汇聚微光　擦亮“水晶晶”南浔品牌

——南浔打造品牌成校升级版

白墙黛瓦绿树，小桥流水人家。著名作家徐迟曾用66个“水晶晶”描绘他的故乡南浔。

擦亮“水晶晶”南浔品牌，近年来，南浔各乡镇成校深入推进“三服务”，全面助推乡村振兴。2021年，全区各成校完成农本培训48122余人次，民生培训1122余场，首推“一二四”普法教育培训进文化礼堂活动，开展培训161场，受益民众16066人次。

十四五期间，南浔各成校将继续助力提升省示范学习型城市建设水平，继续争创省现代化社区学校，继续深化省级培训品牌项目的实践，推进社区教育进文化礼堂的实践与研究，汇聚微光为南浔做好共同富裕新答卷贡献力量。

南浔镇成人文化技术学校

致富课堂助推乡村振兴

张 斌 杨斌英

眼下正是小番茄成熟的季节，南浔高新区（南浔镇、度假区）息塘村内，果蔬种植户老徐和妻子在大棚内忙得不亦乐乎，他们以种植皮薄、汁多、味甜的“黄妃”小番茄起家，这些小番茄受到市民们喜欢，夫妻俩种植的信心更足了。

老年学员展风采
张斌 摄

老徐家的番茄大棚是南浔镇成人文化技术学校的校外实训创业基地之一。老徐曾参加由南浔成校承担的湖州市农民学院组织的新型职业农民培育《休闲观光农业》培训班，2015年，夫妻俩人在息塘村租用农田25亩。这几年，为更好地发展种植业，成校多次组织专家送技术上门，还特聘请市农业局专家为技术顾问，引进新技术，拓宽新品种，帮助老徐一家拓宽致富路。

这也是南浔成校“致富课堂”的生动实践之一。近年来，基于乡村振兴背景，南浔成校围绕中心工作，协助政府“两手”抓，即政府抓硬件，成校抓软件，因地制宜推出“三班十次致富课堂”，服务地方经济发展，营造幸福美好生活。

据了解，“三班十次致富课堂”即致富个人课堂、致富家庭课堂、致富社会课堂三大主课堂，下设学历技能、健康防疫、农村电商、创业基地、休闲民宿、家庭园艺、最美家风、生态文明、民主法治、党建引领10门课程。

“目前南浔镇全方位推进新时代美丽乡村建设，成校创建的‘三班十次致富课堂’为美化人居环境、乡风民风建设、培养致富带头人等联动转型按下‘加速键’。”南浔成校校长曹晓明介绍，聚焦兴业富民，学校不断推陈出新，努力成为乡村振兴的“动力源”。

加快培育一批新型职业农民，是实现乡村振兴的重要途径。南浔成校对接地方需求，开展农村劳动力转移，农产品经纪人、农村预备劳动力等多样化培训，助力农民学历和技能提升，培育一支爱农业、懂技术、善经营的新型职业农民队伍。

园艺布景培训
（图片由南浔成校提供）

聚力“推广一项技术、培育一个产业、致富一方百姓”，南浔成校发挥体制优势，在产业发展上谋良策，在技能培训上善作为，让一大批农民“技术傍身”，喜念致富经。每年组织各类实用技术人才培训十多期，以技术赋能助力推进共同富裕。

农民直播带货、军人电商创业、企业工匠孵化、老人跨越“数字鸿沟”……如今在南浔，致富之路上，社会需要什么，成校来搭建；行业紧缺什么，成校来补给。成校的培训无处不在，课堂、企业、乡间、地头……

眼下，南浔成校正在新建中，建成后总建筑面积达12000平方米，将更好地为南浔高质量发展贡献成校力量。

南浔镇成人文化技术学校官方微信

善琏镇成人文化技术学校

传承湖笔特色走出发展新路

张 斌 李小凤

“湖笔又称‘湖颖’，是我们这里最大的产业……”这几天，在南浔区善琏镇湖笔文化产业园内，“直播达人”吕韬进行了好几场网络直播，通过镜头展示湖笔文创产品，揭秘湖笔传承技艺。

湖笔，与徽墨、宣纸、端砚并称“文房四宝”，是中华文明悠久灿烂的重要象征。善琏镇，便是湖笔的发源地和主要产地。近年来，该镇借力互联网平台“直播带货”，通过多角度、立体化的宣传推广，助推湖笔行业高质量转型发展。

根植于传承弘扬湖笔特色，近年来，善琏镇成人文化技术学校开展各类培训活动，努力培育成人教育和社区教育品牌。在善琏镇党委政府的指导下，2017年湖笔制作技艺培训项目荣获浙江省成人教育品牌项目，2019年学校获评浙江省现代化成校，2021年镇老年大学获评浙江省优质（示范）老年学堂。

在中国湖笔文化馆了解湖笔的前世今生，在善琏湖笔厂了解制笔的过程，在善琏成校研学教室静心制作一支湖笔，探索湖笔文化的氤氲灵气，体验湖州儿女的巧手精作……每到周末或是寒暑假，来自各地的学生就会组团来善琏镇开展亲子研学活动，这也是善琏成校参与青少年研学打造的特色项目。

