

余杭瓶窑舞蹈亮相第十五届中国民间文艺“山花奖”颁奖典礼

# 非遗为题编排舞蹈 彰显历史文化底蕴

张艺臻 杨袆纯 汤锦泉

花开正当时，添彩新征程。9月15日晚，第十五届中国民间文艺“山花奖”颁奖典礼在杭州市余杭区未来科技城学术交流中心举行。来自全国各地的民间各文艺门类精彩节目上演，为观众呈现了一场彰显民间文艺深厚积淀、融汇古今独特魅力的视听盛宴。

本届“山花奖”颁奖典礼上，由瓶窑镇联合余杭区文化馆全新创编的女子群舞《春来江水绿如蓝》颇为引人注目，节目结合余杭纸伞这个具有230多年历史的省级非遗项目精心创编，名字取自亮相米兰设计周的余杭纸伞主推的中国传统国色——春蓝。舞者以伞为载体，以智慧科技、品质人文为意向表达，用舞蹈语言灵动展现了余杭苕溪环绕、南湖环抱、双塔遥望等自然之美，表达了美丽余杭“精神富有”的欢欣与喜悦。

在历时半年多的创编过程中，演员们严格按照老师提出的建议，不断进行改进，确保每一个动作、队形精准协调到位。演出现场，演员们沉浸在音乐和舞蹈动作中，用过硬的专业技



瓶窑舞蹈亮相第十五届中国民间文艺“山花奖”颁奖典礼（余杭区瓶窑镇供图）

能素养呈现高质量节目效果，为观众展现出一幅充满鲜活生命气息、具有地域文化特征的“优美画卷”。

《春来江水绿如蓝》精彩绽放并非偶然，精彩的舞蹈凝练着瓶窑镇深厚的历史积淀和多年来持续不断的创新探索。

近年来，瓶窑镇在文化建设赛道

上持续发力，提出了构建“文明高地”的战略目标，以各项创建为载体，抓文化事业的发展和繁荣，已成功创建浙江省文明镇、浙江省文化强镇、浙江省戏曲之乡、浙江省特级综合文化站等，并成功举办了6届群众文化艺术节、苕溪艺术团建团20周年、“一地一城”摄影大赛等形式多样、内容丰富

的文化文艺活动。

瓶窑镇文化文艺作品成绩斐然。由瓶窑镇文艺团体编排的原创舞蹈节目连续3届代表余杭区参加杭州市“风雅颂”民间舞蹈展演，彰显了瓶窑独特的文艺魅力。今年，由瓶窑镇选送的原创节目《炉窑踏歌》，将古老的踏歌与制陶联结，让观众仿佛置身于千年前陶窑制作现场，生动描绘出瓶窑千年“窑”文化特点。

瓶窑镇在打造“文明高地”的生动实践中不断有新作为，今年9月镇文联的成立，更是把文化的厚度提高到了“文联+协会+团队+骨干”的3.0联动版本。借此瓶窑镇进一步强化精品意识，全面实施文艺精品工程。

未来，瓶窑镇将持续深耕五千年文化底蕴，让民间技艺和舞蹈找准艺术定位，使民间舞蹈创作“身入心入情人”，增强艺术原创力、感召力和生命力，并聚焦人们对幸福美好生活的向往，通过接地气、有筋骨、有精神、有温度的文艺创作，回应时代命题，书写和记录人民的伟大实践，为经济和社会的发展增添动力、注入活力。

# 建德大洋：推动民生项目加速落地

刘冰倩

“太好了，镇卫生院也有电梯了，抱着孩子去三楼打疫苗轻松多了。”近日，杭州市建德市大洋镇卫生院综合楼完成电梯加装，极大方便了来院就诊的群众。

据悉，大洋镇卫生院建于1991年，三层楼的卫生院一直没有电梯。“对于心肺疾病患者和独自带孩子来看病的父母来说，没有电梯确实很不方便。”大洋镇相关负责人介绍，事实上，关于大洋镇卫生院加装电梯的事宜，大洋镇党委政府一直在跟进。今年，大洋镇的人大代表带来的详细调研报告和建议加速了加梯的步伐。

“我们多次到大洋镇卫生院实地调研，发现到卫生院就诊的人群以老人和带娃宝妈居多。”建德市大洋镇人大代表王燕宁说，为进一步了解大洋镇卫生院群众就医时遇到的实际问题，从今年1月开始，大洋镇人大代表多次到大洋镇卫生院实地调研，“走访时，大多数群众都提出了加梯的需求，并提出了加梯位置的建议。”王燕宁说。

为加快推动大洋镇卫生院加装电梯工作，今年2月，大洋镇人大办通过整理归纳，向大洋镇党委、政府提交相关建议，助力解决群众迫切需求。

经大洋镇人大代表票决，大洋镇将“提升大洋镇公共服务基建项目”列入大洋镇2022年度民生实事项目，主要内容为方便群众就医，对中心卫生院内部科室设置进行合理调整并加装电梯。同

时，人大代表全程跟踪监督，紧盯工程进度，推动项目落地。

“百姓的事就是大事，要做就要尽力做到最好。”大洋镇相关负责人介绍，大洋镇卫生院加梯工作只是大洋镇人大代表倾听民声、关切群众的缩影。近年来，大洋镇成功探索“听民声—察民情—办民事—为民督—惠民生”的“五民”闭环实践模式，解决了三河集镇内涝治理项目、开通校园放心车工程等群众切实关心的问题，努力将全过程人民民主嵌入乡村治理过程，把群众“盼的事”变成党委政府“干的事”。

