



嘉兴：红船起航地，文化兴千年

黄丽丽 徐子胭

这里是历史文化、革命文化交相辉映的嘉兴。

运河连通千年文脉，子城留下文化底气，南湖承载革命红船行稳致远……作为全省文化和旅游促进人民群众精神富有市域试点，嘉兴正以“兴”字破题，谱写文旅促进共同富裕的历史新篇。

文旅融合推动产业“振兴”。以满足人民群众对美好生活向往为目标，嘉兴谋深谋实总投资1200亿元的文旅项目，今年将完成118亿元。立足红色旅游、水乡旅游特色资源，持续推进新时代“重走一大路”等红色旅游路线，串联中心城市与运河古镇，打造大运河文化带样板项目，打响“中国古镇看嘉兴”品牌。

基因解码唱响文化“复兴”。嘉兴通过实施禾城文化复兴行动，建成开放子城博物馆等一批文化场馆项目，重铸历史文化名城风貌；开展基因解码工程，赓续红色血脉，推动歌剧《红船》、舞剧《秀水泱泱》等精品力作飞入寻常百姓家，打造红色文化传承高地。

城乡均等助力精神“共兴”。嘉兴坚持“富口袋”和“富脑袋”相统一，以省市文化惠民实事项目为抓手，构建更高质量的城乡一体公共文化服务体系，打造“10分钟品质文化生活圈”，提升群众文化的获得感和幸福感，力争基层公共文化服务评

51%
中国旅游日

诗画浙江话共富



嘉兴南湖红船

文旅融合 红色旅游助力产业“振兴”

2021年6月，一列以“南湖·1921”命名的红色旅游列车正式开通。

这是国内首条纳入铁路运营图的红色旅游列车，串联起上海中共一大会址与嘉兴火车站复建老站房、狮子汇渡口旧址、南湖红船等红色资源，让人们在“重走一大路”时切身感受“红船精神”的感召。

“嘉兴作为中国革命红船起航地，传承红色基因，发展红色旅游是嘉兴文旅最具特色的魅力所在。”嘉兴市文化广电旅游局相关负责人介绍，为了用活红色资源，嘉兴以南湖红色基地为轴心，串起全市100个重点红色旅游景区（点），形成“首创之旅”“奋斗之旅”“奉献之旅”3大主题15条精品游线，让游客尽览嘉兴。

对嘉兴来说，红色文化不仅点亮了城市，更惠及乡村，成为乡村振兴的魅力之源。

南湖区结合红色旅游资源的挖掘整理，发挥美丽乡村的生态资源优势，依次串联丰村、竹林村等，打造总路程约30公里的美丽乡村“红色经典”精品线，以红色线路联动全域旅游，使



嘉兴南湖墩股塔



西塘

南湖乡村因为红色旅游焕发生机。

竹林村位于南湖区新丰镇西南，底蕴深厚。近年来，竹林村挖掘农耕文化、清廉文化、民俗文化、先后建设完成高以永史料陈列馆、竹林村史馆、村级党建馆等，成为市民游客感受红色文化、体验美丽乡村的好去处。2021年接待游客36.7万人次，旅游收入70.3万元。

聚焦“红船魂、运河情、江南韵、国际范”城市定位，嘉兴在突出“红色文化”引领作用的同时，还通过深入挖掘“古镇文化”，打响“中国古镇看嘉兴”品牌。

着一袭霓裳，信步于古街厚重的青石板上，仿佛回响着岁月的登音……嘉善西塘，踞吴根越角之地，烟火气氤氲了千年。

近年来，通过品质嘉兴规划建设、文旅融合深度发展，2021年，西塘古镇景区共接待游客746.24万人次，实现旅游相关收入18.29亿元，荣获首批国家级夜间文化和旅游消费集聚区。

此外，还有作为中国首批十大历史文化名镇的乌镇，被列入全省第二批大花园耀眼明珠的南湖旅游区……嘉兴通过文化的挖掘和植入，使古城、古镇、古村焕发生机，文旅融合迈向“诗和远方”。

基因解码 禾城大地唱响文化“复兴”

作为一座历史悠久、星河灿烂的文化古城，嘉兴不仅有独特的红色文化，还有深厚的史前文化、古城文化、运河文化、名人文化等，它们共同构成嘉兴城市的魅力，成为嘉兴人精神的源泉。

马家浜文化，是以嘉兴马家浜遗址命名的新石器时代考古学文化，距今6000年至7000年。两年前的5月18日，马家浜文化博物馆开馆，人们期待已久的马家浜文化古迹揭开了神秘的面纱，把人们带到了新石器时代。

“马家浜文化被考古学家们称为‘江南文化之源’，是我们嘉兴人的文化自信和骄傲。”马家浜文化博物馆工作人员介绍，展厅内再现了马家浜先民采集渔猎、植稻驯兽等情境，将远古江南的美好生活惟妙惟肖地呈现在人们眼前。

