

就印度古吉拉特邦拉索桥断裂倒塌事故 习近平向印度总统总理 致慰问电

新华社北京11月1日电 10月31日,国家主席习近平就印度古吉拉特邦拉索桥断裂倒塌事故,造成重大人员伤亡向印度总统穆尔穆、总理莫迪致慰问电。

习近平表示,惊悉印度古吉拉特邦一处拉索桥发生断裂倒塌,造成重大人员伤亡。我代表中国政府和中国人民,对遇难者表示深切哀悼,向遇难者家属和伤者致以诚挚慰问。

同日,国务院总理李克强向莫迪致慰问电。

“全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴,关键在党。”习近平总书记在党的二十大报告中强调,“全党必须牢记,全面从严治党永远在路上,党的自我革命永远在路上,决不能有松劲歇脚、疲劳厌战的情绪,必须持之以恒推进全面从严治党,深入推进新时代党的建设新的伟大工程,以党的自我革命引领社会革命。”

全面从严治党是新时代党的自我革命的伟大实践,开辟了百年大党自我革命的新境界。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央以前所未有的勇气和定力深入推进全面从严治党,以“得罪千百人、不负十四亿”的使命担当推进史无前例的反腐败斗争,打出一套自我革命的“组合拳”。“十年磨一剑”,全面从严治党取得了历史性、开创性成就,产生了全方位、深层次影响,刹住了一些多年未刹住的歪风邪气,解决了许多长期没有解决的顽瘴痼疾,消除了党、国家、军队内部存在的严重隐患,自我净化、自我完善、自我革新、自我提高能力显著增强,管党治党宽松软状况得到根本扭转,风清气正的党内政治生态不断形成和发展。经过不懈努力,党找到了自我革命这一跳出治乱兴衰历史周期率的第二个答案,赢得了保持同人民群众的血肉联系、人民衷心拥护的历史主动,赢得了全党高度团结统一、走在时代前列、带领人民实现中华民族伟大复兴的历史主动。回望百年奋斗历程,党外靠发展人民民主、接受人民监督,内靠全面从严治党、推进自我革命,勇于坚持真理、修正错误,勇于刀刃向内、刮骨疗毒,保证了党长盛不衰、不断发展壮大。

一个饱经沧桑而初心不改的党,才能基业长青;一个铸就辉煌仍勇于自我革命的党,才能无坚不摧。勇于自我革命是党百年奋斗培育的鲜明品格,也是党最大的优势。百年风霜雨雪、百年大浪淘沙,我们党能够战胜一个又一个困难,取得一个又一个胜利,关键在于始终坚持党要管党、全面从严治党不放松,在推动社会革命的同时进行彻底的自我革命。党的二十大报告指出:“我们党作为世界上最大的马克思主义执政党,要始终赢得人民拥护、巩固长期执政地位,必须时刻保持解决党独有难题的清醒和坚定。”经过十八大以来全面从严治党,我们解决了党内许多突出问题,但党面临的“四大考验”将长期存在,“四种危险”将长期存在。在新的历史条件下,要永葆党的马克思主义政党本色,关键还得靠我们党自己。在二十届中共中央政治局常委同中外记者见面时,习近平总书记郑重宣示“新征程上,我们要始终推进党的自我革命”,强调:“面对新征程上的新挑战新考验,我们必须保持高度警醒,永远保持赶考的清醒和谨慎,驰而不息推进全面从严治党,使百年大党在自我革命中不断焕发蓬勃生机,始终成为中国人民最可靠、最坚强的主心骨。”

“打铁必须自身硬”。办好中国的事情,关键在党、关键在全面从严治党。全面从严治党是党永葆生机活力、走好新的赶考之路的必由之路。党的二十大作出坚定不移全面从严治党、深入推进新时代党的建设新的伟大工程重大部署。我们要把思想和行动统一到党的二十大精神上来,认真贯彻落实新时代党的建设总要求,健全全面从严治党体系,全面推进党的自我净化、自我完善、自我革新、自我提高,坚持和加强党中央集中统一领导,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,完善党的自我革命制度规范体系,建设堪当民族复兴重任的高素质干部队伍,增强党组织政治功能和组织功能,坚持以严的基调强化正风肃纪,坚决打赢反腐败斗争攻坚战持久战。前进道路上,只要大力弘扬伟大建党精神,不忘初心使命,勇于自我革命,不断清除一切损害党的先进性和纯洁性的有害因素,不断清除一切侵蚀党的健康肌体的病原体,我们就一定能够确保党永远不变质、不变色、不变味,确保党在新时代坚持和发展中国特色社会主义的历史进程中始终成为坚强领导核心。

