

二十大代表风采

一名女法官的铁肩与柔情

——记党的二十大代表、温州市瓯海区人民法院刑事审判庭副庭长王群英

本报记者 黄珍珍 王艳琼 通讯员 陈宁宁



工作中的王群英。 受访人供图

齐肩发束起，一身干练的灰色制服，瘦高身板的她脚步匆忙……刚从法庭出来，王群英又拿出了好几摞卷宗，“最近几个案件要再看看细节，尽早帮当事人解决。”

85后王群英，是温州市瓯海区人民法院刑事审判庭副庭长，新当选的党的二十大代表。温婉柔和，是王群英给记者的第一印象。一见面，她的笑容瞬间拉近了大家和她的距离。

但只要一谈起经手的案件，王群英的神情就变得坚毅起来，不禁让人想象她在法庭上身着黑色法袍，果敢刚毅、认真专注的模样。正是这种刚柔并济的特质，让王群英一步步成长为一名优秀的人民法官。

在瓯海法院，王群英多次荣获“办案能手”称号。这意味着，她办案更高效，也更让群众满意。

“秘诀是把准备工作做在前，善于发现群众纠纷的痛点。”扎根基层法庭十余年间，王群英发挥女性特有的细腻敏感，炼出一双“火眼金睛”——关心每一个案件背后的故事，探析“法理”背后的“情理”。

王群英工作过的梧田法庭位于瓯海区梧田街道，外来人口居多，涉及民事纠纷案件也复杂多样。“有时候人多起来，法庭像个‘菜市场’，案子堆着做不完，群众也干着急。”仔细翻阅卷宗，她发现只要找准“情理”突破点，许多矛盾可以迎刃而解。

因房屋拆迁，弟弟将哥哥和母亲告上法庭，这一案件让王群英记忆深刻。“立案时一家互相谩骂，弟弟给了我厚厚一本‘我的前半生’回忆录，诉说几十年间兄弟相争、母子纠纷、婆媳纠纷。哥哥给我看了满手机不堪入目的辱骂短信。”受理后，王群英和团队第一时间走访当地村委会摸清纠纷的来龙去脉，并联系村干部协助开展沟通工作。“我发现，这不仅是一个所有权纠纷的案件，藏在背后的是一家人破碎的亲情。”王群英回忆道。

王群英记得，当天开庭时间从上午9时到晚上7时，整整持续10个小时。她耐心倾听、苦口婆心劝解，一点点获取一家人的信任，一步步唤醒一家人的亲情。从兄弟反目、母亲无奈，到最后兄弟让步、母亲谅解，最终达成调解协议。

在梧田法庭工作期间，王群英曾担

任瓯海法院第十党支部副书记。勤于思考的她，带着年轻党员一起，将抽丝剥茧分析案情的工作方法，摸索总结成一套化繁为简的“王群英工作法”，办案效率也越来越高。

“我们对法官、法官助理、书记员工作进行合理分工，见缝插针打配合。”王群英介绍，在庭审准备阶段，团队按照繁简程度和送达情况对案件进行详细分类，简单案件尽可能通过诉前调解结案。确需开庭的，尽可能安排集中开庭并提前拟好裁判文书，当庭宣判后只需对裁判文书进行简单修改即可当庭送达。这一做法，大大提高调解率和当庭宣判率。

“她一直对团队成员强调，要高质量办案、高效率上班、高标准学习。在她影响下，我们也乐此不疲。”曾和王群英共事的项高阳说。

一组数据印证“王群英工作法”的成效：从2012年独立办案至2020年离开民商事审判领域的8年间，王群英办结各类民商事案件共计4200余件，经办家事案件调解撤诉率达75%以上。在平均审理天数不足40天的前提下，当庭宣判率超80%，服判息诉率达95%以上。

2020年底，王群英的职业生涯迎来新挑战：因表现优异，她从梧田法庭调往瓯海法院刑事审判庭。

“从民事法官转为刑事法官，要学习很多新的法律知识。”王群英说，为了尽快适应新的工作岗位，她白天忙着开庭、接待当事人，晚上和周末则抓紧学习、阅读卷宗、撰写判决书。她以最快速度让自己从新兵

