

# 废弃矿山实现生态蝶变

涂夏丽 毛可安 陈舒星

矿山生态修复是生态文明建设的生动实践。丽水市以“一县一融合、一地一特色”开展专项修复与治理工作。如今，曾让生态“失色”的矿区，正逐渐成为绿水青山里的动人画卷。

## 庆元：废弃矿山披绿重生

庆元县原铅锌矿位于城郊老鹰岩附近，以露天开采为主。2003年4月，因资源枯竭，矿山停产废弃。经多年开采作业，地表植被被破坏，形成了大面积人工裸地，造成了土壤污染与退化，同时还形成了2.6万平方米的泥石流流通区。

近年来，庆元县通过规划引领、多方联动、因地施策等方式，对邻近城郊的108亩废弃铅锌矿进行综合治理。

针对废弃矿山绿化难的问题，庆元县自然资源和规划局相关负责人认为，倡导“自然引导、人工辅助”的方式，通过植土体改良、原生群落的植物营造、功能性植物配套造林等，实现矿区生态环境的全面修复。将符合复垦条件的矿区，纳入矿地复垦项目，实现新增耕地46.35亩，变废为宝，推动了矿地资源转化为林地资源、耕地资源、旅游资源，开创了该县废弃矿山资源循环利用和价值提升新局面。

## 景宁：废弃矿山披彩归来

上世纪九十年代以来，景宁的包山铁矿储量渐趋枯竭，开采难度不断增大，矿山开采引起的矿区山顶地面塌陷等情况也日益突出。在走访中，一位当地村民感慨，那时候，废弃矿山遗留下的断壁、残山好像是刻在绿色青山的“疤痕”，环境也是脏乱差，对村民生活造成了一定影响。

景宁县坚持规划引领，加强矿山综合治理利用，发挥矿山特点和区位优势，以崖为脉、以洞为基、以水为源，提炼畲族文化，吸引民间投资15亿元，于2019年开始建设“那云·天空之城”项目，目前已试运营，建成后预计年游客量达30万人，营业收入超1亿元，最终实现矿地资源向生态资源、旅游资源的成功转化。

景宁县自然资源和规划局相关负



庆元县原铅锌矿整治后成为城市森林公园 吴梦飞 摄

责人介绍，项目实现土地复垦总面积8.3645万平方米，复垦率83.55%，使矿山环境与周边环境融为一体。通过“就地取材”，实现废石回填采空区9731立方米，拆除物回填采空区1000立方米，整平塌陷区场地3000立方米，环境效益和经济效益取得新平衡。通过植被修复，天空之城项目周边种植各类苗木4697株，绿化面积2.808万平方米，山水、人文景观更相得益彰。

经过一系列的改造、翻新、扩建和提升，曾经的废弃矿山摇身成为集矿洞客房、矿洞音乐厅、矿洞博物馆、矿洞儿童城堡区、矿洞酒窖为一体的沉浸式矿洞景观群，集中展示了独具特色的畲族文化和矿山历史，实现了自然资源最大化的科学合理利用。



景宁原包山铁矿变身如今的网红景点 那云文旅供图

# 三种模式探索乡村发展新路

徐静怡

近年来，龙泉市借助“双招双引、两进两回”，深入挖掘新乡贤资源聚集优势，凝聚新乡贤智慧、汇集新乡贤力量，推进科技进乡村、资金进乡村、青年回农村、乡贤回农村，助力共同富裕。

创新生态农业带货模式，助力经济发展。龙南乡乡贤联谊会积极助力乡党委政府探索高山产业发展新模式，打通“产供销一体化”全链路。牵头搭建杭州微拍堂文化创意有限公司，创新高山产业“1+”农创拍卖。以拍卖形式实现资产、农产品与市场的充分对接，发挥科技创新的引领作用，以“线上拍卖+线下体验+公益助

农”模式，推进乡村产业“三位一体”改革。

首期龙南专场计划推出100亩稻田、50亩蔬菜、200棵野茶树、100棵野生香榧树，以“1平方米”“1株”“1棵”作为最小单元进行线上拍卖。根据拍卖情况进行线下耕种和管护，最终将种植或深加工的产品送达客户手中。按今年市场价格测算，首期专场拍卖将为村民增收近70万元。