百年栉风沐雨、淬火成钢,特别是新时代十年革命性锻造,中国共产党更加坚强有力、更加充满活力,党的政治领导力、思想引领力、群众组织力、社会号召力显著增强,正领导中国人民在中国特色社会主义道路上不可逆转地走向中华民族伟大复兴。新的伟大征程上,让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,以党的自我革命引领社会革命,以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴,奋力谱写全面建设社会主义现代化国家新篇章,谱写新时代中国特色社会主义更加绚丽的华章。(载11月2日《人民日报》新华社北京11月1日电)

外交部发言人: 欢迎德国总理朔尔茨 就任以来首次访华

新华社北京11月1日电 (记者冯歌然) 应国务院总理李克强邀请,德国联邦总理朔尔茨将于11月4日对中国进行正式访问。外交部发言人赵立坚1日表示,欢迎朔尔茨总理就任以来首次访问中国,相信此访将为新时期中德全方位战略伙伴关系深入发展注入新动力。

赵立坚在例行记者会上说,今年是中德建交50周年,中德是全方位战略

伙伴关系。此次访问是疫情发生以来欧洲国家领导人首次访华,也是朔尔茨总理就任以来首次访华。两国领导人将就中德关系、中欧关系、国际形势和全球治理深入交流,进一步巩固中德政治互信、深化中德合作,这符合双方利益。

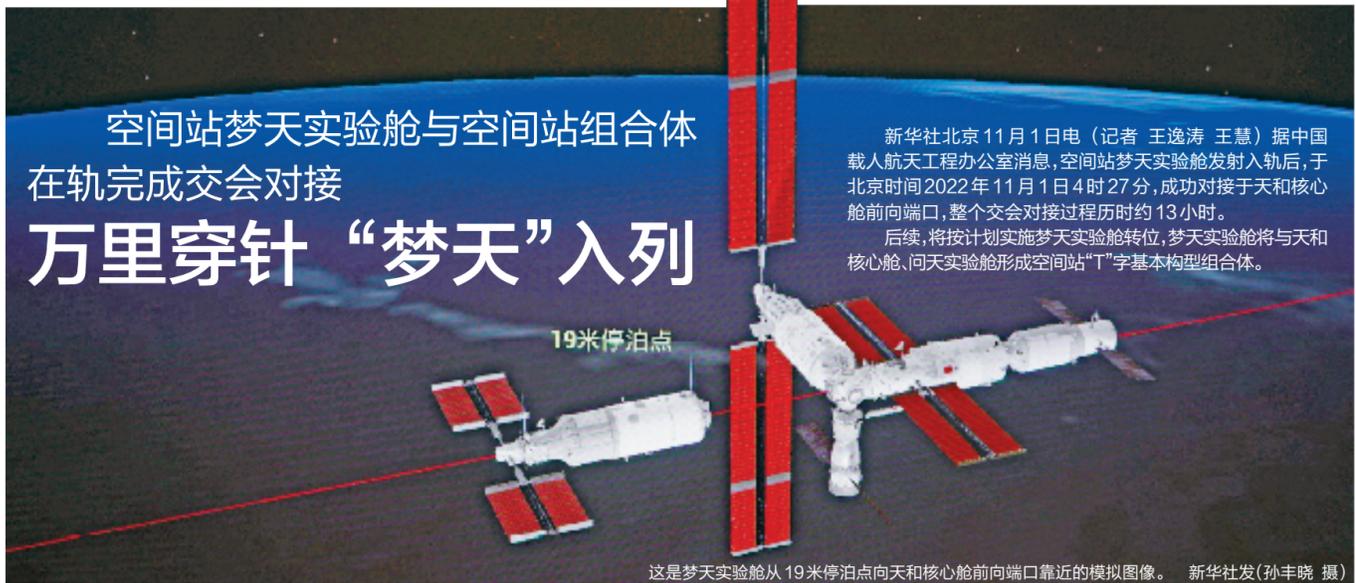
“相信此访将为新时期中德全方位战略伙伴关系深入发展注入新动力,为世界和平、稳定、增长作出贡献。”赵立坚说。