下一步，大洋镇党委政府和人大代表将继续积极推进民生实事工程建设，极力解决群众的需求，为建设美丽大洋不断努力。



加装电梯后的大洋镇卫生院  
(图片由建德市大洋镇提供)

# 南浔双林：乡贤倾情报桑梓

项天琪 张笑言

日前，南浔区红十字会将蔡崇信公益基金会捐赠的30台AED移交给双林镇人民政府，助力该镇建设全省首个应急救护特色镇。

情系桑梓，乡贤汇聚，双林镇的发展到处都有乡贤力量。阿里巴巴集团联合创始人、董事局执行副主席蔡崇信先生是双林镇的乡贤代表，4年前，他发起并捐赠成立了蔡崇信公益基金会，希望通过传播“体教融合”的理念，塑造青年人进取的精神和健全的人格。

如今，一场场篮球联赛在家门口就能举办。2020年，由蔡崇信公益基金会捐资建造的蔡崇信体育馆投入使用，游泳池、乒乓球室、体操房、篮球场等功能区一应俱全，更多村民享受到了体育带来的幸福感。

另一边，同样由蔡崇信公益基金会捐建的“碧湖风华双林历代名人乡贤陈列”暨双林镇乡贤馆也正在布展，未来该馆将成为“乡贤+文化”阵地，激活文旅资源要素。截至目前，基金会在南浔区范围内捐资建设了蔡崇信体育馆、双林镇青少年文化教育基地，还一并设立蔡崇信奖学金等，累计捐资6700余万元。“落叶归根，尽管个人力量是微薄的，但我还是想尽自己所能回馈家乡、回报社

会。”58岁的蔡崇信乐此不疲地行走在报效家乡的道路上。

缘于善念，汇聚爱心，在双林镇还有很多像蔡崇信这样的乡贤。上世纪30年代，祖籍双林的香港大业织造有限公司董事长沈炳麟先生就在上海设立“应善良奖学金”，帮助家庭困难、难以求学的学生完成学业。改革开放后，沈炳麟先生以“应善良基金会”的名义在家乡双林捐建了庆园公园、老年公寓、爱乡公路等项目，多次捐资为庆园小学建设了教学大楼、体育场、大会堂等项目……

情系故里，回报桑梓。今年9月，久盛电气股份有限公司董事长张建华、永兴特种材料科技股份有限公司董事长高新江共同设立的“双林兴盛教育基金”正式成立。每年240万元的慈善款项，将连续3年定向帮助家庭困难但品学兼优的学生及优秀教工，激励做出突出成绩的教育工作者，有力促进了双林教育事业发展。

“我们不断壮大乡贤队伍，以‘乡土、乡情、乡愁’为纽带，以‘强农、富民、美村’为目标，进一步发挥好乡贤的桥梁、智库和榜样作用。”双林镇统战部门相关负责人表示，下一步他们将利用全省推广的乡贤通平台，进一步畅通新乡贤返乡公益慈善事业渠道。



日前，双林镇第二届“长辉杯”职工篮球联赛在蔡崇信体育馆举行。

(图片由南浔区双林镇提供)

# 试点桶边值守督导 助力垃圾精准分类

周雨文 郎莹

早上6点半，小区垃圾分类专员郭锦荣准时守候在垃圾分类点位上，对每一位居民前来投放的垃圾进行开袋检查，发现有投放不准确当场纠正。“虽然这种在垃圾桶边值守督导方法原始，但是很管用，现场有问题的直接指出，宣传效果十分好。”郭锦荣告诉笔者，从8月下旬开始实行桶边值守督导，她所管辖的诸暨锦江苑小区垃圾分类准确率明显提升，居民分错、投错的情况明显减少。

今年是诸暨市开展城区居民生活垃圾分类工作第6年，这些年来，诸暨市垃圾分类办从实际情况出发，积极探索推动垃圾分类工作的有效举措和方法，引导居民养成垃圾分类良好的习惯，不断提高居民垃圾分类的准确性。上半年，在25个分类较差的小区开展上门贴“告知书”活动，针对平时上门口头劝说不见效的情况，通过数字赋能，依托垃圾分类专员日常巡检结果数据系统，对每户居民分类状况进行打分，对于不及格的居民用贴“告



垃圾分类专员开展分类宣传（图片由诸暨市住建局提供）

知书”的形式开展垃圾分类宣传教育。

“垃圾分类工作已经第6年了，该宣传的都已经宣传到位，会分的居民也都能准确分类，下一步我们要把工作做得更细致。”垃圾分类第三方服务

宣传工作更有针对性，增强宣传效果，提升分类成效。

8月20日，垃圾分类第三方服务企业启动“定时定点”桶边值守督导试点工作，每天6点半至9点半、17点至20点两个时段里，40个试点小区的214个垃圾分类投放点位上有垃圾分类专员在现场监督。据垃圾分类第三方服务企业有关负责人介绍，除了督促居民分对垃圾之外，专员同时还要负责做好看桶护桶工作，检查桶身是否干净，桶边是否整洁，桶的配置是否到位，桶内有没有长时间滞留的垃圾，为居民营造一个良好的垃圾投放环境。“垃圾分类是一项动态性工作，是一场持久战，只有反复不断地宣传教育，才能巩固分类成果，桶边值守督导相当于对垃圾进行二次分类，也是提高垃圾分类准确性的有效办法。”诸暨市垃圾分类办有关负责人表示，接下来将在试点的基础上向全市推广，“定时定点”桶边值守督导将成为诸暨垃圾分类一项常态化工作。

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善