

开
13个活

扛起高质量建设共同富裕现代化都市区的使命担当

——访金华市委书记朱重烈

贯彻二十大精神系列访谈

本报讯 (记者 蒋梦梓 徐贤飞)“作为《共产党宣言》中文全译本首译地,全市上下将坚定拥护‘两个确立’,坚决做到‘两个维护’,团结奋斗、实干争先,为推进中国式现代化伟大实践贡献浙中力量。”日前,金华市委书记朱重烈接受本报记者专访时表示,金华市委按照中央和省委部署要求,把学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前的首要政治任务,通过多层次学习、多主体宣讲、多样化宣传、多维度评

价,努力当好“五个排头兵”,坚定不移推动党的二十大精神在金华落地生根、开花结果。

金华如何在中国式现代化的伟大征程中,确立奋斗方向并加以实践落地?朱重烈说,我们将对标省委迭代深化打造“八个高地”部署安排,主动塑造变革性实践、突破性进展、标志性成果,高质量建设共同富裕现代化都市区,在全省“两个先行”中展现金华风采。

金华要着力推动高质量发展,以产

业基础再造为引领,统筹打好集群提升、空间重构、招大引强、低效工业用地整治等组合拳,加快推进“产业大脑+未来工厂”建设,打造先进制造业基地。要紧扣高水平建设内陆开放枢纽中心城市目标,加快建设全球贸易枢纽、综合交通枢纽、现代物流枢纽“三中心”和科创智造、内陆开放制度创新、国际人文交流“三高地”,为破解内陆开放世界性难题提供金华经验。要加快推进浙江中西部教育中心、浙中科创走廊“一廊六城”建设,迭代完善“揭榜挂帅”全球引才机制,大力实施“八婺同心·共建共富”等六大方案,擦亮上山文化、婺学

文化等优秀传统文化标识,促进物的全面丰富和人的全面发展,争当全省共富先行最佳实践地。要坚定不移推动数字化改革不断向广度和深度进军,加快形成“重大任务+重大改革+重大应用”清单,建好用好标准地要素直达、“影视文化在线”等标志性应用。要一体推进法治金华和平安金华建设,深化新时代“后陈经验”“浦江经验”“龙山经验”,打造全国域社会治理现代化城市。要深入实施“红动八婺扛旗强基”行动和清廉金华建设“五大行动”,不断推进以党的自我革命引领社会革命在金华的生动实践。

徐渭艺术馆打造社区公共艺术空间

更深一度,让青藤焕发新绿

本报记者 陆遥 孙良 共享联盟·绍兴 周能兵

贯彻二十大 创造新业绩 解码新动能

著名画家何水法曾向记者推荐过家乡绍兴的一个新晋打卡点——徐渭艺术馆。他自豪地说:“现在我回绍兴,就喜欢去新建的徐渭艺术馆看看。”

这是个很有“深度”的宝藏艺术馆。

首先是空间的“幽深”——它藏在古色古香的绍兴老城区,在仓桥直街、人民西路、解放南路和后观巷合围的区域间。

跟着绍兴市文旅集团徐渭故里副主任张丁帅,穿过颇具生活气息的老街区,黑白灰色调的徐渭艺术馆映入眼帘。它局部留白,加之正向三折人字坡轮廓线,宛如以空间为幕布泼墨而成的一幅水墨画,巧妙地融入周围的历史街区之中。

党的二十大报告提出,加强城乡建设中历史文化保护传承。徐渭艺术馆,给出了一个融合“新与旧”的解法。它“隐身”社区,营造出古今意向相融、山水诗意丛生、古韵气流溢的青藤文化艺术空间。

在已有青藤书屋的情况下,绍兴为什么要新建徐渭艺术馆?张丁帅带我们回溯缘起。

它规划有“深意”。时间的指针拨回到2021年。这年,是“泼墨大写意画派”创始人、明代文武全才徐渭500周年诞辰。作为绍兴文创新长廊系列项目之一、绍兴古城保护更新文旅项目,2020年初,总投资约8.7亿元的青藤书屋周边综合保护项目落地开工,新建徐渭艺术

馆、绍兴师爷馆、青藤广场等,改建青藤书屋周边老台门,改造提升后观巷历史街区老旧民居……一个文化艺术展示与居民生活融合的新空间,闪亮登场。

它展陈有“深度”。以家门口的策展,打开绍兴人的幸福生活。

2021年5月19日,徐渭艺术馆正式开放,重磅推出开馆大展“畸人青藤——徐渭书画作品展”。馆方联合故宫博物院、上海博物馆、南京博物院、广东省博物馆等国内30家文博单位和中国国家图书馆等古籍收藏单位,汇集展出徐渭书画作品、徐渭及其师友所著古籍文献、徐渭后学书画作品等相关文物100件(组)。其中有一级文物17件、二级文物47件、三级文物19件,是迄今规模最大、参展单位最多的徐渭主题展。

