

## 特别的夜

探寻杭州新天地活力街区背后的“流量密码”  
这里有一生必看两次的秀

本报记者 张梦月 通讯员 应雨芯 杨于佳 共享联盟·拱墅 柳景春

一座城市的夜有几种模样?  
来到杭州市拱墅区新天地活力街区,我们听到形色各异的答案。

在马戏市集,夜是“高人气”,快闪摊位带来美食、酒饮和手作;在livehouse,夜是“高分贝”,沉浸式体验近在咫尺的视听盛宴;在海鲜大排档,夜是“高热量”,整夜不打烊迎接食客大快朵颐……

人间烟火气,最抚凡人心。这个距离杭州市中心10公里的特色街区,今年入选了第二批国家级夜间文化和旅游消费集聚区,成为杭州文旅综合消费的夜经济标杆。偏居一隅却能吸引源源不断的人流,靠的是怎样的“流量密码”?日前,我们“扎”进新天地的热闹中,体验“夜繁华”。

看一出大戏  
“即将满800场的X秀”

傍晚,出租车疾驰在杭州城北。马路两旁建筑渐次亮灯。透过车窗,“新天地太阳剧场”的标识璀璨夺目——我们的第一站,到了。

眼前的灰色建筑前身是杭州重型机械厂钣金车间,改造后成为国际著名IP太阳马戏驻场剧院。“如果把新天地比作一顶皇冠,太阳马戏创排·杭州‘X秀’就是皇冠上的夜明珠。”杭州新天地集团品牌宣传部总经理张亦峰说。

杭州“X秀”剧情分为两个阵营,每个阵营有独特的内容,只有看两次才能欣赏到完整的情节,因此大家都说杭州“X秀”一生必看两次。究竟有多火爆?我们眼见为实——虽然是工作日晚上,距离检票还有1小时,观众们已陆续守在了售票大厅里。除了拖家带口的“亲子组合”,也有年轻情侣,不少人是从市中心专程赶来的。随着情节发展,旋转座椅带着两个阵营的观众时而交汇欣赏同一幕演出,时而背对展开独立故事线。观看演出之前,我们已经做足了功课,知道这会是一场360°沉浸式奇幻穿越体验,但当大幕拉开,50名国际艺术家轮番登场后,长达73分钟的精彩演绎还是超出了想象。

当观众席第一次开始整体旋转、移动时,演员正在立体式舞台上轻盈跳跃,原



杭州新天地活力街区夜景。杭州新天地集团供图

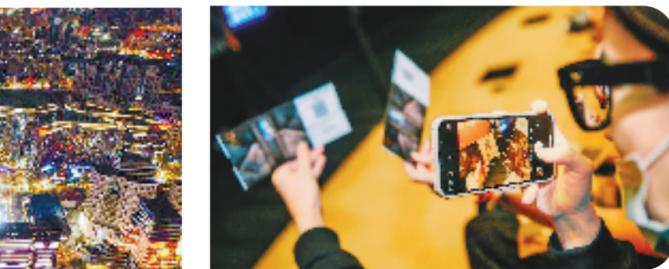
本黑暗的屏幕随足迹被逐渐点亮。大家或是屏息凝神,或是鼓掌喝彩。“妈妈,我还想再看一遍。”散场后,耳畔传来小朋友兴奋的请求声。有一样想法的观众不在少数——杭州新天地太阳文化演艺有限公司副总经理冯豪告诉我们,杭州“X秀”自2019年8月9日首演至今,已累计吸引观众30万余人次,票房超1.2亿元。“到今年12月下旬就演满800场了。我们要让马戏走出剧场,去商场、时装周等地方表演,挖掘更大的市场。”

比如咫尺相近的马戏市集,今后将变成艺术家的“新舞台”。踩着高跷的艺术家会和市集游客们近距离接触,用“走出去”的方式将观众“请进来”。太阳剧场不仅容纳杭州“X秀”。“我们正在积极开展各类跨界合作,承办电竞赛事、热门演唱会和品牌发布会等,不断拓展区域业态。”冯豪说。