“传承湖笔文化，就是要在原有的根植环境下寻求更广更深的土壤，使湖笔这一活DNA得到更好的生长。”善琏成校校长谢新红说，服务于善琏全域旅游的发展，善琏成校借助启蒙礼、国学教育、湖笔制作体验等丰富的载体，全方位展现当地的“笔文化”“蚕文化”以及“善文化”。

湖笔技术传承教育是善琏成校义不容辞的社会责任。善琏成校探索实施“学员+导师”的老年大学学员成长模式，引导老年学员根据自己年轻时的制笔工作经历，在湖笔文化传承实践的社区教育中担任导师。

2018年底，善琏成校召集学员参与湖笔制作大师工作室项目，面向全行业有志于湖笔制作技艺的青年开展师徒结对，培养湖笔制作技能新手，为湖笔制作提供学术支持；2019年，善琏镇湖笔产业协会、善琏成校、善琏湖笔厂联合成立了湖笔制作技艺活态传承馆，由老年大学老笔工学员担任智囊团主力军；同时，与善琏学校等单位共建实施湖笔文化进校园拓展性课程，把湖笔文化通过实践和艺术的形式带到学校，融入课堂。

全国制笔大赛
谢新红 摄

这几年，善琏镇社区教育中心实施“笔都居民品小镇”社区教育实验项目，打造了百姓学堂，陆续请来不同职业的助学者。他们中既有长期从事民俗学、民间文学、传统文化研究的高校研究员，也有国家级非遗传承人，更有善琏当地能人巧匠。

“湖笔因你而精彩，你因湖笔而幸福”是百姓学堂发展与追随的终极目标。谢新红表示，当越来越多的社区居民参与到百姓学堂的学习活动中来，越来越多的人开始深入了解、感受、认同与传承湖笔文化，湖笔文化一定可以开出更美丽的“花朵”、结出更丰硕的“果实”。

善琏镇成人文化技术学校官方微信

千金镇成人文化技术学校

凝聚乡贤力量传承特色非遗

陆志鹏

一手拿着剪刀，一手拿着纸，时而画一条直线，时而上下摆动，一个个同学神情专注，宛如一个个小小剪纸艺术家，没过多久，一张张红色纸在同学们的手中变成了各种各样的图形，有的是“小人”，有的是“窗花”，还有的是“小动物”……

近日，在湖州市南浔区千金镇成人文化技术学校乡贤馆内，学生们在千金镇剪纸第二代传人、草根乡贤潘静霞老师的指导下，用自己灵巧的双手，舞动剪刀创作剪纸作品。

千金乡贤馆成为传承非遗剪纸基地　陆志鹏 摄

学生们的剪纸作品惟妙惟肖，每一件作品都展示了同学们的心灵手巧。每到假期，在千金成校，总有这样的公益课堂让孩子们走近传统文化。“‘千金剪纸’是我们镇特有的非遗项目，经过多年的努力，越来越多的千金人喜爱上了剪纸这门民间传统艺术。”千金成校校长、当地乡贤姚建斌介绍，学校以“一纸千金非遗课堂”为抓手，开展普及剪纸教育活动，更好地传承和发扬千金民间剪纸文化。

千金镇素有“剪纸之乡”的美名，走在千金镇这座历史悠久的水乡古镇，可见不少人家门窗上张贴着用红纸剪刻而成的“莲花和鲤鱼”图案，寓意“连年有余”；亦或“喜鹊和梅花”图案，寓意“喜上眉梢”……在千金，剪纸是人们祈福与祝愿的符号，表达着千金人对生活和人生的积极态度。

十多年前，千金镇就已实施剪纸文化进校园，开设剪纸教学课程。多年来，千金成校以“提升新时代农民素质，助力学习型社会建设”为办学宗旨，以“千金剪纸”培训为特色，给学校带来了生机与动力，并进一步促进了其他领域的和谐发展，曾获湖州市基层科协先进集体、湖州市传统剪纸教育基地等荣誉称号。

这几天，在千金镇主干道向阳路的两旁墙面格外亮眼，吸引了不少居民驻足观看。不同于一般的墙面，这些墙面上展示着一幅幅精美的剪纸作品。“剪纸大道让向阳路更美丽更具有文化氛围，也让千金年轻的一代人能够更加了解剪纸文化，以家乡的剪纸文化为荣。”千金镇统战办负责人介绍，这个近期新建的剪纸大道，有不少剪纸都是当地师生的作品。

从普及到创优，从2013年开始，千金成校每年开办剪纸骨干培训班，并邀请省内剪纸名家走进千金镇授课。截至2022年，共有400余名剪纸艺术骨干参与了培训，参与普及教育的市民达9000余人次。

如今，剪纸这一项活动已成为千金成校的一道美丽的风景线。

千金镇成人文化技术学校官方微信