后期龙南乡会进一步丰富拍卖品类，将特色菌类、畜禽养殖等搬上平台，借力微拍堂，擦出高山农业与互联网的火花，让更多的人体味龙南。开拓特色农旅产业模式，助力村

村富饶。屏南镇积极谋划打造屏南野茶品牌，精准招商，顺利引进龙泉市韵龙茶叶有限公司，打造“茶厂+民宿”农旅综合体。该项目占地约500平米，总投资120万元，“镇+村+企”三位一体模式运作，由强村公司负责牵头投资，村集体负责野茶管理，龙泉市韵龙茶叶有限公司负责制茶、推广、销售，有效破解屏南野茶产业“低散乱”发展局面。目前，该项目已正式运营，预计将带动过夜游500余人次，村集体经济年增收6万元以上；通过雇佣村里闲散劳动力采摘茶叶，预计人均可增收0.6万元左右。

引领示范农村创业模式，助力村

民致富。2012年回到道太，张羽夫妇了解，发现人工养殖石蛙的经济效益高。而且道太的水质优越适合石蛙养殖，于是成立了绿之源石蛙养殖专业合作社。同时为了响应高质量绿色发展要求，张羽建立起尾水养殖项目，建立全生态养殖系统，蛙场里的水排出来流到鱼塘里作为鱼的饲料。这种养殖方式，不仅降低养鱼成本，还可以起到沉淀的作用。2021年合作社养殖年收益近100万元。

越来越多的青年农创客看到了商机，回到家乡，加入了石蛙养殖产业。目前，道太乡石蛙养殖户增长到11家，带动百余名村民就业，年收益可观。

# 莲都：碧湖新城吹响征收工作冲锋号

任斌

7月，碧湖新城征收工作打响发令枪。抽调人员、碧湖镇村干部、拆迁公司等相关部门闻令而动，以“首战即决战”的战斗意识，迅速开展工作，为莲都撤市设区以来区级年度征收量最大的征收项目开好头、起好步。

碧湖是莲都第一大镇，这里历史悠久，人文厚重，物产丰富，是丽水“三大平原”之一，享有“处州粮仓”的美誉。进入21世纪，碧湖的发展取得了有目共睹的成效，但仍存在城市能级不高、发展空间不足、辐射作用不强等问题。

为此，莲都区制定出台碧湖新城征收工作实施方案，指出未来三年碧湖区域要完成土地征收项目27个，征收土地面积约8142亩，房屋征收项目19个，征收房屋面积约88.9万平方米，其中今年的计划征收面积39.7万平方米。

为顺利推进本次碧湖新城征收工作，莲都区专门成立了碧湖新城征收工作指挥部与临时党支部，并下设3个专项大组以及3个征收大组，层层递进开展业务培训会、动员部署会、法律法规规范化培训会，以日报、周例会、月考

核等举措完善工作制度体系，通过抽调部门、乡镇街道、拆迁公司和碧湖镇村干部，共组建征收铁军200余人。

对于宣传工作，指挥部综合组专门设立宣传小组，与多家媒体单位合作，全方位做好宣传氛围营造、政策宣讲和新闻报道。同时，指挥部综合组通过流动宣传车、政策答疑会、发放征收手册等多种传播途径，多举措开展政策宣传。

在持续的高温“烤”验下，莲都多个部门和社会群体接连开展了高温慰问

活动，为征收干部送上“清凉”。来自各方的暖心助力让征收铁军们以更足的干劲，全力以赴奔赴在征收一线。

截至8月21日，共入户调查938户，完成率100%；收集资料924户，完成率98.51%；房屋测量634户，完成率67.59%；评估291户，监测认定81户，力争12月底基本完成拆除工作。

面对艰巨的目标和光荣的历史使命，全体参战人员唯实惟先、埋头苦干、一鼓作气，为碧湖新城的蝶变打好坚实的基础。

# 发展精品农业 撬动产业创富

吕晓俊

蓝李博远

龙南乡是丽水龙泉的一个典型的山区乡镇，山高路远，环境优渥。近年来，该乡立足生态优势和区位优势，不以地处长远而工作懈怠，不以经济相对落后而失去信心，结合实际特色，善谋善做善成，正昂首迈步在一条特色化、精品化的共富路上。

全力发展精品农业产业，龙南乡大力培育高山果蔬种植、高山稻田养鱼等优势产业，开发“高山900”系列农产品，

打造了一系列包括云上育苗、云上稻鱼、云上蔬菜等的“云耕龙南”精品农业产业集群基地。毛月旺是龙南乡上田集约化智能化番茄育苗基地的负责人，他前几年在多地走访调研时发现了高海拔地区培育番茄苗的巨大商机，于2020年10月在上田投资建成了番茄育苗基地，目前育苗能力达到3000万株，带动附近几个村庄的闲散劳动力就业增收。

