800米高空，万里江山河川

棋”，关键在于市委、区委高度重视雪窦山景区发展，并调整实行风景区与奉化区“区政合一”管理体制，高层次、高标准地推进雪窦山名山建设管理，从制度源头夯实要素保障。不仅如此，为了实现景区运营更高水平进步，溪口完成旅游集团改革重组，引进专业运营团队，实施溪口旅游景区统一开发、统一管理、统一运营。

雪窦山历史文化悠久，是奉化最具代表性的地域文化名片之一，蕴藏着无限宝藏。深入开展雪窦山文化基因解码，雪窦山风景区管委会以国遗项目“布袋和尚传说”为原创资源，赋能文化产业；同时积极“走出去”，开展对外宣传交流，打响品牌知名度，其中，连续举办的弥勒文化节被评为中国十大品牌节庆，雪窦山宣传片在央视投放50余次，名山影响力不断提升，焕发出新的生命力。

同时，雪窦山景区不断加强精细化管理，以数字化改革为引领，以基层综合行政执法改革省级试点为抓手，在全省首创“镇队合一”执法模式，统筹景管、城管、公安等执法力量，建立旅游模块执法清单，推动“智慧景区”等数字化应用场景建设，驱动旅游智慧化管理。2021年溪口景区获“浙江十大智慧景区”称号。

（奉化区委常委，名山建设党工委副书记、管委会副主任，溪口镇党委书记 刘春萍）

“皆在眼下”。

以新体验、新玩法、新项目营销新旅游，飞行基地并不是个例。江山引进三维环幕时光隧道项目等一批配套项目落地，成功招引集田园、文旅、颐养功能于一体的春风江山田园文旅颐养小镇和烟雨江郎度假区等文旅项目；引入云端觅境和山田花舍等高端精品民宿……资源优势正源源不断转化为财富密码。

不仅如此，江山市持续推进乡村振兴、景区“微改造、精提升”等工作，做大民宿、餐饮产业，让农民在家门口创业。江郎山周边现有民宿76家，采摘基地5家；研发清漾火龙果酒、火龙果面、铜锣糕等一批特色显著的农家伴手礼，深受游客喜爱。

共同富裕，美好绽放。江山坚持旅游惠民，2017年起，江山推出“全球免费游”活动，全年除国家法定节假日、双休日以外，江郎山景区均免费向游客开放。免费游以来，受惠250多万人次，门票让利近2亿元。同时，江山加大对江郎山世遗文化的研究，以文化活动策划，提升景区文化魅力，先后成功举办四届江山毛氏文化旅游节，推进科普讲座进校园与武汉地质之旅合作，针对江山市丰富的地质特征，开展地质科普研学活动。今年文化和遗产日期间，共组织5场科普进校园活动，宣讲对象达1000余人。

（江山市林业局局长 周克俊）

浣江—五泄：品西施文化 享诗路风华

区共计完成投资35亿余元。其中，西施故里“一江两岸”文化旅游项目入选浙江省首批文化基因解码成果转化利用示范项目。

“在这里不但可以感受西施文化，而且水质干净、空气清新宜人，瀑布群、西施殿等景致拍照取景非常出片，值得游览。”专程从上海赶来的游客魏先生说。

能量的集聚与发酵，记忆的丰满与成熟，让“西施文化”为风景名胜区注入了强大的发展势能。今年国庆期间，即便受到大环境的影响，重新开园的西施故里东片区部分区域，仍完成游客接待14.5万人次。

与此同时，聚焦“微改造”的“绣花”功夫，风景名胜区坚持以人为本、以质取胜，针对景区游船时间间隔太长等具体情况，推出多处整改意见，受到游客的热烈欢迎。下一步，景区将继续在住宿、餐饮等旅游配套设施上做出进一步完善，全力实现可席地而坐、悦心而游。

风景名胜区的发展不是一帆风顺，过去，由于景区带动性不强，周边居民没有受到景区发展带来的红利，发展受到了一定的制约。近年来，浣江—五泄风景名胜区积极推动景区周边镇村发展，通过“组织、目标、情感、教育、智治、品牌”等6个维度的融合，帮助农户抢抓机遇、挖掘潜能，开办农家乐、销售特色农产品，进一步带动景区周边区域发展，将风景名胜区位置优势转化为经济

“植物界的大熊猫”中华水韭也在这里生根发芽。

浣江—五泄风景区的开发建设、保护利用得到各级部门的充分肯定，2004年浣江—五泄风景名胜区获得原建设部表彰，被评为综合整治先进单位。五泄风景区获“浙江省智慧景区”“全省护林先进单位”等荣誉；西施故里景区获“国家级非物质文化遗产——西施传说的重要载体”等荣誉；斗岩、汤江岩景区获“浙江省四星级森林公园”“浙江省麋科鸟类自然保护区”等荣誉。

可以说，贯彻“科学规划，统一管理，严格保护，永续利用”的方针，浣江—五泄风景名胜区已经发展成为景观优美、生态健全、环境优良、服务优质，环境、社会、经济效益协调发展的风景名胜区。

站在新的历史起点，浣江—五泄风

要载体”等荣誉；斗岩、汤江岩景区获“浙江省四星级森林公园”“浙江省麋科鸟类自然保护区”等荣誉。

可以说，贯彻“科学规划，统一管理，严格保护，永续利用”的方针，浣江—五泄风景名胜区已经发展成为景观优美、生态健全、环境优良、服务优质，环境、社会、经济效益协调发展的风景名胜区。

站在新的历史起点，浣江—五泄风



第五泄（图片由浣江—五泄风景名胜区提供）