与全国各地的文博单位接洽展品,辛苦不言而喻。一位业内人士曾告诉记者:“绍兴能办起这样规模的大展,实在令人佩服。”一时间,徐渭大展成为文博系统、美术界甚至市民游客追逐的热门大展。展览还设置了微信自助语音导览、徐渭数据库查询、动漫短视频故事等配套服务,让徐渭艺术以现代方式走进人们的生活。

全国各地的书画爱好者奔赴绍兴,不仅为了亲眼目睹徐渭的书画真迹,更为感受徐渭文化浸润下的古城韵味。自2021年5月19日对外开放至12月30日,徐渭故里参观人次达15万左右;

今年至今达13万6千人次。

如何让徐渭艺术馆长青?关键还是要拿出足够分量的文物大展。张丁帅思考很多:“要花心思做好展览,可以持续推出与徐渭相关的青藤画派的展览,比如用借展的方式,将陈洪授、郑板桥、齐白石等徐渭后学艺术大家的作品聚集到徐渭艺术馆。”眼下,正在徐渭艺术馆二楼展出的“高古奇骇——陈洪授书画作品展”就是其一。再进一步,以徐渭艺术馆为载体,来呈现绍兴对地域历史文化的深入挖掘和研究,对地方特色文化艺术的清晰判断和把握,通过策展的方式走进市民生活。

跳出艺术馆看,这样融入古城肌理的社区公共艺术空间打造,正来自于绍兴对于如何转化历史文化资源的深思熟虑。在徐渭艺术馆建筑设计主创者,浙江大学建筑设计研究院总建筑师、建筑创作研究中心主任胡慧峰看来,徐渭艺术馆欲破解的是当代公共艺术空间如何介入古城文化脉络,融入并影响市民生活,提升片区生活空间质量并赋予其新的活力。

步入徐渭艺术馆南侧的青藤广场,延续艺术馆的建构逻辑,在东西两侧分别“掀起”一大一小两处人字坡地景,一个坡是纯地景的,另一个坡下沉一米是个游客中心。屋面和广场,成为青藤社区的日常空间。“我每天晚上都来这里跳广场舞,那么漂亮的广场为我们所用,真的很开心。”青藤社区居民祝文娟告诉记者。

“我觉得广场的价值是融入社区的规划和居民的生活,它远远大于一个单体建筑的价值。建造一个纪念馆不仅是为了文化交流与传承,还为居民提供

了休闲场所,这样的场景特别棒。”胡慧峰说。

广场飘来咖啡香。11月初,一场绍兴“古城青年创客”沙龙暨首届古城咖啡节活动在徐渭艺术馆青藤广场举行。咖啡品鉴、互动交流、导师指导……十家本土精品咖啡馆负责人齐聚一堂,亮创意、秀绝技,吸引不少市民围观、打卡。

以徐渭艺术馆为能量场,徐渭故里正在成为一个年轻、活跃、充满文化味的古城文旅目的地。青藤书屋以原状陈列为主,青藤书屋边修建一新的3个老台门脱胎换骨。陈家台门布置了布衣青藤展,让徐渭生活场景重现;大乘弄12号台门开辟成茶空间;开元弄50号台门打造独特的咖啡与简餐空间。附近的张家台门成为了古城会客厅;观巷33号榴花斋成了古色古香的饭店,既保留老台门特色,也带来了人气;榴花斋对面老县府宿舍正在改建成青藤别苑特色民宿……在这个艺术空间里,徐渭文化正被活化利用,徐渭故里成为绍兴文旅融合新地标,成为市民和游客向往的网红打卡地,同时还有效盘活地域历史文化资源,成为激活绍兴古城创新活力的引擎。

一如当下的绍兴古城保护更新计划,带着对历史文化的款款深情而来。绍兴市委宣传部相关负责人认为,徐渭故里综合建设项目是群众所愿、发展所需。绍兴作为一座2500多年城址未变、文脉不断的城市,有众多文物保护单位,需要创新利用、有效激活,绍兴古城也需要保护利用和激活更多故居和街区,让整个古城成为文化转化创新的活力之城。

