

桐乡洲泉镇

洲泉因水得名，素有“洲团千市集、水绕一钱清”之美誉。

今年以来，桐乡市洲泉镇全力打造“漾舟湘溪·水映洲泉”水上美丽乡村精品线，线路依托长虹大溪，串联马鸣村、众安村、义马村、湘溪村、夜明村5个行政村，结合“水映”视觉，沿线打造十大特色节点和IP形象，寓文于水、赋情于景，构造“一廊五村十映”的空间布局，重点建设“烟火马鸣”“上善众安”两个乡村节点，将蚕桑文化、湿地文化、乡贤文化、古桥文化、水乡渔业、智慧牧业等文化底蕴和特色农业融入未来乡村建设理念，体现洲泉西部典型的水乡湿地特色和浓厚的江南水乡情韵，打造不一样的未来乡村水乡样板。

漾舟湘溪

水映

打造不一样的未来乡村水乡样板

水上美丽乡村精品线勾勒富美新图景

宋彬彬

钟

伟

袁海星

昔日盛景还复来

“出发喽！”随着船夫一声吆喝，我们乘着画舫沿长虹大溪往前，走进“漾舟湘溪”“诗画洲泉”，走进这条水上精品长廊。

微风拂过，水面上泛起阵阵涟漪，一群白鹭时而低空盘旋、时而翱翔蓝天，眼见我们的画舫靠近，它们又猛地钻进了两侧的芦苇荡……泛舟前行，这样的洲泉让人陶醉。

“这条河的名字有什么典故吗？”“都说洲泉的古桥多，是不是每一座都有故事？”……移步易景，让我们不禁心生好奇。

“来喝口热茶。”洲泉镇党委委员钟伟很热络，娓娓述说一段段典故。他说，长虹大溪也叫含山塘，它是桐乡西南南北走向中最大的一条河流，有1.8万户农民傍溪而居，窄处20余米，宽处近200米，连接着京杭运河和苏杭运河。

据清光绪《石门县志》记载，“长虹大溪与湖州接壤，隶县境者十里，杭湖漕舫经此”，在明清两代，杭州、湖州两府调运粮食主要就是经过长虹大溪。

昔日盛景还复来。

水上农肆重新复原，放眼望去，过去百姓在此贩卖水产的热闹场景恍若眼前。

一旁的缂丝船上，几位蚕娘凝神贯注，将蚕茧浸在热水中，寻得丝头，用手抽丝，再现了缂丝技艺。

义马丝厂沿河的外墙上，绘满了养蚕的十多道工序，厂房里机器保存完整，即将迎来一场蜕变。

洲泉镇副镇长周超群说：“镇里准

备打造义马织造局项目，结合制丝工艺和丝织品展示，让制丝的历史定格。”

有水就有桥。洲泉现存古石桥44座，沿着这条水上美丽乡村精品线，有聚宝桥、浪桥、中塘桥、万年桥、淳安桥等古桥。它们中数聚宝桥名气最大，它是桐乡境内现存唯一一座大型三孔石拱桥，三洞环桥美名享誉四方。

移步换景。沿着这条10.3公里的水上美丽乡村精品线，我们深切感悟到，如今的长虹大溪已不再是单纯的航道，它承载着更重要的使命，以它为纽带打造的这条水上廊道，串联起了洲泉的历史文化、桑蚕、水产以及畜牧产业，走进它，便打开了感悟水乡洲泉的一扇窗。



金牛潭书院



洲泉桥韵



碧波草庐



花溪叠翠



花海

乡村蝶变焕新颜

近年来，桐乡市全面推进未来乡村、美丽乡村精品线和历史文化村落等项目建设，基本形成“一环九线·拾梦江南”的美丽格局。“漾舟湘溪·水映洲泉”水上美丽乡村精品线，不仅是嘉兴市唯一一条水上精品线，也是将来乡村、历史文化村的现代元素和传统元素深度融合的一次尝试。

在洲泉镇党委书记俞国斌看来，打造美丽乡村精品线，既要把美景串珠成链，还要学会顺势而为，让百姓收获看得见、摸得着的幸福感。

循着这一理念，我们看见，很多村庄发生了喜人变化，众安村便是其一。

当我们的画舫来到花溪叠翠雕塑旁，便到了众安村。船夫把画舫停稳，我们的突然到访，惊着了水里嬉戏打闹的鸭子，它们拍打翅膀，水波荡漾。而旁边紧锁着的船只编队，似乎在向我们诉说“渔民上岸”的变迁故事。

