

浙江首届农民讲书大赛在杭决赛——农家书屋故事多

本报杭州12月19日讯
记者 李月红

书香里,传承着快板、长袍、方言;农味里,讲述着故事、歌声、激情。今天,由省新闻出版广电局、浙报集团联合主办的浙江省首届农民讲书大赛正式拉开决赛,12名来自全省各地的选手用故事、用激情、用非遗,传承着古老的讲书艺术,讲述着乡村读书的过去、现在和未来。

讲者中,有高龄老人,有90后年轻人;有志愿者,有大学生村官;有返乡村民,有外来务工人员。他们分别在6分钟内,用最本色的方式复兴乡村说书艺术。经过两个小时的激烈角逐,来自台州应家村乡村故事会的讲书人应鸿以9.618分获得了冠军。

一场讲书比赛,就是一场乡村现场故事会。一上台,台州应家村人应鸿就把台下的观众当成了本村村民,现场讲起了《红楼梦》的故事。说书人讲红楼梦,可不是搬原著照本宣科,讲及林妹妹一朝红颜天尽老,终抱憾泪尽而亡,应鸿信手拈来现代心理学知识,引用弗洛伊德意识学、马斯洛生理需求学等西方理论分析林妹妹的性格缺陷。一



选手在深情演讲。

会儿中西穿越,一会儿故事理论交替,台下听众直呼“脑洞大开,很涨‘姿势’”。可惜林妹妹不是宝哥哥的‘菜’!

探寻重构乡村文化价值秩序,维护乡村社会幸福和谐。在浙江原野上,建起2.5万个农家书屋;在浙江原野上,3000家农村文化礼堂如雨后春笋般燎原,乡村树起一个个精神文化地标,将文化“种”进浙江农民心田里。“种”文化,收获几成?且听讲书大赛上来自乡野的声音——

“赌博的人少了,看书的人多了;留守儿童少了,返乡创业的年轻

人多了……”在一个个选手的讲述中,这样的描述时时被提及。走在全面建成小康社会的道路上,2088万农民的精神面貌正潜移默化地浸润其间。6分钟里,临安市青山山村民邵丽萍羞愧地提及混日子往昔,以及在偶然接手农家书屋管理的两个月内,从书中汲取知识改变人生方向的心路历程。

去阅读吧,就像憧憬着改变一座村庄未来那样。在湖州农民蒋文英的故事里,从未上过大学的她,冲动投资10多万元养河蚌,却在一周内遭遇“全军覆没”,走投无路的她

在农家书屋寻回了生活的信心,找到了致富密码,办起了农家乐孔雀山庄,日子重又红火起来。在余杭翁方村杨群的心声里,农家书屋里一本《淡水养殖中华鳖》的书籍,帮助这个全村有着一半水田种茭白的村庄找到了增收增收的新途径。正如衢州80后选手徐易易的感受所言,“乡村有一所农家书屋,就如同建起一个‘万年粮仓’。”

据了解,为期半年的大赛吸引了近千名来自全省各地农民、农村外来务工人员、大学生村官以及农村公共文化服务基层工作人员积极参与,进礼堂说书,激发了全省数百万名农民的阅读兴趣,主动走进家门口的农家书屋阅读,义务参与到农家书屋建设中,传承乡土文明,重塑乡村文脉。

“接下来,这批优秀的说书人将在明年走进全省各地的文化礼堂,用他们生动活泼的表达,向更多的农民传播知识的力量。”省新闻出版广电局副局长长春春梅认为,通过举行讲书大赛,充分发挥我省农家书屋作用,拓展农家书屋功能,促进广大农民以书为友、与技结伴,加快培养有文化、懂技术、会经营的新型农民,提高农民综合素质。

国内外专家学者杭州对话新丝路 丝语绵绵美的历程

本报杭州12月19日讯
记者 吴孟婕

一连两天,一场有关丝绸之路的“跨界”学术盛会在西子湖畔优雅展开,伴着悠远的琴箫和鸣,国内外丝绸之路文化、经贸界的重量级“丝人”纷纷登台,就“丝绸之路与人类文明”“丝绸之路与一带一路战略”“丝绸之路之府杭州与新丝路建设”等话题展开研讨,为寒冬“织造”了一种别样的温暖。

