

风从东方来 万千气象新

长兴高质量推进公共文化服务建设

南 苏 赵鸿飞 邓佳玮



全国重点文物保护单位——大唐贡茶院遗址及摩崖

共同富裕是人民群众的共同期盼，也是长兴始终不变的重要追求方向。在“八八战略”的指引下，长兴在高质量发展建设共同富裕示范区新征程中，将推动人民群众精神生活共同富裕放在第一位，充分发挥铸魂塑形赋能的功能，为达到使人民群众看得见、摸得着以及真实可感的精神生活共同富裕开展了主动积极的探寻。

作为全省首批入选公共文化服务现代化先行县创建名单，长兴按照“党建引领、部门协调、社会参与、群众受益”的思路，统筹三级网络，丰富文化产品供给；促进文旅融合，加大文化惠民服务力度；打造地域特色，丰富百姓的精神文化生活，切实提高人民群众的获得感和幸福感，体现了共同富裕的县域典范作用。2019年至2020年，长兴县已连续两年位列全省公共文化服务评估总排名第4名。

太湖之滨，山清水秀，千年古县长兴自古底蕴深厚。潮至千帆动，猎猎驾长风，这片生机盎然的热土上，处处涌动着生机与活力，升腾着幸福和梦想。

有点有面推进城乡一体 全域构建公共文化设施

书是人类进步的阶梯，城市书房则是城市里那一盏温暖的灯火，是一个城市文化地标和文化高地。

今年，长兴将城市书房与“15分钟品质文化生活圈”、文化驿站、乡村博物馆4项省政府民生实事工作纳入2022年县《政府工作报告》，强力推进，截至目前，全县已有城市书房7家。接下来，将按照主题鲜明、环境雅致，营造家居式的阅读环境的目标，继



新型文化空间文旅驿站

续打造3家城市书房。

从盆景到风景，长兴一直在砥砺前行。

在长兴，县、乡、村三级公共文化设施网络布局日臻成熟，县级“四馆一院一校一中心”建设完成，乡镇（街道）综合文化站和村（社区）文化服务中心实现全覆盖。

山水无言，数据有声。截至目前，长兴已建有公共文化馆、图书馆、博物馆、新四军苏浙军区纪念馆、大剧院、少体校、体育中心，建成民宿书屋10家，乡镇综合文化站16家，农村文化礼堂219家。根据《2021浙江文化和旅游统计手册》，长兴每万人拥有公共文化设施面积（文旅系统部分）1848平方米，位居全省前列。

“我们在县直机关工委的指导下，迭代升级图书馆党支部‘书香长兴’党建品牌，实施‘书香长兴’建设行动，共同打造精神共富机关党建示范点，提升党建引领公共文化服务水平。2021年，开展全民阅读活动500场以上，招募阅读推广团队10个，并且积极争创国家级全民阅读基地。”长兴县文广旅体局有关负责人说。

一场场活动，温暖人心——长兴每年开展文化走亲50场次以上，送戏下乡100场次，乡村春晚100场以上，文化惠民活动3000场以上，“太湖风”公益培训人数超10000人次，送书下乡20000册以上……随

着丰富的文化活动不断开展，百姓的文化生活也愈加有滋有味。值得一提的是，长兴坚持党建引领，文化铸魂，在“书香长兴”中开展“清廉书香”，使之成为长兴清廉机关建设的特色活动之一。此外，随着“读书沙龙”“红色研学”“朗读活动”有序开展，党员干部学习最新政治理论、畅谈读书心得体会，其政治和文化素养都得到提升。

有质有量推进数字建设 优质文化服务全民共享

足不出户便可欣赏戏曲音乐会，动动鼠标就可预约文化培训，点击屏幕就可让借阅图书快递到家……当前，长兴公共文化服务借助数字化升级改造，极大提升了服务效能，公共文化公益性、均等性、便利性的特点充分彰显，群众的文化获得感明显增强。

通过探索公共文化服务数字化改革，长兴实施了图书馆、文化馆、博物馆等文化场馆的数字化建设，完善了“数字文化馆”“掌心书香”等数字服务平台建设，探索了“智慧博物馆”“微信文化馆”“图书馆智慧文化云