2022 杭州马拉松鸣枪开跑

本报杭州11月20日讯(记者沈昕雨)20日早晨,2022杭州马拉松在黄龙体育中心鸣枪开跑。

本届马拉松赛事延续“跑过风景跑过你”的主题,共有3.5万人报名参加,项目包括马拉松42.195公里、半程马拉松21.0975公里、健康跑6.6公里、情侣跑3.5公里和家庭跑1.5公里。其中,参与马拉松1.2万人,参与半程马拉松1.2万人,参与健康跑、情侣跑、家庭跑

共1.1万人。全马选手最终跑进杭州亚运场馆杭州奥体中心体育场。经过激烈角逐,最终,粟国雄以2小时17分17秒的成绩夺得男子组冠军,王敏以2小时33分47秒的成绩夺得女子组冠军。

本次比赛由省体育局、杭州市政府共同主办,省体育竞赛中心、省黄龙体育中心、杭州市体育局、省马拉松及路跑协会承办。

民革共建试验田迎丰收

本报杭州11月20日讯(记者方笑影 见习记者 葛雪琪 通讯员王敏锋)记者于20日举行的“稻香河庄同心共富”2022钱塘区乡村论坛暨围垦稻香艺术节上获悉,由民革钱塘区支部、民革浙江财经大学支部和浙江财经大学乡村振兴研究院,在钱塘区河庄街道新围村共建的150亩试验田迎来丰收。接下来,新围村将在共建单位的指导下,探索拓宽提升农产品全产业链附加值的新路子。

“这既是校地统战深入合作的又一

项合作成果,也是钱塘区委统战部创建民革党派Talks品牌以来的生动实践。”钱塘区委统战部相关负责人介绍,作为民主党派参政议政和建言献策平台,民革党派Talks已提出有效建议131条,促进项目落地10余个。

当天,民革钱塘区支部及民革杭州电子科技大学支部、民革浙江工商大学支部等还与河庄街道六个村党支部签署校地合作乡村振兴助农帮扶框架协议。

班前十分钟,助产业工人学好二十大精神

本报讯(记者 陆斯超 通讯员沈佳)11月17日至18日,“我心向党”双百千万宣讲暨劳模工匠骨干宣讲员党的二十大精神集体学习活动在嘉兴举行。“守好红色根脉·班前十分钟活动”成为我省广大产业工人学习宣传贯彻二十大精神的主要载体。

“守好红色根脉·班前十分钟活动”自今年4月起实施,是省总工会在深入推进产改过程中,为加强新时代产业工人思想政治引领、有效助力“两个先行”开展的一项新举措,推进新思想、新理念进园区、进企业、进班组。

党的二十大胜利召开以来,全省各

级工会运用多种形式,推进活动开展,通过工会主席带头讲、劳模工匠示范讲、车间组长重点讲、一线职工分享讲等形式,宣传二十大精神。目前,宣讲二十大精神已成为每个班组“班前十分钟”活动主题之一。同时,省总工会将进一步深化双百千万宣讲机制,面向全省广大产业工人开展党的二十大精神宣传贯彻活动。据悉,双百千万宣讲机制包括百个劳模工匠理论宣讲团、百名工会主席带头讲,千名工会干部进企业、进工地开展不少于上千场次的宣讲,千名劳模工匠进企业、校园、工地、社区宣讲,基层工会万名主席宣讲,全省宣讲活动总场次超万场,推动二十大精神宣传宣讲全覆盖。

平安风险监测预警(区县级)应用上线

本报杭州11月20日讯(记者施力维 通讯员 徐颖 金逸尘)20日,平安风险监测预警(区县级)应用正式上线。该应用是杭州市余杭区在省委政法委指导下,聚焦风险易发的社会治安、社会矛盾、企业经营、安全生产等11大领域,打造的集“风险监测、风险预警、风险防控”三大功能于一体的重大应用,有助于县(市、区)提升社会治理能力。

党的二十大报告提到,完善“风险监测预警体系”。传统治理模式下,社会治安、安全生产等一些风险隐患,主要依靠人工排查等手段发现,传统监管手段难以提前预警,导致“事后救火多于事半功倍”。

平安风险监测预警(区县级)应用通过数字化手段破解该难题。“瓶窑镇一家工厂,疑似有多起工伤事故,须上门检查。”近日,余杭区应急管理局相关

工作人员接到了区社会治理中心发来的预警信息,立即上门核查,发现该公司安全监管存在漏洞等导致工伤多发,要求其及时整改。

工伤预警是如何实现的?平安风险监测预警(区县级)应用,依托我省的一体化数字资源系统,跨部门、跨领域、跨区域归集了353组、5.8亿多条数据,并以数据为基础,搭建各类风险预警模型。比如,工伤趋势模型可抓取医疗外伤就诊数据,并人社部门的企业社保数据、企业工地实名制打卡数据进行碰撞,从而对工伤多发企业和工地进行预警。应用试运行以来,余杭区工伤事故总数下降了20%。

