

诸暨：厚植西施文化 擦亮美丽品牌

袁伟玲 杨斐

文化是一座城市的生命所在，是城市的内核和灵魂沉淀。对诸暨而言，传承和传播好西施文化，便是塑造诸暨文化新格局、提升城市形象的应有之义。

近年来，诸暨将擦亮西施文化IP作为建设精神文明高地试点的重要抓手，通过连续十年举办西施文化节、打造“西子千秋”沉浸式展出等创新形式，不断丰富西施文化的传播载体，使浓缩着爱与美的西施文化，不断激荡起新时代诸暨人的文化自信。

现代设计语言 讲述流传千年的传奇

“西施传说”衍生的人文精神和人文遗产贯穿诸暨两千多年的历史，先后被列入首批国家级非物质文化遗产名录、首批“浙江文化印记”和浙江文旅IP，沉淀出富有魅力的西施文化。为创造性转化和创新性发展这一文化瑰宝，诸暨以节为媒，连续十年举办西施文化节，持续

深化和丰富西施文化内涵。

以西施为名，创意为题，开启一场艺术设计的盛宴。今年3月，浙江省非物质文化遗产保护中心、诸暨市人民政府共同启动了“西施”主题文化创意暨旅游商品大赛，共征集到193件参赛作品，参赛人员多为来自全国各地的文创设计大咖、非遗保护单位人员以及院校学生。

“商品类作品54件(组)，创意类作品139件(组)；从参赛作品地域看，共有诸暨市内作品69件(组)，市外省内作品26件(组)，省外作品98件(组)。参赛范围更广，设计更贴近市场。”诸暨市文化广电旅游局副局长王益琳介绍说。可见，西施文化的商业价值和省外影响力正与日俱增。47天征集期结束后，来自中国美术学院、杭州西冷印社集团等单位的5位知名专家担任评委，经过严格的评审环节，最终产生一等奖1名、二等奖3名、三等奖10名、优秀奖16名。

创意十足、丰富多样的获奖作品，俨然是展示西施文化现代传播力和影响力的生动窗口。来自福建的参赛者黄敏以西施“沉鱼”故事与花神民间传说为创意出发点，将西施、鱼等元素巧妙融入玻璃杯套设计，彩泥风格的西施形象生动有趣，实现了西施文化和生活美学、生活情趣的有机融合，作品获本次大赛一等奖。来自南京传媒学院的设计团队参赛作品为西施印象键帽，用春秋篆体形式呈现古越文化，以经典的青绿色与荷花

作为点缀，诠释了西施形象，美观又清新，作品获本次大赛二等奖。

除此之外，参赛选手们还将西施文化元素与创意杯型、梳妆盒、台灯等巧妙结合，使西施文化因创新更显活力和朝气。集实用价值、文化价值和审美价值于一体的优秀作品成为镁光灯下的焦点，吸引多方关注，为后续实现商业开发留足了空间。这也是西施文化进一步融入现代生活的重要通道。

丰富体验场景 触摸强劲的文化脉动

本次旅游商品设计大赛评选于5月18日在西施故里寿崇德艺术馆举行，为今年的国际博物馆日奉上了一份美好的诸暨文化献礼。

在诸暨，诸暨市博物馆与西施文化的集大成者——西施故居毗邻，形成了双子辉映之势，是中国阐释和展示西施文化的核心平台，每年吸引大量来自世界各地的游客和学者踏访西施之美，领略西施文化蕴含的家国情怀。

为进一步擦亮西施文化“美丽招牌”，让西施文化成为展现“诸暨风采”最美标识，诸暨将市博物馆陈列改造工程列入2021年度诸暨市政府性投资项目。据了解，该项目在总体设计中把握综合性、开放性和特色化，注重空间布局、功能布局、创新方式和展陈形式，融