成长为“尖兵”，挑起未成年人案件审判工作以及多个大案要案重任。

作为两个孩子的母亲，她深知未成年人关系到家庭、社会和国家的未来。“在未成年人案件中，除了法律审判，更重要的是用真情挽救他们。”王群英说。

她记得，在审理某个未成年人盗窃案中，她从社工处了解到孩子多次犯罪与其家庭教育有关，父母与孩子关系破裂。审判结束后，她充分利用法庭教育功能，走到孩子父母身边，劝告他们多去探视、不要放弃。刑满后，她又细心地与孩子谈心，告诉他好好改过，以后还有机会。“孩子听了后，对我深深鞠了一躬。”王群英深受触动也深感欣慰，她了解到，这个孩子后来找到了工作，与父母关系也变好了。

为了让未成年人教育问题得到更多家庭、学校和全社会的共同关注，作为瓯海区人大代表的王群英，还提出“加快贯彻实施《家庭教育促进法》”的建议，推动瓯海区多部门联合成立家庭教育会诊室“青樟堂”。因在未成年人和妇女权益保护领域中做出的突出贡献，王群英荣获全国维护妇女儿童权益先进个人。

“我只是政法队伍中普通的一员，有幸当选党的二十大代表，我感到使命光荣、责任重大。”这段时间，为了更好地履行职责，王群英一边积极向前辈们请教学习，一边仔细收集党员和群众的意见建议。她说，自己将始终胸怀“司法为民”的责任担当，努力让人民群众在每一个司法案件中都感受到公平正义。

财政部国家税务总局出台个人所得税退税优惠政策

支持居民换购住房

新华社北京9月30日电（记者申铖）财政部、国家税务总局30日发布公告称，为支持居民改善住房条件，自2022年10月1日至2023年12月31日，对出售自有住房并在现住房出售后1年内在市场重新购买住房的纳税人，对其出售现住房已缴纳的个人所得税予以退税优惠。

公告明确，新购住房金额大于或等于现住房转让金额的，全部退还已

缴纳的个人所得税；新购住房金额小于现住房转让金额的，按新购住房金额占现住房转让金额的比例退还出售现住房已缴纳的个人所得税。

享受公告规定的优惠政策的纳税人须同时满足以下条件：一是纳税人出售和重新购买的住房应在同一城市范围内；二是出售自有住房的纳税人与新购住房之间须直接相关，应为新购住房产权人或产权人之一。

首套个人住房公积金贷款利率下调

新华社北京9月30日电 中国银行30日决定，自2022年10月1日起，下调首套个人住房公积金贷款利率0.15个百分点，5年以下（含5年）和5年以上利率分别调整

为2.6%和3.1%。

中国银行表示，第二套个人住房公积金贷款利率政策保持不变，即5年以下（含5年）和5年以上利率分别不低于3.025%和3.575%。

天目新闻直播中国大型新闻行动启动

定格十年巨变 展示美好生活

本报嘉兴9月30日电（天目新闻记者孙韵记者黄珍珍）30日上午，天目新闻“定格十年——新时代好日子”直播中国大型新闻行动启动仪式在嘉兴南湖举行。

本次新闻行动联动北京日报客户端、上海观察新闻客户端、浙报集团融媒体共享联盟等，聚焦共同富裕示范区建设、长三角一体化发展、“一带一路”建设等实施进展和丰硕成果，以系列短视频报道和不间断直播等形式，全方位、多角度、多层次展现新时代大美中国的喜人变化。

启动仪式由天目新闻、嘉兴市委宣传部主办。即日起，记者将分

11路，走进浙江嘉兴、上海、北京、河北塞罕坝、黑龙江佳木斯、安徽阜阳、江西井冈山、广东深圳等地，用镜头定格十年，聚焦精彩蝶变。

10月10日，天目新闻还将发起一场11小时不间断直播。届时，记者将带网友一起，体验互联网为未来生活带来的无限可能，看长三角一体化发展中的幸福生活，俯瞰塞北荒原变万顷林海的壮美画卷，记录粤港澳大湾区的逐梦激情……直播期间，天目新闻将设置互动环节。此次新闻行动的相关报道，将在联动媒体上同步推出，并在百度等平台重点展示。