据悉,平安风险监测预警(区县级)应用自今年4月试运行以来,余杭区已预警各类风险隐患5万余个,日均发现和处置风险隐患700余件。余杭区警情、信访、诉讼总量均下降了10%以上。

全省各地举行世界儿童日亮灯活动

本报杭州11月20日讯(记者陆斯超 通讯员 张云)20日晚7时,“儿童友好·点亮未来”2022世界儿童日亮灯活动在全省各地同步举行。在重要建筑、公园、广场等场所,各地滚动播放儿童友好标语,用象征儿童友好的蓝色灯光点亮夜空。

每年的11月20日是联合国确定的“世界儿童日”,目的是为了促进儿童保护、福利和教育等事业的发展。近年

来,我省认真贯彻落实国家发改委等23部门制定出台的《关于推进儿童友好城市建设的指导意见》,统筹推进儿童友好城市建设。通过制定出台建设实施方案,支持有条件的设区市先行先试,创新探索具有浙江特色的路径模式,在儿童友好公园、儿童友好社区等基本单元建设方面取得了积极成效。目前,已形成全省全域开展、多地示范引领的良好态势。

直击省运会

省运会射箭比赛在横店影视城举行

“箭”证精彩

本报讯(记者 傅颖杰 杨振华)11月19日,浙江省第十七届运动会射箭项目在东阳市横店影视城明清宫苑景区射箭场正式开赛。现场,运动员各展其能,英姿飒爽的射箭身影吸引不少游客驻足观看、拍摄。

本次省运会射箭比赛持续到11月24日。横店影视城明清宫苑景区新建的射箭场地布局合理,在方便游客观赏及不妨碍运动员比赛的同时,也为运动员带来了别样的体验。

值得一提的是,射箭项目是本届省运会唯一一个在景区举行的赛事,是推动省运赛事进景区的创新实践,也是探索“体育+旅游”助力共同富裕的积极尝试。

►图为省运会射箭项目比赛现场。
共享联盟·东阳 胡辉辉 摄



余村要来个“二次创业”

以前吃到了乡村旅游的头口水,现在应该继续尝试新事物,为更多的乡村探路!”

家里做餐饮生意的村民章瑛极为赞成:“不能老想着自己的一亩三分地,得给新事物一个成长空间,包容和引导新业态发展。”章瑛是余村媳妇,她认为变化总比不变强,村子要发展新产业,首先要村民自己支持,有了充满创新活力的发展环境,不愁引不来丰富的产业业态。

“大家发现没有啊,我们其实一直在跳出‘余村’。”潘春林说,目前,余村

不仅和天荒坪镇镇区及周边四村有“1+1+4”规划,还与周围16个村共享“余村”大IP,“邀请更多伙伴,助力余村的产业业态向规模化、品牌化和特色化发展。”

“如果只是在余村里面打转转,我们就永远突破不了。现在,我们处在合作、包容、共享的时代,必须要把朋友圈做大,余村才会真正像习近平总书记期待的那样‘芝麻开花节节高’。”俞小平说。

一番话下来,村民们若有所思:更好的余村,需要更多优秀项目和人才,

更要余村人和各路人才携手共同把余村建设得更好。

“余村有____会更好?”在蹲点即将结束之时,记者惊喜地发现,余村人给自己出了个题目。每个人都在努力地“开脑洞”,建议一个个汇集到宣讲团:知识青年、体验坊、新消费品牌、电影创作、LIVEHOUSE(小型现场演出场所)……

天气微冷,余村却是热火朝天。每天来学习的考察团不断,周末游客也很多,但很多人都没留意到,余村人已经忙着对接新项目,酝酿着“新余村”。

余村新故事,由此开启了令人期待的章节。

(上接第一版)

“我们干脆在余村矿山遗址来一次二十大精神宣讲!”11月16日晚,宣讲团成员在开碰头会的时候,俞小平眼前一亮,全球合伙人计划路演项目“越野艺术节”正在矿坑举办,村民的想法正好可以来一次碰撞。

于是,宣讲团成员和村民一起上山,回到绿色之路开始的地方,重新审视余村今后的发展。

“我们余村,该进行二次创业了!以质取胜,提高产业附加值。”这是俞小平的真实感受。矿坑里,他的声音短促而有力:“二十大报告提到,全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。我们