

平阳:文化礼堂里“育”文化



青街乡十五亩村文化礼堂举办畲歌对唱



万全镇冯宅村文化礼堂二十四孝长廊



南雁镇溪南文化礼堂开馆仪式



顺溪镇余思坑村文化礼堂廊桥文化长廊

文 / 王艳琼 徐齐

一村一品 培育礼堂特色文化

翻开平阳文化礼堂的微信公众号,溪南村里1000多村民欢聚一堂看演出,新城村里中老年人齐唱红歌,鸣山村舞台上正吱吱呀呀地唱着木偶戏……一出出文化大戏在平阳各村的文化礼堂里争奇斗艳。

两年前,随着我省文化礼堂建设的浪潮,50余座文化礼堂在平阳县如雨后春笋般冒出。建好后的文化礼堂该怎么用,这是摆在平阳人面前的课题。

为了把文化礼堂建成群众的精神家园,平阳县集聚政府和社会力量,依据“一村一品”,挖掘礼堂底蕴特色;引入大学生村官,提升礼堂文化水平;采用星级评定,给予补助资金,激发村民参与热情。

两年来,文化的种子悄然在平阳文化礼堂里生根发芽,正蔓延出广袤的文化枝叶,以蓬勃兴盛的文化之力,提升着美丽乡村之基。

早上9时,梅里村已经徜徉在和剧的悠悠曲调里。走进鳌江镇凤梅文化礼堂,10余米“和剧500年”长廊映入眼帘,两侧宣传图并茂地铺展出和剧文化的发展变迁。展览厅内,满眼的和剧头饰、戏袍、刀枪道具……逛到排练厅,老艺人陈彩萍正匆匆地画好最后一笔眉,准备上台排练。

“你了解我们村,就要了解我们村;想了解和剧,就到我们

文化礼堂来。”梅里村村支书薛师健自信地说。

作为省级非物质文化遗产和剧传承基地,梅里村被誉为“和剧之乡”。1978年村里成立了和剧团,老艺人们开始自筹资金、自备道具、演出剧目。2013年,村文化礼堂建成,剧团便在此“驻扎”。

每日9时和剧团在礼堂开始排练,一月一次礼堂演出吸引上千村民观看,每月50多个

学生汇聚一堂参与和剧培训。去年至今,和剧团已经在全县范围内受邀演出了300余场。10月至今,剧团团长薛盛书又带着35个团员在县各文化礼堂演出,5天10场,不仅将和剧演到了村民心中,更把和剧之声“撒”向了全市各地。

梅里村正是平阳近两年着力建设文化礼堂“一村一品”特色的缩影。将文化礼堂“嵌进”村庄的传统风俗和历史中,让

文化礼堂更贴近村民的心,让精神家园“活”起来。

万全镇冯宅村的“孝文化”,也是在文化礼堂建成后更显枝繁叶茂。中午,走进冯宅村文化礼堂内的居家养老服务中心,老人们正在享用午餐。今年5月,礼堂还为村里135个60岁以上老人建立健康档案、开展身体检查,重阳节还开展了健康知识讲座。

“冯宅”名源于最先在此拓

荒的冯氏,其家训中“敬宗为尺,睦邻为度,发达之日,忽忘先祖”铺陈出该村厚重的“孝文化”历史。2013年,兴建文化礼堂,村民们自然就把地址想到了冯氏宗祠。因此,以“祠”定调,在礼堂内建起“老年星光之家”,提供老人娱乐健身场所;在礼堂外展出83米长的念亲恩壁画,围绕宗祠整整一圈,将冯氏的孝悌故事娓娓道来。

此外,平阳各地文化礼堂特色打造鲜明。在红色文化上,水头镇溪尾村、凤林村,顺溪镇新田村建起红色展示廊;在名人文化上,昆阳镇沙岗村、步廊村,万全镇三都王村,南雁镇雁山村等展出徐道、蔡必胜、王朝佐、陈嵘等名人乡贤;在诚信文化上,萧江镇潘南村、渔塘村创办起诚信讲堂;在生态文化上,顺溪镇下垟村新建起生态展示厅……

目前,平阳县有43家农村文化礼堂建有一个以上的特色馆、特色廊或乡村记忆馆,成为各村庄最具亮点最有人气的文化地标,也成为村民驻足观赏、乐于对外展示的文化名片。



鳌江镇梅里文化礼堂和剧表演



昆阳镇上林垟文化礼堂举办“村晚”

村官驻堂 注入礼堂发展活力

青街乡十五亩村文化礼堂,因为大学生村官李峰的到来,变得有声有色起来。

起初,文化礼堂活动总是绕着村民日常生活转:节假日分发食物、聚会日一起健身、居民们到厅来看电视……2103年,李峰来到十五亩村任村官时总觉得少了些什么。

青街乡十五亩村地处山区,经济发展滞后,但目及遍野都是竹林,村民们靠贩卖竹笋、竹子为生。“为什么不融入十五亩村的本土文化呢?”作为青街人,李峰对本地文化掌握透彻,她马上就提出,依据“竹乡”特点,建设竹文化展示室。