长兴县太湖龙之梦乐园

试点”等惠民数字服务建设，以此不断提升公共文化资源利用率，推进智慧化服务。

此外，长兴运用公共文化数字服务思维，开展云展览、云演艺等各类线上活动600场次，60万人次参与。实现全县公共图书馆、博物馆长三角社保卡一卡通服务100%开通使用。完成数字文化馆建设运营，上传数字资源1000GB，实现省市县数据协同共享。

近日，浙江数字文化建设的最新成果“智慧文化云”已经上线“浙里办”。点击手机应用，市民足不出户，便可体验丰富的文化活动。“长兴围绕省‘智慧文化云’开展公共文化数字协同应用，全方位融入长兴县文旅数字

综合应用体系，探索打造各类长兴文旅智慧应用场景，构建具有长兴特色的文广旅体数字驾驶舱。”长兴县文广旅体局有关负责人说，此外，我们还打通“未来社区”“文回家”“国民体质监测管理”“全民健康”数据模块，利用大数据，共享公共文化数字成果。长兴县纪委监委充分发挥大数据作用，嵌入数字化纪检监察模式，提高监督质效，促进综合治理，推动惠民政策“应享尽享”。

有声有色打造文化品牌 携手共进迈向精神共富

随着公共文化产品、服务的不断完善，长兴百姓精神面貌焕然一新。无论在县城还是乡村，丰富的文化娱乐活动改变了百姓的生活观念，看演出、学才艺、登舞台等已成为时尚，文化惠民奏响了精神共富新乐章。

长兴积极探索城市文化发展的新路径，打造“十五分钟文化生活圈”。“太湖风”公益艺术培训、“四季周末剧场”、“静美的绘本会说话”、“文博小小讲解员”、“遇见长兴”原创歌舞情景剧等活动逐步成为长兴公共文化服务特色品牌，“静美的绘本会说话”活动获得全国优秀推广项目。

2020年，长兴推出“非遗点单”项目，引入以国家首批非物质文化遗产项目——长兴百叶龙为代表的36项非遗展示展演项目，实施“企业购买服务+积分制考核补助”双模式，投入30万元以奖代补资金，有效推动非遗进入市场、融入旅游、走入生活。同时，出台《长兴县非物质文化遗产项目点单扶持办法》，并结合运行中发现的问题每年修改更新，完善点单激励机制，持续推进项目发展。

与此同时，长兴广泛开展乡村春晚、“文化和自然遗产日”等节庆活动和“非遗五进”等非遗宣传展示活动，两年来开展展演活动近600场次、非遗特色课程40堂，服务人次达15万，充分发挥传统非遗的“娱人”和“育人”双重作用。

（图片由长兴县文化和广电旅游体育局提供）

柯桥：稽山鉴水旖旎色 文化富民润心田

陈潇奕 孔 也 祝永浩



鉴湖新景 高洁 摄

高质量发展建设共同富裕示范区，不仅要让人们钱袋子“鼓”起来，也要让人们的精神“富”起来。跻身浙江省“千亿俱乐部”第一梯队的柯桥，在大力发展经济的同时，加快打造新时代文化高地，努力推动柯桥区公共文化服务体系建设再上新台阶。

一直以来，柯桥区敢于在公共文化服务领域先行先试，于2013年成功创建为省首批公共文化服务体系示范区；于2019年高标准通过了全省首批公共文化服务体系标准化建设验收；2021年底成为全省首批公共文化服务现代化先行县试点单位。同时，该区通过发挥自身特色、创新发展思路、擦亮文化品牌，提供了可借鉴的“幸福水乡才艺秀”、“百花大舞台”、“相约礼堂·周末剧场”、精品文艺下基层、“跟着小百花·享游金柯桥”等经验做法……

踏上新征程，柯桥深入贯彻落实前不久召开的柯桥区委文化工作会议精神，以文化铸魂、文化赋能、文化富民为发展路径，为人民群众提供以场地服务为核心、流动服务为补充、数字服务为提升的体系化、多样化、高品质的公共文化服务，力争让“遍地开花”的公共文化设施充实人们的业余生活，“画”出了一个又一个“15分钟品质文化生活圈”。