党的二十大文件民族文字版出版发行

新华社北京11月1日电 习近平同志2022年10月16日在中国共产党第二十次全国代表大会上所作的报告《高举中国特色社会主义伟大旗帜 全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗》由中国共产党第二十次全国代表大会审议通过,《中国共产党章程》蒙古文、藏文、维吾尔文、哈萨克文、朝

鲜文、彝文、壮文共7种民族文字版单行本已由中国民族语文翻译局翻译,民族出版社出版,在全国发行。

《中国共产党第二十次全国代表大会文件汇编》《党的二十大报告辅导读本》《党的二十大报告学习辅导百问》民族文字版也将近期出版发行。



空间站梦天实验舱与空间站组合体 在轨完成交会对接 万里穿针“梦天”入列



这是梦天实验舱从19米停泊点向天和核心舱前向端口靠近的模拟图像。 新华社发(孙丰晓 摄)

新华社北京11月1日电 (记者 王逸涛 王慧) 据中国载人航天工程办公室消息,空间站梦天实验舱发射入轨后,于北京时间2022年11月1日4时27分,成功对接于天和核心舱前向端口,整个交会对接过程历时约13小时。

后续,将按计划实施梦天实验舱转位,梦天实验舱将与天和核心舱、问天实验舱形成空间站“T”字基本构型组合体。

我国暗物质卫星公布最新科学成果 “悟空”看宇宙 又有新发现

新华社南京11月1日电 (记者王珏) 记者从暗物质卫星“悟空”团队获悉,科研人员基于“悟空”数据,新近绘制出迄今能段最高的硼/碳、硼/氧宇宙射线粒子比能谱,并发现能谱新结构。这一最新成果显示,宇宙中高能粒子的传播可能比预想更慢。

宇宙射线是来自外太空的高能粒子。其中碳、氧原子核是恒星核合成过程中产生的原初粒子,而硼原子核主要是碳、氧原子核在传播过程中和星际物质碰撞后产生的次级粒子。在前六年观测中,“悟空”共记录了超过350万个

碳、氧、硼原子核数据,科研人员据此精确绘制出0.01TeV/n到5.6TeV/n(1TeV/n=1万亿电子伏特/核子)能段宇宙射线硼/碳比和硼/氧比的精确能谱。在大约0.1TeV/n处,能谱出现了明显不同于理论预期的拐折。

暗物质卫星首席科学家、中国科学院院士常进介绍,这是“悟空”首次对宇宙射线中的次级/原初粒子比例进行精确测量。在1TeV/n以上能段,“悟空”绘出的能谱精度最高,并且“看”到了不同于预期的能谱结构,这意味着经典宇宙射线传播模型或需进

一步修正。

卫星科学团队成员、中科院紫金山天文台副研究员岳川解释,高能段的硼/碳、硼/氧比例出现拐折,可能是因为高能粒子在宇宙中的传播比预想更慢。原初粒子的传播速度越慢,就有越多机会与星际物质碰撞,进而碎裂产生更多次级粒子。

“由于宇宙射线粒子的碰撞产物会构成暗物质探测的背景,这项研究还可能帮助人类更精确地寻找暗物质。”岳川说。

“悟空”是我国的第一颗天文卫星,

于2015年底发射。目前,卫星探测器状态仍然良好,各项科学数据也在不断积累中。

“悟空”科研团队披露,目前,团队正开展下一代暗物质探测项目“甚大面积伽马射线空间望远镜(VLAST)”的关键技术攻关。下一代空间望远镜对伽马射线的探测能力将提升50倍以上,可能帮人类追踪到暗物质的具体踪迹,还可以高效研究宇宙天体变化。

此次研究成果已于近日发表在我国综合类学术期刊《科学通报》(英文版)上。

《促进个体工商户发展条例》正式实施 为个体经济健康发展提供法治保障

新华社北京11月1日电 (记者白阳) 日前,国务院公布《促进个体工商户发展条例》,自2022年11月1日起施行。围绕条例中的热点问题,司法部、市场监管总局有关负责人回答了记者提问。

据统计,截至今年9月底,全国登记在册的个体工商户已达1.11亿户,占我国市场主体总量的三分之二,带动就业近3亿人。

条例规定,国务院建立促进个体工商户发展部际联席会议制度,统筹协调促进个体工商户发展工作中的重大事项;国务院市场监督管理部门会同有关部门加强对促进个体工商户发展工作的宏观指导、综合协调和监督检查。国务院有关部门在各自职责范围内研究制定税费支持、创业扶持、职业技能培训、社会保障、金融服务、登记注册、权