全面创新农业产业营销模式，龙南

乡的高山瓜果蔬菜生长周期长、口感好，但受交通不便等因素制约，农业产业发展一直不温不火，急需探索一条创新发展道路。为此龙南乡引进线上拍卖头部平台——杭州微拍堂，仅上线两天，就拍出842单。该项创新合作项目，擦出了高山农业与互联网的数字火花，让高山农产品坐上了互联网的快车道。

全力引进乡贤力量带动产业共富，龙南乡充分利用在外乡贤愁情节，以

乡愁为纽带，为家乡谋发展，带群众共致富。刘晓兴，一名90后新农创客。2021年从泰国返乡后，一心扑在了家乡农业产业发展上。今年6月投资了“互联网+认养农业”创新家庭农场项目，在抛荒的130亩农田种上水果玉米和意米。“9月，你们就能看到这里整片开着意米啦。10月，就能品尝我们自己种的意米啦！”刘晓兴看着整片的意米种植地，眼里充满了期待。

# “税务蓝”添彩增色 擦亮“红绿金”名片

陈逸蓉

“红绿”融合，点“绿”成金，“红绿金”三色激活浙西南发展新动力。近年来，税务部门充分发挥税收职能作用，积极落实系列减税降费政策，以优质服务助力企业轻装上阵，为绘就丽水山区高质量发展画卷增色添彩。

“助企纾困”永葆为民服务“红色”底蕴。丽水绿禾生物科技有限公司是一家主营天然植物提取物的外贸企业。在严峻的疫情形势下，蜂蜡等原材料价格上涨了15%。“作为归国华侨，国内层出不穷的减税降费政策和优质的税费服务，让我们倍感暖心。”绿禾生物董事长季进军介绍道，前不久400余万元的出口退税款及时到账，保障了企业的良性运转。

据悉，为助企纾困解难，丽水开发区税务局以“税收直通车”式的政策支持服务，入企精准辅导。

引领老牌企业“绿色”发展。走进浙江闽锋化学有限公司的生产车间，几乎闻不到刺鼻的异味。回顾合成革发展之路，闽锋从“粗放型”转型升级为“生态型”，离不开税收政策的支持。

“去年，闽锋享受研发费用加计扣除近3000万元。”财务总监叶晓华介绍，公司将减免的税款全部用于研发升级，构建低碳循环的绿色生产方式。科技技改不仅扭转了人们“合成革治理不了”的传统观念，还给公司带来了丰厚的回报。近年来该公司的年均销售额约10亿元，去年在疫情之下不降反升，销售额突破14亿元。

“山海协作”打造共同富裕“金色”名片。“我们在山海协作的背景下来到丽水，一路‘化茧成蝶’拥有年产值2800万元的生态环保合成革项目，税务部门可帮了大忙。”浙江嘉柯新材料科技有限公司总经理郑嗣铁深有感触。前不久，他在税务部门的辅导下，成功办理并收到了600多万元增值税留抵退税款，解决了公司资金周转不顺的难题。

通“山”达“海”税务出招。丽水开发区税务局在园区设立“经彩山海服务站”，利用“税收大数据”牵线补链，为浙江高质量发展建设共同富裕示范区贡献税务力量。

“未来，我们将继续发挥税收职能作用，创优营商环境，激发市场主体活力，服务高质量发展大局。”丽水开发区税务局主要负责人杨娟英说。

# 见习基地政策 为企业揽才“架桥铺路”

朱亮羽 江钰泽

近日，浙江莲城酒店商务服务有限公司等26家莲都区企业获莲都区人社局批准成立就业见习基地，新增见习岗位365个。

自就业见习基地政策实施以来，莲都区坚持将大力发展就业见习基地作为惠企稳就业工作的重要抓手，积极开发优质见习岗位，吸纳更多的青年人才参加就业见习，促进高校毕业生就业，开拓资源满足企业人力资源梯次化供给需求。

近年来，莲都区见习基地不断扩容，见习岗位涵盖专业广、专业精、种类全，为各层次各专业的青年人才提供了更多的实习机会。

获批就业见习基地不仅能为企业发现人才、储备人才提供保障、获得见习补贴资金的支持，同时也可为企业人才提供实践锻炼的机会，提升就业创业能力。“我在公司见习期间，学到了很多书上没有的专业技能。”丽水职业技术学院的杜恩典从2020年4月开始在浙江绿环园林绿化工程有限公司见习，并于一年后顺利被公司留用。

