

富阳区以决胜姿态奋力打造新时代富春山居图样板地 富春山居 画在“浙”里

陆群安 章洁

杭州市富阳区，是富春山居图实景地。

打造“新时代富春山居图样板”，既是满足群众诉求、回应群众关切的民生答卷，也是彰显“整体大美、浙江气质”的时代画卷。以此为目标，今年以来，富阳区公望富春特色产业区、古东安县域风貌样板区先后成功创建浙江省城乡风貌城市、县域样板。

到2023年，富阳区力争在富春江畔打造7个各美其美、美美与共的省级风貌样板区，共同建设“现代富春画境、千年人文富阳”的时代新风貌。



提升气质 描绘生活新画卷

今年5月，富阳区公望富春特色产业风貌样板区成功创建首批省级城市风貌样板。

要问公望富春特色产业风貌区的具体所在，可从位于富阳区东洲街道的北支江亚运水上运动中心馆顶俯瞰全貌。

北岸，是闻名遐迩的黄公望隐居地；南岸，将是45枚杭州亚运会与亚残运会金牌的诞生地。公望富春特色产业风貌区融合了“亚运”主题与“黄公望”文化，时代碰撞在此进发，古今对话在此开启。

古今对话、南北相融的新画卷如何描绘？

“公望富春特色产业区也是富阳区执笔描绘现代版富春山居图的卷首所在地。”东洲街道相关负责人介绍，公望富春特色产业风貌区打造过程中，融合现代富春山水画卷的编制理念，以山为形，以水为韵。在黄公望隐居地入处，原本空置的村级用房被改建成富春山居数字诗路体验馆，运用AI短视频、AR、全息投影、云上展馆等互动科技，富阳古往今来的文化元素在此交汇，自然山水、文化山水、数字山水的三重意境在此呈现。

掩映在青山绿水中的北支江亚运水上运动中心场馆是公望富春特色产业风貌区的核心和标志性建筑，设计同样取义富春山居图。

除了整体气质的统一，一大批基础设施、公共服务配套的落地，也给生活在东洲街道的居民带来全新的生活体验。

距离北支江亚运水上运动中心不远处，曾经的废旧沙场、破旧厂房一去不复返，展现在眼前的是2个面积共约80万平方米的江滨绿地公园。

“去年底，东洲大坝正式拆除，北支江断流40多年的历史宣告结束。”东洲街道相关负责人介绍，近年来，东洲街道通过实施北支江北岸综合整治工程、迎亚运生态修复项目两个城乡风貌重大建设项目，极大地提升了富阳东部的交通条件，也展现了“春江醉景，江山如画”的东洲新面貌。

单丝不成线，独木不成林。今年10月，由富阳新登镇与富阳胥口镇联手打造的古东安县域风貌区成功创建省级风貌区县域样板。据悉，东安自三国吴黄武五年（公元226年）至今已有1700多年的历史，古东安县域风貌区内拥有第一批省级千年古城复兴试点单位、浙江省内保存完整的千年古城墙，以及伴城而生的护城河和奇峻绝美的“古东安千年文化之山”崎山。

“打造过程中，我们不仅提升了片区整体基础，还实现了样板全域迭代升级。”新登镇相关负责人介绍，古东安县域风貌区既有彰显山水魅力的葛溪，也有展示东安特质的古城风貌，更有展现人文风采的越剧瑰宝和数不尽的诗画传说。

“自去年9月富阳区启动城乡风貌整治提升和风貌样板区创建工作以来，目前，富阳区已有4个样板区列入省级创建试点名单。”富阳区住建局相关负责人介绍，创建过程中，厚植“江、城、人”山水底色，“重现富春山居画境”成为各地打造风貌区的共识。

放大优势 注入产业新活力

昔日，黄公望先生泛舟富春江，绘就的是一幅人与自然和谐共生的美丽画卷，如今，富阳区在富春江畔打造新时代富春山居图样板，富春江沿岸被赋予了奋进共同富裕的时代新使命。

“亚运会将为公望富春风貌区乃至整个富阳体旅产业带来新的生机。”富阳区住建局相关负责人介绍，以文体产业为例，目前，随着公望富春特色产业风貌区区内亚运场馆建设及迎亚运活动的开展，优越的城市环境、良好的产业布局，吸引了抖音等知名企业前来洽商。同时，富阳区“中国赛艇之乡”“中国赛艇研发制造基地”“球拍小镇”“滑翔伞基地”等运动产业集聚区不断盘活。经过互联网融合及产业集群化发展，富阳正打造集专业设计、产品研

发、体育培训、制造销售、赛事发布于一体的亚运体旅全产业链。

富阳各风貌区创建过程，也促进了文化事业的繁荣发展。黄公望村依托浙江省第二个、杭州市首个“海峡两岸交流基地”，将40多幢闲置房屋进行改造，引进“元宇宙实验室”“爷爷泡的茶”等知名品牌。在孙权故里县域风貌样板区，以“国潮复兴”作为传统文化焕新的动力，样板区引入三国实景“剧本杀”等项目，并以孙权故事串联东梓关杭派民居、4A级景区龙门古镇等文化招牌，打造续写传奇的文创高地。