省“讲文明树新风”公益广告大赛结果出炉

本报讯（记者王璐怡美术报记者厉亦平见习记者施涵予）9月29日，浙江省“讲文明树新风”公益广告大赛获奖结果揭晓，王忠民的视频作品《垃圾分类》获特等奖。

为提升公益广告的宣传效能，由省文明办与浙报集团联合主办、美术报承办的2022年度浙江省“讲文明树新风”公益广告大赛于日前启动。

大赛前期，主办方面向全国进行了为期4个月的征稿，要求围绕培育和践行社会主义核心价值观，以“浙江有礼”为主线，以“讲文明树新风”为主题，突出“文明健康绿色环保”内容开展创作。最终收到了来自全国近900位作者的共2600余份作品。

经筛选、初评、复评后，近200件作品进入终评环节。本次参评作品整体水平较高，获奖作品立意明确，创意富有巧思，从不同角度诠释和表达了公益倡导的正能量。最终大赛评选出特等奖1件、一等奖4件、二等奖6件、三等奖10件、优秀奖20件。主办方将组织全省媒体进行优秀公益广告刊播。

文艺演出常态化走上街头 我省启动文艺星火赋美工程

本报杭州9月30日讯（记者陆遥）30日上午，“文艺星火赋美”工程启动仪式在杭州举行。今后，丰富多彩的文艺活动将走出剧场、走出围墙，走到老百姓身边。

“文艺星火赋美”工程旨在组织动员艺术院校、公共文化机构等各界文艺志愿者，在社区街头、广场公园开展常态化艺术展演和推广活动，以多点、高频、流动的舞台打造城市艺术景观，助力全民艺术普及，既提升城市文化品位和艺术气质，又让人民群众更好地共享精神文化生活。

杭州作为“文艺星火赋美”工程的率先启动城市，首批试点覆盖了上城区、拱墅区、西湖区、滨江区及西湖风景名胜区，场所分布于湖滨步行街、清河坊步行街、国大城市广场、运河上

街、西城广场等15个重点商圈、文化特色街区、社区文化空间和旅游景区，中国丝绸博物馆、浙江图书馆、浙江美术馆、浙江省博物馆、浙江自然博物院等5大省级场馆也同步协同推进。

省文旅厅负责人表示，开展“文艺星火赋美”工程，关键是形成常态化机制，让文艺不限于剧场、不囿于围墙，能够更好走进公园、走进街坊、走进社区，遍布你想不到却遇得到的一个个角落，让文艺星火成为一种文化现象。

下一步，“文艺星火赋美”工程将逐步向全省推开，通过创新机制、创新模式，促使省市资源下沉和全社会资源激活，用“文艺星火”积蓄生活诗意、涵养城市温度、汇聚向善力量，更好地赋能城市气质、点靓乡村风韵，生动展现“诗画江南、活力浙江”无限风采。

国家文化出口基地创新实践案例发布 杭州三案例入选

本报讯（记者叶怡霖通讯员郁菁）近日，商务部、文旅部、国家广电总局联合发布《国家文化出口基地第二批创新实践案例》，共19个案例入选，杭州占三席，入选数量居全国各大城市第一。

杭州此次入选的3个创新实践案例分别是：中国（浙江）影视产业国际合作区的国际影视人才培养平台、浙江数字文化国际合作区的“版钉”数字文化版权保护平台和“之江一号”AI表演动画平台。

中国（浙江）影视产业国际合作区在影视人才培养上创新多种模式。目前，该合作区已开展超3000人次的影视人才培训，先后有两人荣获国家级领军人才称号。在高质量人才的支撑下，中国（浙江）影视产业国际合作区将10万多个小时华语影视作品发行授权至全球180多个国家和地区，2021年实现影视出

口收入1166万美元，比上年增长76%。

诞生在浙江数字文化国际合作区的“版钉”数字文化版权保护平台，利用区块链技术，对图片、视频、音频等文化内容留痕存证，为原本难以实现的数字文化版权保护提供解决方案，提升数字文化内容商业价值和出口时的安全性。目前，“版钉”已有近100个数字内容IP注册并获得存证证书。

在位于浙江数字文化国际合作区的“之江一号”AI表演动画数字摄影棚内，150台动捕摄影机可同时对十位以上演员的面部表情、肢体动作、眼神手势进行自动化捕捉，大大提高动画制作效率。在新技术加持下，浙江数字文化国际合作区数字内容生产能力大幅增强，2021年基地出口数字内容8万分钟，数字文化服务出口额同比增长15%以上。

活力四射迎国庆

9月30日，杭州武林广场·天水街道居民以活力四射的“快闪”表演喜迎国庆。 本报记者林云龙 共享联盟·拱墅 何垚 摄