中国丝绸博物馆馆长赵丰用诗意的阐述将天与地、生与死、蚕与丝之间的关联娓娓道来;意大利丝绸文博学者奇亚拉·巴斯带来了她的最新著作——《金红丝绸》中文版,该书系统介绍了15世纪至20世纪意大利社会对丝绸服饰的挚爱,内容翔实丰富,并附有大量的精美图片,值得一读;中国美术学院教授、著名丝绸时装设计师吴海燕的演讲主题与丝绸的国际化产业设计有

关,在她看来,面临网络经济下浪潮,协同创新是丝绸设计和制造关系融合的关键。

“中世纪西方四大旅行家之一、摩洛哥人伊本·白图塔所著的《异域奇观》记录了古丝绸之路上的风云变幻。”外交部资深翻译、中阿关系史专家李光斌说,“在作者眼中,‘行在’杭州是一座宏伟的东方大城、国际大都会,在中国丝绸历史文化和丝绸生产贸易中具有重要地位。”

而对于另一位更著名的旅行家——意大利人马可·波罗,学术界的争论仍在继续。英国大英图书馆中国部前主任、国际著名丝路研究学者伍芳思和浙江省文化传承研究所所长鲍志成提出了各不相同的观点。

与此同时,一场“东方之美·丝绸艺术展”也在丝绸博物馆拉开帷幕,空灵飘逸且意境深邃的丝绸服饰和艺术品、工艺品及装置艺术作品,静待发现美的眼睛。展览将持续到2015年1月10日。

丹青抒怀五水共治

本报杭州12月19日讯
通讯员 蒋欣如 记者 吴孟婕

今天上午,由浙江日报、省美术家协会联合主办的“江南水韵·画说五水共治——2014浙江美术家大型采风作品展览”在浙江赛丽美术馆开幕。

本次展览为期1个月,共展出102件采风作品,其中包含吴山明、潘鸿海、高而颐、王赞、骆献跃、章仁缘、杜高杰、杜翼等浙地美术名家作品。画家深入基层,采风足迹遍及省内各地,用手中的画笔描绘浙江因水而美、因水而荣的自然风貌,也记录了浙江“五水共治”的治理情况和成效。

师生音乐会秀精彩

本报杭州12月19日讯
通讯员 方文心 罗亚琪

12月18日,一场由高校师生倾力打造的音乐会在浙江传媒学院音乐学院多功能厅举行。“今年是浙江

传媒学院音乐学院建院10周年,师生合力举办这场音乐会是为培育了我们的学院庆贺生日。”本次音乐会的主角薛薇老师介绍说,“音乐会全程采用钢琴伴奏,演唱者不使用话筒,歌声与琴声实现完美交融。”

《他乡是故乡》首发

本报富阳12月19日电
记者 李月红 通讯员 蒋欣如

今天,富阳市政府和浙江文艺出版社在富阳市联合主办长篇报告文学《他乡是故乡》的首发仪式。该书是一部记录迁居到富阳的三峡移民生活和创业状态的长篇报告文

学,作者方格子从移民的语言和视角,记录下富阳市移民工作所取得的成就,也从一个侧面反映了我国政府解决三峡百万移民这个世界性难题的不凡成绩。在书中,作者以24个家庭和个体作为样本。10年来,他们在富阳各行各业勤奋工作,为富阳发展作出了贡献。

石柯成中超抢手货

记者 聂磊

本报讯 前几日,汪嵩身穿富力球衣的照片已经够让绿城球迷黯然,而今球队后防新秀石柯可能也将披上他队的球衣——在一些球迷眼里,这对于家底本就不甚雄厚的绿城队而言,或许是种不大不小打击。

此前传闻有国安、上港、富力三

家俱乐部一起求购石柯,转会费高达2000万元,对此,绿城俱乐部没有承认也没有否认,“事实上是有四家俱乐部同时求购,但是报价的差距都不是很大,我们也在考虑。”领队吴少坚说,“我们会和石柯沟通,不能强买强卖。如果他想去,我们也要为球员考虑,俱乐部不会在乎转会费上的多多少少,关键绿城的口碑和情怀要一直保留着。”



12月19日,义乌市东河小学学生在表演“走马灯”。枫溪走马灯是义乌市非物质文化遗产,至今已有400多年的历史。自去年以来,东河小学依托农村资源优势,把枫溪走马灯作为学校特色,开发了校本课程,利用课余时间开展了“走马灯”艺术的系列活动,既丰富了校园文化生活,又使走马灯这项民间艺术得到了很好的传承。 龚献明 摄

