从严从实 打好疫情防控战

余姚市人民医院医务部副主任吴明灿——

巧用“绣花功” 织密防疫网

本报记者 陈 醉 共享联盟余姚站 倪劲松 劳超杰 魏士丁

最美浙江人·“疫”线面孔

4个多月时间，12次率队驰援核酸采样，辗转5个县（市、区）。这是余姚市人民医院医务部副主任吴明灿最新的抗疫“路线图”。

今年以来，宁波疫情多点散发，吴明灿一次次带队驰援，白天他和队员一起采样至凌晨，后半夜又忙着和属地部门协商沟通。他说：“驰援的路途不长，担子却重。我这个‘急先锋’要想得细点、做得细点。”

“160人驰援江北核酸采样，凌晨4时出发！”4月12日17时52分，吴明灿接到紧急通知。1个多小时后，名单汇集到他手上，他开始落实防疫物资，了解江北核酸采样点数量以及分布情况，将160名采样人员两两配对，排兵布阵，分配到80个点位……“每次出发前一夜，要规划预案，准备充足，到达现场后才能尽快开展工作。”他说。

采样开始后，吴明灿仍“闲”不住，他拿着小本本，挨个到80个采样点查漏：“10比1的混检要保证排队人员顺序”“人手不够，我们想办法调整”……一圈走下来，他对现场细节安排一抠再抠，确保核酸检测工作更加顺畅。

吴明灿是黑龙江人，典型的东北汉子，性格热情。疫情来袭，吴明灿所在的市人民医院是余姚新冠肺炎定点救治医院，而他负责的是全院医务质量管理，这位铁汉操起了“绣花功”。为提升医院的防疫能力，他想出了一个“笨”办法，把自己代入各种角色，去医院的各个角落查看可能存在的防疫漏洞。

“大爷，您平时到医院看病开药会怎么走？”“保安师傅，如果有人来医院咨询发热门诊，你会怎么办？”……那段时间，吴明灿几乎天天和不同的人一起在院区来回走动、巡查，院区280亩地，每一处他都走了几遍。终于，“螺蛳壳里做道场”，通过相关科室合理调配衔接，突破瓶颈，将原来4至6小时的核酸样本中转流程缩短到2.5小时。

防疫流程不断完善，吴明灿陪伴家人的时间却一减再减。儿子常抱怨：“爸爸和我在一起玩的时间经常打折，有时候明明答应陪我一天，实际却不到1小时。”

疫情防控常态化，拱墅区推出中小学考试“应考尽考”服务

一次特殊的考场“接力”

本报杭州5月10日讯（记者 纪驭亚 通讯员 沈星凯）“我们全家都在泰顺隔离，我以为自己要错过中考前最重要的测试了。没想到，在区教育局协调下，我被转运回杭州，顺利赶上了考试。”10日下午，记者电话采访了刚完成拱墅区初中学业水平模拟测试（下称“一模”）的杭州市桃源中学初三（1）学生小楠，回忆起自己在杭州隔离酒店参加考试的经历，他十分感慨。

“一模”是中考生填报中考志愿的重要参考。因疫情防控需要，开考时拱墅区还有部分学生在集中隔离或居家隔离。为让每个中考生都能参加5月8日、9日举行的“一模”，拱墅区及时推出疫情防控常态化中小学考试“应考尽考”服务。根据国家和省有关组考防疫工作指导意见，拱墅区教育局联动卫健、街道等，在区防控办指导下，制定了疫情防控常态化的中小学考试组考工作方案。

“从‘五一’假期前开始，区教育局、学校、家长、社区就实施联动排摸，并紧跟各地‘三区’变化精准调整名单。”拱墅区教育局相关负责人介绍，最终，涉及需要转运的特殊考生共39名。为能在考前将全部考生转运至杭州的指定隔离酒店，一场特殊的“接力”在全省各地紧锣密鼓进行。拱墅区卫健委负责转运，考生所在学校的老师则为学生做好一对一的线上对接服务。直至7日23时，所有考生都顺利到达酒店。

另一场考点安排的“接力”也同样扣人心弦。“我们分两组，在隔离酒店的考务组负责考场布置、分发试卷、发布考试实施程序等，在场外视频监控室的老师则通过视频实时监控考生。”该负责人说。