吃一餐美食  
“凌晨排队的江湖菜馆”

视觉的满足,让人暂时忘了饥饿感。走出太阳剧场,“咕咕叫”的肚子提醒着我们:还没吃晚饭呢。“这里的美食多的是,估计你们吃了这个还想吃那个。”张亦峰介绍说,新天地以杭州“X秀”为核心,以“娱乐文化+网红餐饮+品质酒店”为主轴,打造了从餐饮演艺到酒吧住宿的夜经济闭环,创立了杭州独树一帜的“国际演艺+工业遗存+全类消费”夜经济模板,夜间消费占到整体消费体量的52.7%。

话音未落,我们来到了“东门头·江鲜小馆”门口。朴素的门面和装修,一时让人看不出这家桐庐土菜馆有什么特别之处。但它注定是一家不寻常的餐馆——



观众拍摄“X秀”入场券。杭州新天地太阳文化演艺有限公司供图



观众观看杭州“X秀”。杭州新天地太阳文化演艺有限公司供图

在大众点评上,它被誉为“凌晨5时都要排队的江湖菜馆”,“全天营业”4个字提醒我们,这是一家“24小时在线”的饭店。

望着一拨拨进店的客人,我们赶紧找了一张桌子坐下。墙壁一角挂着“十大销量排行榜”,从红烧肉配酒酿馒头、特色辣甲鱼,到东门头烤鸭、东门头特色鱼头,光是菜名就让人垂涎欲滴。上菜间隙,我们和店长聊了一会儿。“现在还不是最热闹的时候,凌晨3时到清晨6时,周边的娱乐场所陆续结束营业,我们才会迎来上座高峰。”他说,这家店在新天地开了3年多,一半营业额是夜宵贡献的。菜上得很快,招牌鱼头配上老豆腐,煮到入味,喝一口汤汁鲜美回甘;熟醉花螺带着淡淡花雕酒香……

时针转向22时,我们还在大快朵颐,一街之隔的胡桃里音乐酒馆,已经进入了“下半场”的乐间时间。“可以吃饭,可以听歌,可以喝酒,一份钱干三份事。”比起普通餐馆,胡桃里显得格外多元化。餐厅经理刘应播告诉我们,在这

里,吃饭不再是一件单调的事。18时开始,乐队的独唱歌手用悠扬的民谣歌声为晚餐伴奏,风格浪漫抒情;而到了21时,全场灯光熄灭,5人乐队敲起架子鼓,弹起吉他,瞬间“切换”到朋克摇滚的酒精氛围。

听说可以点歌,我们点了一首梁博的《日落大道》。刘应播说,客人更喜欢酒馆氛围,点一首歌200元,最多时一桌会连点十多首。

“总是梦见云层之上飞过子午线,分不清是黑夜还是白天……”乐声悠扬中,我们环顾四周,一边小酌着啤酒,一边听着乐队唱歌。这一刻,“一餐饭”的意义不再仅仅停留在菜品和风味上,更是一种悠闲惬意的放松和享受。

睡一个好觉  
半夜迎来进客高峰的酒店

和胡桃里音乐酒馆告别时,夜色已深。深夜的街头显露出了自己更年轻化的

的一面,不再有避世的居民,年轻人占据了绝对的主场。我们逐渐看见了夜间主流消费外的伴生服务,一个更加丰富的夜经济面貌呈现在眼前。

我们敲开了温克酒吧的大门。这家开张3年半的酒吧是新天地的“元老”商户。和太阳剧场一样,它也“藏身”于老房中,主打精酿啤酒。在合伙人郭易达眼中,这里是许多附近居民的“深夜栖息地”。

23时刚过,隔壁桌来了两位年轻女孩,兴奋地谈论着刚刚结束的live-house,我们慢慢聊起了天。“我们从山东过来,住在边上的骊悦酒店。”她们大方地分享了自己的行程。骊悦酒店是新天地“夜消费”的最后一站。作为杭州唯一一家老厂房改建的酒店,文艺范儿的大堂,极简风的立面,“工业风”成了骊悦显眼的标签。有些出乎我们意料的是,接近凌晨1时,酒店大堂里依然人声鼎沸。