除了马家浜考古遗址公园，子城遗址公园、罗家角遗址展示馆相继建成并对外开放，庄桥坟考古遗址公园启动建设；对西曹墩遗址、绕坟桥遗址等进行抢救性发掘，出土良渚时期文物200多件……嘉兴传承文化基因，持续推进“禾城文化复兴三年行动计划”，将文化自信深深印刻在群众的心中。

“我们希望通过实施禾城文化复兴行动，实

现重铸水乡古城风貌、再现历史文化风采、建设品质嘉兴的目标。”嘉兴市文化广电旅游局相关负责人说。

非物质文化遗产积淀深厚、丰富多彩，是嘉兴文化产业发展的深厚土壤。嘉兴致力于健全非遗保护工作，推进“文化基因解码工程”落地见效，共梳理文化元素2822项，重点文化元素清单144个，完成基因解码127项，“红船文化”等7个项目被列为全省首批“浙江文化标识”。

以非遗手工艺为核心，“非遗+文创”带来经济新动力。蓝印花布印染技艺入选首批国家传统工艺振兴目录，海宁硖石灯彩等8个项目列入首批省级传统工艺振兴目录，平湖圆作等30个省级项目已入驻电商平台，在2020年、2021年的浙江“非遗购物节”线上销售额分别达到7.61亿元和8.36亿元。

此外，红色的热土还孕育出了群星璀璨的文艺精品。歌剧《红船》、舞剧《秀水泱泱》相继登上国家大剧院舞台，南湖旅游区入选全国红色旅游发展典型案例，嘉兴正加快建设红色旅游标杆城市。

文化惠民 城乡均等助力精神“共兴”

城市的本质，在于“诗意地栖居”，从物质文明上升到精神文明，人们对精神层面的追求逐渐加深。在嘉兴，通过打造“10分钟品质文化生活圈”，日渐丰盈着老百姓的精神生活。

“下班不出园区，精彩文艺活动‘木佬佬’。”这是许多嘉兴人的心声。2014年以来，嘉兴市积极探索以设区市中心馆—县级总馆—镇级分馆—村级支馆为架构的文化馆总分馆体系，并取得了一定成效。2020年，为了扩大总分馆的

辐射范围，嘉兴市将触角伸向各类企业，通过建设文化馆的企业分馆，使文化馆总分馆制成功“出圈”。

“原来文化馆制度只覆盖村镇和街道，企业是一个盲区。延伸到企业之后，让员工在工作之余，精神也能够放松，等于打通了文化馆总分馆体系的‘最后一公里’。”嘉兴市文化广电旅游局相关负责人介绍，通过深化推进文化馆企业分馆建设，目前，嘉兴全市已建成113家企业分馆，使公共文化服务惠及企业员工。

不仅文化馆有总分馆制度，在嘉兴，图书馆作为促进人民精神富有的基础文化单元，文化服务早已全面向企业、向乡村延伸。

农村居民和市民一样，在家门口就能接受文化滋养，享受到便捷、免费、均等和优质的阅读服务。依托数字化改革，各镇（街道）分馆、智慧书房、农家书屋遍地开花，据统计，全市目前已建成8家公共图书馆、120家智慧书房、234家礼堂书屋，并创新建设48家健心客厅。

要实现精神富有的目标，文化的服务也不应有“一个人掉队”。为了保障每一个人都有平等享受公共图书馆服务的权利，嘉兴市图书馆还向残障人士以及70岁以上的老年读者提供免押金办理借书证服务。将杂志、图书、展览、活动等送进特殊学校，让他们也同样享受到公共图书馆服务。去年，嘉兴市基层公共文化服务评估蝉联全省“八连冠”。

服务空间从小到大、服务范围从城到村、服务内涵从物到人，嘉兴不断丰富着新时代文化高地的文化图景，唱响了一曲曲“勤善和美、勇猛精进”的文化之歌。



灯笼手艺人

【线路推荐】

江南古镇经典游

D1:接团后赴乌镇西栅景区，游客可以在草木本色染坊体验传统染布晒布全过程。下午适时返回。住乌镇。

D2:前往歌斐颂巧克力小镇，可体验DIY巧克力。下午前往“生活着的千年古镇——西塘”。住嘉善。

D3:前往海盐南北湖，南北湖是浙江省第一批省级风景名胜、国家4A级旅游景区。下午适时返回酒店。住海盐。

D4:车赴海宁盐官，参观盐官古城（含观潮公园、金庸书院、海神庙、孔庙学宫等）。适时返回酒店。住嘉兴。

D5:游览梅花洲。梅花洲位于马家浜文化、崧泽文化、良渚文化的发源地——嘉兴市南湖区凤桥镇，至今已有1500多年历史。午餐后导游送团，行程结束。



“南湖天地”

（本版图片由嘉兴市文化广电旅游局提供）

书法字作者：褚晓琼