拱墅区还为本次“一模”开设了“居家健康观察”、“日常健康监测”考生的特殊考场。考生经专用通道在考点学校考位不超过5人的特殊试场参加考试，考试过程中全程佩戴口罩。考生试卷也按防疫规定进行消毒，单独记录、封装、处理并上报。

采样工作站 全程无接触

5月10日，在桐乡市梧桐街道的核酸采样工作站，医护人员为市民进行无接触式核酸检测。该工作站配备了空调、对讲系统、红外线体温测量仪和空气清新器等设备，在提高核酸采样效率的同时，做到采样工作全程封闭。

本报记者 王志杰 市委报道组 徐潇卓 摄

疫情当前，嘉善许多90后、00后挺身而出

在“疫”线绽放青春光彩

本报嘉善5月10日电（记者 顾雨婷 通讯员 宋依依 俞佳晨）“今天过得如何？网课学了啥？”5月10日傍晚，嘉善未成年人心理辅导站的心理老师殷明敏如约向结对的学生发起线上聊天。前不久，95后的她加入由嘉善县教育局和县心理卫生协会组建的“抗疫心理服务队”，为集中隔离的师生和家长提供24小时心理服务。

在本次疫情阻击战中，嘉善涌现了许多90后、00后的身影，他们以自己的方式，讲述着年轻一代的担当与奉献。5月以来，嘉善团县委联动县青联、县新青协等组织，携手20余家企业和社会组织，动员2600余名青年志愿者，参与到核酸采样、物资保障、流调排查等防疫工作中。

10日凌晨4时30分，17岁的沈阳被闹钟叫醒。半小时后，他出现在嘉善县魏塘街道南北暑村村部，快速戴上口罩，穿上防护服，戴好护目镜，成为村里核酸检测点的“大白”。嘉善发生疫情以来，无法返校又恰好没有网课安排，沈阳就报名参与家乡的防疫工作，在村里的核酸检测点，他已经守了3天。

10日下午，在嘉善核酸检测基地实验室的样本提取加样区，23岁的施磊已经连续工作了5个小时。作为检测团队里最年轻的一员，他身着防护服，戴着N95口罩、防护面屏和双层乳胶手套，早已汗流浃背。在实验室的负压环境下，普通人不到半小时就会感到胸闷，施磊和同事们一待就是大半天。基地日均检测核酸样本超40万人次，24小时三班倒，施磊说：“我年轻，我顶上！”

记者走访上城区采荷街道社区卫生服务中心——

当好疫情防控的“哨点”

本报杭州5月10日讯（记者 陈宁 张梦月 共享联盟采荷微融站 吴薇薇）在疫情防控常态化背景下，基层医疗卫生机构被视作植入街道、社区的“哨点”。日前，杭州多地发布“三区”调整公告。5月10日，记者来到已经解除“三区”管控措施的杭州市上城区采荷街道，看看一家社区卫生服务中心如何以“时时放心不下”的责任感筑牢疫情防控屏障。

10日中午，一身“大白装”的护士李徐美回到采荷街道社区卫生服务中心时，汗水已打湿了防护服。当天，她花了1个多小时走访5户居家隔离群众，进行上门健康监测。“中心负责16个社区，最多时候有700多户居民隔离，团队成员分头上门，往往要10余个小时才能完成采样。”她说。

“新冠肺炎疫情就像一场考试，全面检验基层医疗卫生机构的实力。”采荷街道社区卫生服务中心主任章康伟告诉记者，该中心和下辖的7个社区卫生服务站点覆盖8万余名户籍人口和5万余名流动人口，它们如同城市里的“毛细血管”，守好疫情防控的关口。

记者来到地处杭城繁华地段的采荷街道社区卫生服务中心时，医护人员已在忙碌。设在该中心大门一侧的发热诊室是疫情防控的“最前线”，这个约50平方米大的空间内，开辟了清洁区、半污染区、污染区，以及医护人员通道和患者通道，值班护士沈美娟穿好防护服、戴好护目镜和口罩后在这里全天候值守。“我们时刻准备着，一旦有流行病学史人员前来就诊，这里将承担起及时报告、隔离、转诊等工作。”她说，该中心还会定期组织发热诊室应急处置演练，确保每位医护人员都能做好“守门人”。