截至目前，莲都区已有就业见习基地151家，提供见习岗位1044个，其中企业见习基地67家，提供企业见习岗位872个。2021年吸纳见习人员176人，发放补贴达79.8万元。

得益于见习基地的政策，丽水万控科技有限公司把招聘目标从省内高

校毕业生扩展到全国高校毕业生，成功招募8名见习人员。同时，企业见习人员范围从毕业生扩大到毕业年度学生，也让企业能够提前一年进入院校“选苗”培养，更符合企业的选人用人战略。

除此以外，从今年6月起，莲都加大对企业就业见习扶持力度，企业见习补贴标准从每人每月1472元提升至最高2000元，让企业尽享政策，获得真金白银的支持。

并且，莲都区将就业见习补贴、吸纳就业补贴、社保补贴等多项惠企政策红利进行组合，为企业量身打造“政策套餐”，指导企业拿足用满政策，最大程度助企稳岗减负。

“因为就业见习基地的设立，企业的招聘费省了，财政补助也多了。”丽水市蓝图培训中心的叶秋花老师说，“从就业见习到留用，莲都区人社局为我们提供了人才和资金‘双保险’支持。”蓝图培训中心2021年至今累计享受到见习补贴6.2万元。

下一步，莲都区还将紧扣产业配套，选树一批岗位质量高、吸纳人员多、见习成效好的典型见习基地，发挥其引领带动作用，促进企业建立“见习+就业”的人员梯次培养机制。同时，加大对就业见习基地的管理力度，确保依法依规开展各类见习工作，保障见习基地和见习人员的合法权益，促进莲都区青年就业见习工作提质增效。

# 以艺术之笔 描绘乡村共富新景

叶步芳 周琳

“原来茶壶、凳子、竹子、石头……这些小山村里随处可见的东西，经过艺术家和村民共同创作以后，竟可以成为如此漂亮的艺术品。”参观完维度交互·第二届斗米谷当代艺术展的上海游客张女士不禁感叹道。

海拔五百多米的斗米畚村，短短几年时间，在艺术助力下，这个偏僻小山村逆袭成了远近闻名的“艺术网红村”，吸引了21位来自全国各地的艺术家入驻。

叶村乡横坑村膳垄自然村，黄墙黑瓦，小溪蜿蜒依村而过，在这个有着300多年历史的传统村落里，一个可居住的美术馆——“玖层云水”正在建设，目前主体框架已搭建完成，预计今年11月底完工。作为松阳县闲置资源活化利用的一个综合性文化产业项目，建成后的“玖层云水”美术馆项目将包括美术馆、民宿、咖啡馆、会客厅、博物馆等多种业态，让游客欣赏到乡村美景的同时，还能感受浓厚的艺术氛围，进行沉浸式艺术体验。

“我们的美术馆将会让艺术与乡村产生链接，游客来旅游的时候，不仅欣赏到好山好水，还能感受到满满的艺术气息。”玖层创始人、玖层美术馆馆长杨洋说。

为盘活乡村闲置资源，以艺术手段让古村重新焕发生机与活力，叶村乡南岱村村集体与丽水问山传媒文化有限公司签署项目合作协议，共同打造集原乡民宿、写生创作、艺术培训、休闲观光等于一体的“南岱问山”写生基地项目，并通过实行“保底+分红”的合作经营模式，带动村民增收致富。

在樟溪乡，力溪村“连环画艺术馆”因其古朴的自然环境和氤氲的艺术气息，签约了聂秀公等8位著名连环画艺术家入驻，每年通过举办各类活动，吸引全国各地的连环画艺术家、收藏家等到来。同时，该馆还利用连环画装点力溪村的村容村貌，引入了不少客流，真正靠一个馆打响了一个村的名气。

近年来，枫坪乡沿坑岭头村积极引进艺术家资源，发展起写生绘画产业，带动了旅游经济发展。“没想到我们村里普普通通的柿子树竟吸引这么多画家过来写生作画，让我们在家门口就能挣到钱。”村民叶永喜说。

“我们的美术馆将会让艺术与乡村产生链接，游客来旅游的时候，不仅欣赏到好山好水，还能感受到满满的艺术气息。”玖层创始人、玖层美术馆馆长杨洋说。