在富阳区各风貌区内，文旅、康养产业同样给老百姓带来了实惠。在国家级传统村落、省级美丽宜居示范村东梓关，这里因创新杭派民居而成功走红；由著名建筑师王澍、陆文字亲自设计的洞桥文村，通过就地重建结合深度改造的方式，在不改变古村落原貌的同时，赋予乡村新内涵……“富阳区通过举办‘富春山居·味道山乡’等节庆活动，去年中秋、国庆长假接待了60多万游客。”富阳区住建局相关负责人感慨，风貌样板区建设使绿水青山成为百姓的“幸福不动产”。

值得一提的是，今年，古东安县域风貌区还通过古街招商引资联动推进新登古城复兴，成功引进投资3.7亿元的“崎山小叠空”项目，项目已经完工，即将启动运营，预计每年可接待游客逾35万人次，帮助农民增收6000万元以上。

共建共享 打造治理新格局

过去两年，富阳区连续获评“中国最具幸福感城区”。富阳区城乡风貌提升整治工作是这种幸福感的重要来源，富阳的城乡，为百姓而建，亦与百

姓共建。“富阳区城乡风貌整治提升工作全程注重公众的参与，目的是让工作成效更广为人知，更贴近大众所需。”富阳区住建局相关负责人介绍，去年至今，富阳区在持续推进城乡风貌整体提升、打造“新时代富春山居图样板”过程中——

一方面是浙江省建筑设计研究院与富阳区风貌专班及相关部门多方面协同配合，共同推动整体工作进程。

另一方面，富阳区通过线上平台发布以及线下走访调研，共收到了612份有效问卷，有近百位市民表示愿意加入风貌样板区创建工作，并留下了联系方式，他们不少人现在已经成为这项工作的本土专家。

例如公望富春特色产业风貌区就孕育出了一支由餐饮、民宿老板组成的女性村民自治队伍——“公望女管家”。在风貌区创建过程中，“公望女管家”在村级风貌整治、美丽庭院、垃圾分类、村级疫情防控等重要工作中展现出新时代富春山居图女主人的担当，为促进乡村振兴贡献巾帼力量。

成功创建省级风貌样板区只是起点，未来美好生活，需要所有共同参与。

如今，紧邻北支江亚运水上运动中心的东洲村面貌焕然一新，这里的村容村貌是宜居、整洁的村庄新面貌，还有全民参与、共建共享的风貌新格局。“每月10日，是这里的议事团主题活动日，美好家园如何打造村民自己说了算。”东洲街道相关负责人介绍，今年，东洲街道结合实际情况，整合辖区各级人大代表资源，创新“百姓汇+议事团”模式，并成立了美丽经济议事团、美丽村庄议事团、美丽民生议事团、美丽人文议事团、美丽治理议事团等5个议事团。每个议事团的商议内容不同，但这些议事团已经成为公望富春特色产业风貌区践行全过程人民民主的重要途径。

“天下佳山水，古今推富春。”一幅独具特色的现代版《富春山居图》正在这里徐徐展开。未来，富阳区将紧扣全省“整体大美、浙江气质”的战略布局，以决胜姿态奋力打造新时代富春山居图样板地。



富阳区2023年城乡风貌样板创建计划

2023年富阳区拟申报3个风貌区创建，具体创建计划如下：

硅谷小镇特色产业城市风貌区：规划范围东至九龙大道，西至上林南路和富闲路，北至九龙大道和银湖路，南至320国道，规模约115公顷。围绕“数字领航、创新高地”“产城共融、宜居宜创”“生态示范、山水智谷”三大风貌特色，打造“未来数字城、双创共富区”。

葛溪山乡县域风貌区：涉及万市、洞桥两镇，以“万牧一线—胥高线—俞毕线”山乡风景线串联起沿线的生态人文资源，风貌区范围约3900公顷。样板区以“一湖山水”塑造绿谷纵横秀美，以“龙羊文根”助力古今文化共荣，以“古村艺筑”树立建筑之乡样板，以“营地之乡”带动乡村抱团共富，打造“山乡型县域风貌样板区”。

富阳—桐庐田园牧歌跨区县域风貌区：位于桐庐与富阳的交接地带，涉及到富阳段的新桐乡和渌渚镇以及桐庐段的桐君街道和江南镇部分地区。沿富春江岸线长约20公里，总面积约2986.97公顷。以富阳桐庐一脉相承的富春山居文化为引领，以“富春山水·秀城慢居”为共同风貌定位，以文旅农旅产业融合为发展愿景，打造“富春画卷山水田园”跨区县域风貌样板区。



公望女管家



徐玉兰故居

(本版图片由富阳区住建局提供)