发热诊室一旁，是新冠病毒疫苗接种区。为了提高接种效率，该中心借助数字化手段，摸索出一套有序高效的流程。“线上可以手机预约，线下可以取号分时段前往，疫苗接种现场基本做到不扎堆、不排队。”采荷街道社区卫生服务中心公卫科科长甘美德告诉记者，今年以来，该中心接种点已经完成2.3万余剂次新冠病毒疫苗接种，其中加强针1.9万余剂次，占85%。

核酸采样是基层医疗卫生机构承担的重要职责之一。杭州开展常态化核酸检测工作以来，采荷街道社区卫生服务中心开辟了16个核酸采样点。记者见到采荷街道健杭社区卫生服务站护士包亚芳时，她刚刚完成当天在采荷街道党群服务中心广场“愿检尽检”的核酸采样工作。“来做核酸检测的人很多，4个多小时的采样过程，基本是一刻不停的。”包亚芳说，该核酸采样点主要面向周边的服装市场、农贸市场，并为冷链、外卖工作人员提供服务。据悉，10日当天，采荷街道16个社区常态化及“愿检尽检”核酸检测共完成16897人次采样。

本报金华5月10日电（记者 何贤君）“谁能帮我们解决车内混音和叠音技术编译难题，实现降噪，谁就能拿走赏金。”5月10日，在金华市“千榜进百校”重点产业云揭榜活动现场，金华欧仑催化科技有限公司相关负责人朱晟斌上台“云路演”，介绍企业技术难题并发榜。2000万元的榜额发布后，引来不小轰动。

为深化“揭榜挂帅”全球引才机制，金华此次聚焦传统产业升级、做大做强现代新兴产业和培育未来产业，以行业共性难题为重点，发布了涉及汽车、装备制造、生物医药等10个产业的100个关键核心技术难题，涵盖横店东磁、普洛药业、浙江万里扬等众多上市公司、龙头企业，榜金总额超10亿元。

“每周举办重点产业专场，由政府牵头对接高校院所技术成果和创新资源，让百校智慧共解金华难题。”金华市科技局相关负责人表示，要力争打造“发布一个榜单、受惠一批企业”的“揭榜挂帅”新模式。

首个专场聚焦婺城汽车及零部件产业，朱晟斌作为重点企业负责人受邀参加“云路演”。现场，来自浙江大学、上海交通大学、西安交通大学等21家高校及科研院所的专家教授与企业开展云对接。

“云路演”结束后，浙江大学能源工程学院副教授、博士生导师郑旭对这一课题兴趣浓厚，双方初步达成合作意向。当天，有4家企业通过“云路演”的方式，成功对接浙江大学、西安交通大学等知名院所。

此前，西安交通大学通过“揭榜挂帅”，先后在金华开展合作项目19个，涉及生物医药、新材料、电动工具等多个领域，合作金额近千万元。

为促进榜单与高校专家精准对接，金华市委组织部（人才办）会同市科技局，按照榜单的产业分类和专业需求，向相关优势学科的重点高校进行定向推送。活动现场还兑付了近期攻克完成的8个“揭榜挂帅”项目，兑现榜金1330万元。

截至目前，金华已面向全球发布了企业技术难题和专家成果榜单2744项，牵引全国125家高校院所的269个高层次人才团队“揭榜”，帮助215家企业解决技术难题326项，兑现榜金逾3.8亿元，为企业创新发展注入强劲动能。

衢江数字赋能联动解纠纷

本报讯（记者 钱关键 钱洁瑗 通讯员 邵雪平）“大家及时联动，让这起纠纷快速化解。”日前，衢州市公安局衢江分局民警李平接到一起食品卫生纠纷警情后续处理结果后，给“协同处置”的区市场监管局浮石管理所副所长林柳风点了个赞。

基层治理中，如何高效协同处置跨层级、跨部门事件，确保矛盾纠纷化解在萌芽状态？衢江区委政法委推出“掌上指挥”基层治理数字化应用。

“指挥中心平均每天接到约15起纠纷类报警，其中90%的源头处置职能在其他部门单位，以往要公安局对接联系相关部门单位处理，费时又费力。”衢州市公安局衢江分局110指挥中心负责人范文进说，当天上午10时许，李平在现场发现这起食品卫生纠纷需要市场监管、卫生监督部门等介入调查，立刻通过“掌上指挥”应用，联动两个部门作进一步处置。最终，涉事饭店被责令整改。