“我们酒店有两个进客高峰,一个是傍晚,以商务人群为主,还有就是半夜0时左右,来的都是周边结束夜生活的客人。”杭州新天地骊悦酒店运营总监吕靖峰说。

坐电梯上楼,长长的走廊边,一间间客房整齐排列。“绮幻马戏团”,我们在一间客房的门上发现了这几个字。这不是太阳马戏元素吗?“没错,今年我们推出了太阳剧场联名主题客房,客人可以在观看太阳马戏后,到一街之隔的酒店来入住。”吕靖峰打开了这间客房,一大一小两张床上布置了蓝、白、红相间的马戏团元素;房间一角,一座蓝色小帐篷很是吸睛。这样的“梦幻联动”,让人仿佛再次置身剧场,沉浸式回忆起剧情。

这个点,街对面的烧烤店和海鲜店都已是宾朋满座,不断有散场的人流往其他小店走去。等到这群年轻人都尽兴回家,已是晨光微熹,新天地很快就要迎来在此办公的上班族们,开启新一轮的昼夜交替……



张梦月



扫一扫 看简印

## 夜游横店,体验不一样的影视文旅

## 导演话音未落,胆大的游客举起手

本报记者 傅颖杰 杨振华 共享联盟·横店 单冠定 共享联盟·东阳 李 磊

去横店玩,大家首先想到的肯定是横店影视城。而横店影视城的夜经济,也是围绕着影视展开的,在这里,我们可以欣赏到影视剧里的各种各样的景,也可以体验到影视里的演员情感,更可以看到为了实现影视梦而不懈奋斗的一张张年轻面孔。

影视文旅,让天南海北的年轻人在这里相遇,并交织成就出一幅繁荣的夜间画卷。日前,我们夜游横店,别样的影视旅游夜场景,丰富的吃喝玩乐夜经济生态,让我们几乎忘了,横店只是一个镇。

处处是景  
随手拍出影视大片

影视风拉满是什么体验?不妨跟着我们,到横店广州街·香港街度假区感受一下。景区一大特色就是“影视夜游”,所以一直等到夜幕降临,我们才动身前往。

灯火辉煌,霓虹璀璨,晚上的广州街·香港街才最显19世纪老香港的味道。我们所处的“皇后大道”街,是景区核心,只见街旁尽是三五层高的小洋楼,错落有致,街道上人潮密集,商贾林立:功夫糖果店、东亚旅馆、嘉龄大药房、莲香楼茶行、同昌大押行……头顶,是一层堆叠一层的霓虹广告牌,闪着红绿蓝黄各色光芒,铺满了街道两侧的天空。

大块青石铺就的马路,有游客已经换上了汉服或唐装,淡妆浓抹,在霓虹灯下更显光彩照人。

店铺“赌坊”前,摆了一张牌桌,老板穿一身褐色唐装,戴一顶帽子,吆喝着“小赌怡情”,邀我们押大押小,运气押中了还会给我们几个铜板。另一边,还有穿着睡衣,打着塑料卷发筒的包租婆们,坐在街口打麻将。真是哪都是景,随便一拍就是一幅影视大片,氛围感拉满。横店的朋友告诉我们,其实这些店铺老板、包租婆,都是专业演员扮演的,他们就像是游戏里的“NPC”,通过特色着装和表演服务,增强游客的体验感。