众安村位置比较偏僻，但这里拥有野菱滩自然湿地景观，加上这里历来多行医施善者，这些宝贵的资源，为打造“上善众安”乡村节点奠定了基础。

未来营地、众安驿、金牛潭书院……我们打开“智慧导览”，沿着宽敞的村道挨个打卡，每到一处，透过老旧照片的对比，变化尽收眼底，恍若置身未来乡村中。

修旧焕新。废弃的鱼塘经过修整，变身桑基鱼塘，游客还能认养鱼苗，体验养鱼的快乐；荒草地变身共享菜园、未来营地，在这可以体验田园般的绿色共享生活；来到树下议事厅，未来乡村治理场景跃然眼前。

乡贤在回归。在金牛潭书院，乡贤吕燮强正带着娃娃们练习书法篆刻。吕燮强是中国书法家协会会员、浙江省书协刻字委员会副主任、崇德书画院院长，他说：“洲泉文化历史悠久，文学底蕴深厚，很多乡贤艺术家在此深耕细作，这次回来，希望与更多的能人贤者一道，把家乡文化发扬光大。”

吾心安处是家乡。洲泉镇副镇长周超群介绍，在众安村的改造中，他们注重把“上善若水”的理念融入未来乡

村建设，围绕“一老一小”，重点建设低碳、健康、文化三大重点场景。

众安里是众安村“中医名家”未来健康场景的核心项目，包含善医堂、健康中心、智慧诊室等内容。在众安里健康中心，这里设置了卫生服务站、自助体检设备等，村民可定期预约体检，还会定期邀请专家名医来坐诊，为村民解决问诊难题。村里还建起爱心食堂，为村内60周岁及以上老人、困难村民提供用餐服务。

众安村的喜人变化，正是这条水上美丽乡村精品线建成后，给沿线村庄带来改变的缩影。像义马村古建筑较多，洲泉镇就围绕挖掘保护古桥文化，打造桥文化公园项目，成为村民娱乐休闲的好去处。村民们感慨：“环境更美了，日子更好了，心情更舒畅了。”



光影故事馆



共享菜园



桃花岛

点燃致富新引擎

泛舟感受“漾舟湘溪·水映洲泉”水上美丽乡村精品线，既领略到自然美、人文美，还感受到浓厚的产业美，美丽乡村正加速向美丽经济转化。

马鸣村历史悠久，形成了蚕桑习俗、高杆船技、吃早茶等民俗非遗文化，最近还被列入第六批中国传统村落名录，引得前来打卡的游客络绎不绝。

马鸣有意思。百米长的马鸣老街集聚了茶馆、理发店、五金店、杂货铺等，镇里对商铺修旧如旧，江南老街的古老韵味回来了；置身于旧农房改造而来的光影故事馆，一张张电影胶片、一台台放映机，展示了“四代电影人”60多年的初心和传承；村民还自发办起了马鸣老街文学社，他们多数只有初高中学历，却写出了38万字的《马鸣地名故事》。

马鸣变了。今年，洲泉镇着重将历史文化“十个一”与未来乡村“九场景”深度融合，重点打造文化、邻里、产业三大场景，打造乐游型的“烟火马鸣”。

在马鸣驿游客服务中心，这里不仅集纳了餐饮、民宿、展销、直播等功能，还安装了数字大脑，能一键感知村庄的动态变化。

“我们的蚕丝被都是纯手工打造，有需要的赶紧下单……”走进农民直播间，几位年轻创客卖力吆喝，把洲泉皮鞋、蚕丝被等销往全国各地。创客阿珍告诉我们：“这个直播间是专为有需求的农户打造的，可以提前预约、免费使用。”

新型业态紧跟而来。洲映咖啡馆也在这里开了分店，翻看菜单是满满的“洲泉味道”——印象石山头、马鸣清荷、风沐岑山、东田物华、品韵南庄……

走出马鸣驿，一幢蚕花楼正加快建设。它以蚕丝产业为核心，建筑共7层，1楼是交易市场、2楼是展示馆、3楼是蚕丝被制作专区、4楼是蚕桑文化餐厅，5至7楼是蚕桑主题民宿。“我们打算成立旅游经营公司，通过村企合作，并与农户形成利益联结，推动乡村旅游可持续发展，带动村民在家门口就业创业。”马鸣村党委书记谈文洪满怀期待。

船在河中行，人在画中游。马鸣村的美好愿景，亦是桐乡市打造这条“漾舟湘溪·水映洲泉”水上美丽乡村精品线的初衷。俞国斌说，这条精品线连接了“湿地水韵湘溪路”“诗画洲泉生态体验路”两条美丽乡村精品路线，以此为纽带，希望能铺出新的致富路，带动更多百姓富起来，勾勒“三线共合、水陆联动”的乡村共富画卷。

（本版图片由桐乡市洲泉镇人民政府提供）