一键联动、一网协同。记者看到，公安局发起的“掌上指挥”可以联动区矛调中心、市场监管、经信、卫健等10余个部门及全区22个乡镇（街道）、各村相关负责人。各部门职责分工明确，并建立“交办、接单、协同、办结、复盘、评价”闭环管理机制。通过联动，近一年来，衢江公安分局的纠纷类警情化解率从85.3%提高到99.18%，重复报警率下降15%。

据悉，其他部门、乡镇（街道）党员干部、村社干部，均可发起事件处理联动。根据各部门联动事项侧重点不同，“掌上指挥”还内嵌了“食品卫生”“邻里纠纷”等不同快速处置功能，大大提高处置效率。

专家研讨新时代“枫桥经验”和法治政府建设

本报讯（通讯员 吴文君 杜萌颖 马高峰 记者 千婧）日前，新时代“枫桥经验”与法治政府建设高端论坛在浙江新时代枫桥经验研究院举行。本次论坛由诸暨市委、市政府与浙江大学联合主办，来自中央党校、清华大学、中国人民大学、中国政法大学等高校的专家学者共议新时代“枫桥经验”和法治政府建设。论坛上，还举行了中国应急管理学会社会风险评估与治理研究基地、全国公安文联创作活动基地揭牌仪式以及新时代“枫桥经验”研究联盟成立仪式。

据介绍，诸暨打造以浙江新时代枫桥经验研究院为代表的理论研究阵地，构建以市镇村三级矛调中心为载体的矛盾化解体系，推出以新时代文明实践为亮点的基层治理品牌，走出了一条党建统领的“四治融合”新路子。在此基础上，诸暨抓牢数字化改革机遇，创新实施新时代“枫桥经验”指数项目，积极打造“浙里兴村共富”应用场景，推动形成整体智治新格局。

普陀区上线渔民画数字版权交易平台

本报讯（记者 黄宁璐 共享联盟普陀站 陈璐瑶 通讯员 李灵敏）近日，“普陀数字渔民画”特色应用在“浙里办”的“浙里好玩”平台上线试运行。

舟山市普陀区是“中国民间文化艺术之乡”，目前拥有4个渔民画传承教学基地，有渔民画作者近1000人，其中专业画家超50人。为进一步推动渔民画非物质文化遗产的保护和传承，今年，普陀区积极探索“数字化+非遗保护”发展模式，推出渔民画数字版权交易平台——“普陀数字渔民画”特色应用。该平台涵盖了渔民画活动发布、渔民画元素解码、名家教你画、渔民画文创部落、渔民画版权交易等多个模块。用户不仅可以了解普陀渔民画的历史渊源、发展历程，还能进行渔民画创作发布、版权交易等。

值得一提的是，用户还可以通过定制渔民画这个模块向渔民画创作者下单，双方可以在线上确定画作的大小尺寸、内容风格、交付时间、作品价格等。作品完成后，可通过寄送或当面交易等方式将作品送至用户手中。

龙泉青瓷非遗文化走进阿克苏校园

本报讯（浙江在线记者 滕一韬）“原来青瓷是这样烧出来的！”近日，在新疆阿克苏地区新和县丽水小学的青瓷工作室“都护瓷坊”里，浙江丽水援疆教师杨宸星带着孩子们制作并烧制了一批青瓷作品。面对窑炉开炉一瞬间耀眼的光芒，孩子们纷纷发出惊叹。

据了解，为更好传播青瓷非遗文化，传承非遗技艺，做好智力援疆、文化润疆工作，去年9月，杨宸星作为浙江第十批新一期援疆教师来到新和县丽水小学，教授孩子们青瓷制作技艺。

课堂上，杨宸星运用泥条盘筑、泥片成型、拉坯成型等基础的青瓷成型方式，让孩子们感受泥性，熟悉青瓷的制作方式，再运用刻花、划花、印花等肌理制作方法对做好的泥坯进行组装。同时，杨宸星还因地制宜开展以《新疆生活》为主题的杯子制作、《少数民族图案》为主题的花器创作等，充分发挥孩子们的想象力。“从手中的一团瓷土变成各式各样、丰富多彩的样子，再亲眼见证自己创作的作品烧制出炉，孩子们的学习积极性更强了，对青瓷文化的认识也更深了。”他说。

为更好地开展青瓷文化的普及和传播工作，杨宸星还与当地美术老师进行师徒结对，并在校内开展《青瓷的发展和工艺》讲座，以传帮带的形式让青瓷文化在边疆传承，为当地留下“带不走”的美术教师团队。