中医专家在杭研讨、传承和推广经典方剂

药方好才能出疗效

记者 曾福泉 通讯员 汤婕

本报讯 南京中医药大学教授黄煌等著名中医专家日前在浙江省中医院、浙江名中医馆学术交流时提出,以汉代张仲景《伤寒杂病论》等经典方剂为代表的经方,在临床上突显了安全、有效、经济、简便的特点,应该加大推广力度。

与会专家认为,目前留存近200张经方已经形成一个较完备的医方体系,可以针对各种不同的症候群提供治疗,安全有效。黄煌告

诉记者:“经方用药的味数少,药材常见、便宜,临床效果好。”

黄煌说,过去一段时间,经方并没有得到中医师的广泛采用;近年来这种现象有所转变,尤其是越来越多的基层医生和青年医生正在重新认识经方的价值,凝聚着中医传统经验和智慧的经方重新焕发青春的气息。

省中医院主任医师胡炜说,近年来他有意识地在临床中多用经方,取得了较好的效果。“每一张经方都包含着先人的丰富经验。经方

少则3味药,多则七八味药,为很多病人解除了病痛。”

已在我省实行的医院“药品零差价”措施,着力破除“以药养医”弊端,受到社会大众的好评。省中山医院院长姚新苗认为,浙江名中医馆挂靠在省中山医院,汇集了浙江许多国家级、省级名中医以及中青年名国医干,是我省名中医的临床、人才培养、学术交流平台,省中山医院一直倡导学习中医经典、研究中医经典,使用经典名方,倡导少开大剂大方,多开实惠、有效的经方。正

像黄煌教授所说的,这样做有利于中医师真正成为一个靠医术吃饭的“开方人”,而不是“卖药人”。

黄煌指出,经方虽然不能为医院带来可观的利润,却有利于建立中医的临床规范,有利于中医理论的传承,有利于中医人才的培养。专家认为,中医的发展立足于经典文献的传承和经验的积累,抛弃经方,等于抛弃了中医的规范做法,这在中医理论传承发展、人才培养方面会出现问题,最终影响中医学科的发展。“过去很长一段时期的不重视,使得目前我国经方临床研究的基础薄弱,高质量的临床文献匮乏,经方师资不足。这些已成为现在推广经方的主要困难。”黄煌希望有关方面能够加快采取措施,首先着眼于培养经方人才,这样才能使越来越多的中医师使用经方,越来越多的百姓享受经方的疗效。

2013年度浙江省体育彩票公益金筹集分配情况和省级体育彩票公益金使用情况的公告

2013年,在省委、省政府的正确领导下,经过各级财政、体育等部门以及体育彩票销售机构的共同努力,我省体育彩票市场平稳健康发展,体育彩票销售量稳步提升,体育彩票公益金筹集分配使用工作进展顺利,为我省体育公益事业发展作出了应有的贡献。2013年度我省体育彩票公益金筹集分配情况和省级体育彩票公益金使用情况如下:

一、体育彩票公益金筹集情况

2013年,我省共销售体育彩票862688.74万元。按照国家规定的比例筹集体育彩票公益金248676.42万元。

公益金,按照国家和省规定的比例在中央、省、市县之间进行分配,其中:中央公益金122111.66万元,省级公益金53297.77万元,地市级公益金73266.99万元。

三、省级体育彩票公益金使用情况

2013年,省级体育彩票公益金用于全省体育部门社会体育事业支出23995万元,具体包括:一是用于群

众体育12750万元,其中用于市县群众体育发展10205万元,全民健身工程及全民健身活动1945万元,省级以上群众性体育比赛600万元;二是用于竞技体育3624万元,其中用于体育业余训练2634万元,2013年辽宁全运会宣传报道200万元,重点体育人才培养和重点体育项目补助790万元;三是用于其他方面7621万元,主要用于体育设施基础建设,其中黄龙体育中心

游泳跳水馆建造4000万元,补助各地大型体育场馆设施建设988万元,扶助欠发达地区体育设施2140万元,扶助市县体育设施灾后修建493万元。

特此公告。

浙江省体育局
2014年12月20日