事实上,广州街·香港街是横店影视城起步的地方,1996年,横店为支持谢



广州街·香港街度假区的《走进电影》实景秀。



夜色下的梦外滩度假区。共享联盟·横店 单冠定 摄

晋导演拍摄《鸦片战争》,就开建了眼下的这个拍摄基地,后来又在景区中不断逐步融入旅游、美食、商店、体验,乃至旅馆和实景剧本杀内容。

体验出境  
既是观众又是演员

拍一部自己出镜的电影需要几步?化妆、道具、服装、置景、摄像、脚本、剪辑……在横店,你只需要一张“广州街·香港街度假区”的门票。

晚上7时,广州街·香港街度假区中国电影放映机博物馆门口,聚集了很多游客。这里搭建了一个小型舞台,背景板上写着“走进电影”,一名留着长发、披着马甲、手持喇叭的男子登台,朝人群讲话。

“游客朋友们,欢迎来到广州街·香港街度假区,我是这次大型行进式演艺

秀《走进电影》的导演,接下来,我将带大家体验电影拍摄的全过程,我们今晚一共安排了十几场戏,每个人都可以入戏……现在我们先开始挑选戏份有点重的演员,请大家报名……”

导演话音未落,已经有胆大的游客举起了手,被导演邀上台,一番互动后,免费给换上年代戏装,还有一位游客要演特殊角色,有道具师给他贴上了假胡子,带上了礼帽。舞台上,一名摄影师扛着摄像机,镜头不时扫过舞台和人群,另一侧的大楼外侧白墙上,已经传出了摄像机实时拍摄的画面,画面拍到谁,哪里就传出笑声和惊呼。

开始拍摄了,我们一大帮游客跟着导演在一个接一个的“片场”转悠,虽然大多数时候只是群众演员,但也体验感十足。比如这一幕谍战片场,在一幢大楼前的一台介绍,一名扮演汉奸的演员正在讲话,一番介绍还没说完,就迎来了人群中“狗汉奸”的怒骂,以及一大堆“青

菜、白菜、茄子”的洗礼。

这些道具蔬菜是片场道具之一,由工作人员提前发到游客手上,等“剧情”一到,就会有专业演员首先扔出道具,我们这些游客也依样画葫芦,往台上扔“蔬菜”。我拿到手的是一颗塑料青菜,手轻轻一扔,扔不远,只有走到台前,尽力向“狗汉奸”扔过去,可惜还是掉到了台子上。

不止发道具蔬菜,还发三角小旗帜,这是“游行”场景中的道具。一路走来,经典影视剧中的一幕幕在我们身边“深度还原”,感觉太棒了。最后的致敬电影环节,主办方还将今晚现场拍摄的电影进行放映,看到我们出现在电影的画面里,感觉别有一番滋味。

走近横漂  
演员梦在这里开花

31岁的河南姑娘王璐璐是景区的

及腰长发、高挑的身材、姣好的面孔,让“怡宝”走到哪都是焦点。“怡宝”的直播生活更为自由、洒脱,她可以带领粉丝探秘每一场街头秀、演艺秀,甚至还能从直播的门票销售中提成,今年国庆,她一个抖音号的销售额就超过10万元。

为赶通告、化妆,许多来自全国各地的演员,凌晨两三点就起床朝集结酒店出发。凌晨3时,“横漂美食城”单传旭的烧烤夜宵摊终于收摊,隔壁清明上河图路5号的“天津小笼包”已经开门卖早点了,热乎乎的稀饭、豆浆、饼、小笼包,慰藉了演员们的胃,黎明前的夜色中,他们如星光点点一般,奔赴各自剧组所在的酒店,换衣、化妆,等待新一天的拍摄。

横店影视城梦外滩度假区副总经理杨淑珍告诉我们,影视夜场景、夜生态为横店留住了游客,拉动了住宿、餐饮和交通等相关消费。“梦外滩度假区打造夜游后,我们这家度假区配套的百老汇酒店,入住率从60%提升到95%。”

因为影视,横店更是聚集了来自天南海北的特色餐饮美食。康庄南街上的“老东北风味馆”,满墙都是老板娘段大姐和明星的合影。港式餐厅“忆唐街”,老板是1999年出生的香港女孩蔡雅议。在这里,这些年轻人用奋斗书写自己的青春华章。



傅颖杰



杨振华



扫一扫 看简印