“西施传说”文献图版

入数字化、体验性、现代化等理念，完整地呈现诸暨文明史，于7月21日正式开展。

值得一提的是，此次陈列改造重点对西施文化展示板块进行了更新，通过文物展示、场景再现、沉浸式体验、多媒体查询(西施文化相关资料)等，全新打造西施文化展示空间——“西子千秋”，全景展示呈现西施文化的历史脉络和成果。届时，西施浣纱的经典历史场景将穿越千年触手可及，而诸暨最负盛名的苎萝山、浣纱溪、浣纱石、西施殿等西施

文化实物(图版)，越王句践剑、越王者旨於赐剑、吴王夫差矛、吴王夫差盃等重要文物(仿制品)，也将集中呈现在大众面前。

立足美，讲述美，传播美。具有西施文化辨识度、影响力、个性化的文化载体不断涌现，为诸暨做好西施文化与经济社会发展、城市形象提升等融合文章提供了新思路。西施文化让城市诸暨更添自信魅力的同时，也将逐渐成长为浙江独有的地域文化标识。

(图片由诸暨市博物馆提供)



“西施”主题文化创意暨旅游商品大赛评审现场

“被征地农民保险指标是如何分配的？有无经过相关民主决策程序？请提供具体参保人员名单及资料……”连日来，德清县纪委监委紧盯民生保障问题，以被征地农民保险指标为切口，对乾元镇明星村进行提级监督。

“提级监督着力解决‘熟人监督难、人情干扰多’等基层监督工作顽疾，及时回应群众关心关切，更好守护群众‘幸福底色’。”据德清县纪委监委有关负责人介绍，该县纪委监委成立会商小组，由信访室、纪检监察室、案件监督管理室系统梳理各行政村信访举报、问题线索等情况，在集中问诊的基础上，选取13个问题反映较多、情况较为复杂的行政村，重点聚焦党组织自身建设、民主决策和三资管理、民生领域突出问题等5大类23小类关键事项，采取实地走访、查阅资料、个别谈话、入户访评等方式，开展“体检式”提级监督，推动监督“触角”

“体检式”提级监督守护民生民利

钱佳棚 孟琳

直抵基层党组织“神经末梢”，强化基层监督精准性、科学性。

充分发挥提级监督实效还需配强监督力量。该县纪委监委根据本轮提级监督重点，主动对接县委组织部、县农业农村局、县民政局、县政务服务管理办公室等4家单位，组织精干力量，建立联合监督组，直插一线开展监督，确保将问题查准查深查透。

监督下沉，问题上浮。在禹越镇钱塘村，联合监督组发现该村组级财务存在“非正规收据入账”“分红分配方案未经户主大会表决”等问题，此类问题看似不大，但都与群众利益息息相关，联合监督组当即指出、督促整改，

并指导村委完善组级财务管理办法，以健全制度机制堵塞管理漏洞。在雷甸镇东新村，联合监督组得知由于工作人员政策掌握不全面，导致困难群众王某法一家未得到及时救助，在联合监督组的推动下，王某法的妻子已享受残疾人两项补贴。

通过提级监督，联合监督组查问题、找根源、补短板，有序推进小问题立行立改，普遍性问题建章立制。同时，对于监督发现的突出问题，县纪委监委统筹安排纪检监察室、案件监督管理室与镇(街道)纪委(纪工委)联合会商，有针对性地再核查、再深挖，积极拓展监督成果，实现村级小微权力监督闭环到位。据悉，

本轮提级监督共发现各类问题203个，立行立改186个，运用第一、二种形态处置党员17人。

“提级监督，不光是帮助我们解决了不少烦心事、揪心事，更是有效规范了村里各项工作，我们的获得感更足了。”不少群众纷纷表示，提级监督力度大、成效明显。

县纪委监委将继续以提级监督为重要抓手，把解决群众身边腐败和不正当风摆在更加突出的位置，持续精准纠治、靶向施治，全面压紧压实基层党组织责任担当，用坚决有力的正风肃纪反腐监督提升基层治理效能，坚定不移守好守护好民生民利。



德清县舞阳街道纪工委干部在山民村开展入户访评工作。卢意摄

公益广告

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

浙江日报
浙江新闻