“原来我们村的竹子全身都是宝!”展览馆一推出,场场都有村民前来围观,竹筷、竹

篮、竹礼盒……种类繁多的竹制品让村民们真切地“触”到了竹文化。“这不单纯是竹制品的陈列,更是凸显了本村的经济变迁”,十五亩村村支书李信宝对李峰的想法赞不绝口。

此外,李峰还意识到,作为村官,青街乡的不少小孩已经不太会说畲语。于是,在节假日,李峰就积极组织十五亩村老艺人们教青少年唱畲歌、讲畲语。同时,还在礼堂内建起了畲汉和谐展览室,乌米饭怎么做、何时挂彩带、畲族服饰怎么穿……现在,村里老年、小孩没事就爱到礼堂转转。

去年,为促进文化礼堂建管用的一体化,平阳县推出了大学生村官驻堂制,每座文化礼堂需配备一名大学

生村官,发挥他们思维开阔的优势,助推文化礼堂建设。

“过去,文化礼堂的每场活动总是绕不开老三样——唱歌、跳舞、分东西,现在有了年轻人就是不一样。”李信宝感叹道。

在顺溪镇青石桥村,为打造革命老区特色,大学生村官走访老兵,查阅史料,跑村入户拍摄照片,寻找村史名人事迹;而在鳌江镇梅里村文化礼堂,大学生村官依靠知识背景,策划组织农民文化节,与老艺人们一起创作表演闽南方言的三句半。

如今,平阳县43家农村文化礼堂里都可以看到大学生村官的身影,年轻“血液”的涌入正不断激发出文化礼堂的勃勃生机。

星级评定 激发礼堂创建热情

今年2月,上林垟村文化礼堂里欢声笑语。台上,116个村民自编自导,轮番上演15个节目,军乐团演奏、少儿舞蹈、大合唱,还有乡亲们喜闻乐见的南拳表演;台下,1000多位村民欢聚一堂,座无虚席,掌声不断。“在我们村办自己的‘村晚’,这是以前没想到的!”大合唱队员宋文枢兴奋地说道。

“活动能顺利开展,正是因为村文化礼堂去年评上了‘五星级’,获得了县里20万元的补助金!”上林垟村主任林礼将感慨道。

自2013年来,平阳县财政安排1000万元额度内专项资金补助文化礼堂建设。除在设施上投入补助外,在内容创建方面,通过评定星级分值进行补助,“五星级”5万元,“四星级”10万元,“五星级”20万元。

评上五星级后,上林垟村文化礼堂活动丰富了不少,三八妇女节举办计划生育宣传、4月开展健康科普活动,八月十五中秋节“划龙舟”……林礼将介绍到,去年举办的11场活动几乎都是小活动,而今年7场活动中就有3场大型活动,“补助金不仅缓解了活动的资金压力,还丰富了活动内容。”

而被评为四星级的水头镇溪尾村文化礼堂,也在评星后不断创新活动。每周一三五晚上,礼堂里就聚集着60多位妇女听老师上课。

这是该村特有的扫盲班,专门教授该村妇女读书写字。去年年底,获得10万元的五星级补助金后,扫盲班第二期马上就开班了。“每天都有新知识!”自开班以来,村民吴大妈场场不落。

有了补助金,今年元宵节,礼堂还顺利开展了7天7夜的地方戏渔鼓表演,1000多村民围聚礼堂,场场爆满。同时,礼堂内历史文化陈列馆、革命业绩陈列馆、农家书屋、春泥计划活动室等活动场所也相继落户。

“能评上是对我们工作的肯定,接下来礼堂要丰富活动,争取评上五星级。”对于文化礼堂的明年计划,溪尾村支书黄来望满怀信心。

两年来,平阳县共评出7个五星级文化礼堂,下一步星级评定工作还将继续开展。

现在,平阳农村文化礼堂活动已举办近3000场,专场学习教育活动达1100多次。今年,平阳还计划再建18家以上文化礼堂,现已超额完成19家文化礼堂建设。有了阳光,它便灿烂。对精神生活日益渴求的平阳农村也是如此。有了文化礼堂的载体,有了政府良性的引导,文化的种子开始枝繁叶茂;文体活动进一步丰富,百姓乡民之间相处更加和谐,党和政府的精神也以丰富多彩的形式在乡间传递。而这,正是美丽乡村建设的“魂”。



“文化礼堂·村歌飘香”鳌江镇村歌演唱会



水头镇溪尾村文化礼堂重阳晚会



萧江镇显桥文化礼堂开展端午礼仪展示活动



腾蛟镇腾带文化礼堂中秋民俗展演



万全镇冯宅村文化礼堂弟子规学校



山门镇上垟文化礼堂夜景



青街乡十五亩村文化礼堂竹文化展示室