益保护等方面的政策措施。国家加强个体工商户发展状况监测分析,定期开展抽样调查、监测统计和活跃度分析,强化个体工商户发展信息的归集、共享和运用。

两部门有关负责人介绍,为了做好促进个体工商户发展工作,条例要求县级以上地方人民政府应当将促进个体工商户发展纳入本级国民经济和社会发展规划,结合本行政区域个体工商户发展情况制定具体措施并组织实施,为个体工商户发展提供支持。

条例对政府公共服务水平提出更高要求。比如,在办理市场主体登记方面,登记机关应当为个体工商户提供依法合规、规范统一、公开透明、便捷高效的登记服务。国务院市场监督管理部门应当根据个体工商户发展特点,改革完善个体工商户年度报告制度,简化内

容、优化流程,为个体工商户提供简便快捷的年度报告服务。国家加强个体工商户公共服务平台体系建设,为个体工商户提供法律政策、市场供求、招聘用工、创业培训、金融支持等信息服务。

针对个体工商户日常经营活动中面临的实际问题,条例还规定了政府及其有关部门应当采取的相关扶持措施,包括:为个体工商户增加经营场所供给,降低经营场所使用成本;推动建立和完善个体工商户信用评价体系,鼓励金融机构开发和提供适合个体工商户发展特点的金融产品和服务;完善创业扶持政策,支持个体工商户参加职业技能培训;加大对个体工商户的字号、商标、专利、商业秘密等权利的保护力度等。

针对群众反映强烈的乱收费、乱摊派问题,条例规定,任何单位和个人不

得违反法律法规和国家有关规定向个体工商户收费或者变相收费,不得擅自扩大收费范围或者提高收费标准,不得向个体工商户集资、摊派,不得强行要求个体工商户提供赞助或者接受有偿服务。

政府及其有关部门在制定相关政策措施时,应当充分听取个体工商户以及相关行业协会的意见,不得对个体工商户制定或者实施歧视性政策措施。政府及其有关部门的工作人员在促进个体工商户发展工作中不履行或者不正确履行职责,损害个体工商户合法权益,造成严重后果的,依法依规给予处分。

对于因自然灾害、事故灾难、公共卫生事件、社会安全事件等原因造成经营困难的个体工商户,各级人民政府应当结合实际情况及时采取纾困帮扶措施。

第33届电视剧“飞天奖”、第27届电视文艺“星光奖”揭晓,浙江多部作品获奖——

影视浙军为何频频飞天

本报记者 沈昕雨

浙报观察

11月1日晚,第33届电视剧“飞天奖”、第27届电视文艺“星光奖”颁奖典礼在北京举行。本届“飞天奖”评选出优秀电视剧大奖16部以及优秀编剧、优秀导演、优秀男演员、优秀女演员4个单项奖。其中,《和平之舟》《叛逆者》两部浙产剧,以及由浙江省委宣传部联合参与摄制的《香山叶正红》,由浙江华策影视集团参与出品的《觉醒年代》《绝密使命》,由东阳正午阳光影视有限公司参与出品的《山海情》获优秀电视剧奖。同时,《觉醒年代》导演张永新获优秀导演奖,《山海情》编剧团队及主演热依扎分别获优秀编剧奖和优秀女演员奖。此外,浙产电视纪录片《西冷印社》获本届“星光奖”电视纪录片奖。

作为电视剧界的“官方奖”,“飞天奖”是国内创办时间最早、历史最悠久的电视奖项,也是中国电视艺术领域的最高奖项之一。斩获“飞天奖”有什么意义?浙产电视剧为何一直颇受青睐?影视浙军又将如何迈出新步伐?