多元供给 打造城乡融合新气象

漫步柯桥城乡，你会发现，一个个新颖别致的文化空间藏于大街小巷、村落道口，于静谧或繁华之处，悄然点亮老百姓的精神世界。

位于柯桥区马鞍街道滨海大河游步道附近的城市书房，一经开放，便成为当地人茶余饭后的好去处。据介绍，这座城市书房总面积约300平方米，内有藏书10000余册，涵盖图书馆、新华书店、饮品轻食、文化创意产品等多种业态，并纳入绍兴市公共图书馆“一卡通”服务系统，读者可使用自助借阅设备免费借阅，自开馆以来日均人流量约300人次。

“白天我在附近的园区工作，晚上就来这



安吉古镇 万正银 摄

里看看书、充充电，补补精神食粮。”朱先生认真翻阅着手里的编程书籍，喃喃说道。

不只是城市书房，柯桥正以步行15分钟的距离为半径，串联文化礼堂、综合体文化消费业态区、新型阅读空间等载体，“画”出一个“品质文化生活圈”，形成了一个极富活力的社区文化聚落。衔接好城市与乡村的文化需求，通过硬软件结合让群众常态化享受基本公共文化服务，让老百姓的精神生活日渐丰盈，努力打开“群众天天有活动、村（社区）月月有赛事、镇（街道）年年有节会”的群众文化活动局面。

比如，由废弃垃圾中转站改建成的“有书会”，亲子阅读区、展览区齐全，已经连续举办了百余场各类文创活动；“鉴湖园”城市书房设有健身房、书画社，家庭教育分享会、读者品牌活动等多样活动风生水起；钱清城市书房设有咖啡区和自助服务区等，为喜爱阅读的市民提供了一处心灵港湾；去年新春莲花书场推出“柯桥好戏——百花好戏贺新年”系列活动，连番上演精彩剧目……

从柯桥区文广旅体局了解到，今年柯桥区从三个方面全力推进2022浙江省民生实事项目“15分钟品质文化生活圈”建设。一是建强队伍，推选出一批市级文化能人和文化示范户，组织基层文艺骨干专业技能业务培训，增强业务能力；二是抓实阵地，以122个村社为中心，不断完善基础设施，改善公共文化

空间，推动“15分钟品质文化生活圈”内的设施提档；三是优化服务，紧扣人民对美好生活的需要，每周定期开展文化讲座、艺术培训、文艺表演等活动，通过小程序、广播等平台广而告之，让更多百姓了解并参与到“15分钟品质文化生活圈”建设中来。如此，将原有的城市文化地标与社区文化资源紧密连接，让公共文化服务延伸进社区（乡村）的各个角落并生根发芽，构建出更具生机与活力的文化生活方式。

以文促旅 主客共享富美新生活

在柯桥区柯岩鲁镇景区，古朴的书房与江南小镇相得益彰，配以精美的字画、雅致的盆栽，营造出宁静温馨的阅读氛围。不仅如此，依托该书房，还衍生出了艺术导览、阅读、画展、朗诵会、演出等新型文化形式，与周围环境相融合，形成了一种和谐共生、古今相映的文化之美。

正如柯岩鲁镇相关负责人指出，虽然目前来的大部分都是游客，但村民也越来越多，最初设想的“文化辐射”的概念正在逐步变为现实。村民正从“好奇的旁观者”变为“热心

的参与者”，在江南水乡里尽享文化带来的蓬勃之美。

如今，城市书房走入柯桥各大旅游景区，并日渐成为一种趋势和特色。随着柯岩旅游度假区鲁镇景区城市书房、安吉古镇景区城市书房、稽东雪窦岭景区城市书房（樵乡书舍）等书房的一一建成，俨然构筑起当地文旅融合的助推器。

“这些书房，打开了游客了解绍兴的窗口，不仅可以用来展示绍兴特色文创和农副产品，还能让书香浸润游客心灵，也是风景区文化休闲品位的一种提升。”柯桥区文广旅



柯桥区马鞍街道宝善桥城市书房

高质量建设 公共文化服务 现代化先行省