飞天奖,鲜明又强劲的标杆

中国大陆第一部电视连续剧《敌营十八年》诞生于1981年,同年,首届“飞天奖”颁发。这个由国家广播电视总局主办、中国电视艺术委员会承办的奖项,从2005年开始,改为两年一届。如今,走过40多个年头的“飞天

奖”,影响力广泛,入围和获奖作品折射出的是当下中国电视剧的创作方向和观众喜好。

中国电视艺术委员会秘书长易凯这样介绍入围本届“飞天奖”的电视剧:“这些作品基本涵盖了评奖年度内最优秀的国产电视剧,具有鲜明的时代特征,紧扣主题主线,主旋律响亮,正能量充沛,展现出电视艺术百花齐放、生机勃勃的繁荣景象。”

细看本届“飞天奖”的获奖作品,重大革命历史题材注重年轻化表达,现实主义题材创作温暖赢得共情,以及更加多元化的剧目类型成为突出特点。比如,围绕建党百年创作的《觉醒年代》等剧,打破了“年轻人不爱看正剧”的刻板印象,让主旋律作品不断“出圈”;聚焦脱贫攻坚的《山海情》等剧,用强烈的生活质感触动观众心灵,用现实主义精神观照火热生活。此外,还有《埃博拉前线》《和平之舟》《叛逆者》等不同题材、不同类型的剧集纷纷涌现。

经典作品可以跨越时空,与时代同步,成为人们向往美好生活的一次次荧屏投射。无论电视剧市场如何风起云涌,“飞天奖”始终坚守着电视剧最高政府奖的品位和格调,为全行业树立起鲜明而又强劲的价值标杆。

浙产剧,总有求变的勇气

纵观近几届的“飞天奖”获奖名单,总是不乏浙产电视剧以及浙江影视公司的身影。从《鸡毛飞上天》《外交风云》《绝境铸剑》到《和平之舟》《叛逆者》

等,这些作品虽然题材不一、内容各异,但都有着创新求变的勇气和精良的制作,并努力与当下观众尤其是青年观众的审美有效对接,最终实现了收视与口碑双丰收。

比如,获得本届“飞天奖”的浙产剧《和平之舟》,由海军“和平方舟”号医院船十余年来执行人道主义医疗救援和服务任务的真实事迹改编创作而成,讴歌了中国积极履行国际义务、努力维护世界和平的使命担当与博大情怀;《叛逆者》则把背景放置于上世纪30年代的上海,讲述了主人公在动荡时期如何经历成长蜕变,最终成为一名信念坚定的共产党人的故事,为谍战剧创作提供了新尝试。

讲好故事、拍出好品质,也需要追求“变”。《和平之舟》导演曹盾在象山影视城内的摄影棚内,搭建了一个缩小版的和平方舟船舱内景;在影视城数字摄影棚内,专门搭建了“和平方舟”号的驾驶室,用液压装置来模拟风浪,打造逼真的现场感。《叛逆者》剧组在服装、化妆、道具等细节上下足了功夫。播出期间,两部剧频频引发热议,“高品质”“注重细节”“尊重观众”等成为共识。

对于浙产剧和浙江影视公司而言,观照现实的真诚之作已成审美共识。正如此次“飞天奖”颁奖词所说,这些剧或书写了一段段生动感人、自信豪迈的中国故事,或在历史纵深处,讲述革命故事,塑造英雄人物,彰显信仰力量。而这正是影视剧创作时坚守的初心所在。

走向高峰,影视浙军不乏底气

当下,“(浙)剧审字”已成为荧屏上常见的标签之一,对于浙江来说,这无疑是最感自豪和亲切的字符。

在浙江,由宣传部门牵头抓总,省文化和旅游厅、省广电局、省文联、省作协等部门和团体协同推进,社会各方积极参与的文艺工作组织化机制已逐渐形成,影视创作呈现欣欣向荣的良好态势。

比如,省广电局建立并完善了包括简报通报机制、题材立项论证机制、剧本抽查审读机制、拍摄跟踪督导机制、完成剧的预审机制、审前学习机制等在内的电视剧“八项工作机制”,做好全省电视剧创作生产的全流程管理工作,为优质作品创作生产提供更好条件。又比如,设立浙江文化艺术发展基金加强保障扶持,加强对导向正确、题材重大、特色鲜明的文艺创作选题和项目的扶持推动。此外,还包括引进、培养影视创作人才等等。

种种努力,都是为了创作出能在观众心中留下久久回响的电视文艺精品。当然,面对新的市场格局、创作环境与观众需求,电视剧的内涵和外延也在不断扩大,其创作、生产、运营等也面临更多机遇与挑战。浙产剧要从高原走向高峰,仍将继续磨炼讲故事的能力、挖掘更多新的题材,从生活的沃土中汲取生根发芽的力量。这样,整个电视剧行业才能聚合出真正的文化自信。

我们的期待是,影视浙军继续闪耀荧屏。