

在与众不同的教室里

天长小学一年级每周五“清包日” 不带书本上学堂

记者 石天星 通讯员 陈凯

本报讯 书包里没有课本，也没有作业本和文具盒，就装了两本课外书，带上一支小铅笔，上学去！这就是杭州市天长小学一年级孩子们的“清包日”——每周五。

开学初的家长会上，家长们都对这个从未听过的新名词很好奇，于是，老师详细介绍起来：“‘清包日’就是把课本清出书包，上午只上两节大课，每节课一个半小时，让孩子们通过动手做实验来探究知识；下午是综合实践课，老师将带领孩子走向社会，走向自然。”

实验课 慢慢来

冬日的暖阳照进教室。数学老师姚俊俊举着一枚小小的立体模型：“小朋友们，如果我们把立体图形的每一个面都用水彩笔涂满，然后像印章一样印在纸上，会有哪些形状呢？”

望着孩子们一脸的跃跃欲试，姚俊俊快速把立体小模型、白纸和水彩笔分发给每一桌的小朋友。

教室里一共有36个孩子，每个孩子都认真地做着手边的事：有的小朋友侧坐在椅子上，把模型举在光线最亮的角度；有的小朋友撑着桌子站起来，想把涂了水彩笔的模型重重地印在纸上；有的小朋友眉毛拧成了一股绳，转过身来看后座的小朋友是怎么画的……



实践课 好快乐

姚俊俊发现，数学实验课上，孩子们明显要比平时常规的数学课兴奋度更高，第一个周五上的是“数字天平”，有个小朋友看到天平终于不再晃动了，高兴得拍着手跳起来；第二个周五上“纸牌搭高”，一个小男孩望着搭了快一米高的纸牌，紧张得捂住胸口，眼睛瞪得大大……“孩子们平时还经常跑来问我，老师，下次课我们上什么内容呀？”

这些实验方案是省新思维教育科学研究院设计的，而天长小学这个学期成为该院的实践基地。

新思维研究院的专家罗永军说，实验课注重数学成长的过程，让孩子们在可触摸、可操作的实验中体会和思考数学。尽管会很慢，但孩子获得的每一点认识都将是真正的理解。

实践课 好快乐

中午12时，孩子们整队集合，以班级为单位排成两路纵队，向柳浪闻莺出发，开展“拥抱金秋”综合实践活动。

柳浪闻莺绿柳婆娑，蔡健老师提问了：“小朋友，你们有谁知道柳浪闻莺是杭州的什么？”

“是杭州的西湖。”老师们都笑了。“是杭州的十景。”这回有小朋友答对了。

绿草如茵，一年级8个班的孩子们在草地围坐成一个圈，比赛唱歌、背儿歌、背古诗，还用水彩笔绘出心中的冬日景象。

一年级小乐团里的孩子们一边用口风琴、沙铃、摇铃等乐器伴奏一边演唱着：“秋天在哪里，秋天在那小朋友的眼睛里，看见红红的果呀，看见黄黄的花，还有那跳来跳去的

玩与学 伴童年

“‘清包日’是一种减负的走向，一方面让孩子们走向社会、走向自然，同时让这一过程与学科性更好地结合。”天长小学校长楼朝晖说。

在楼朝晖看来，“清包日”对天长的老师也提出了双重考量：能否让同样的课堂标准和学习内容在更短时间内完成，以留出更多时间给孩子？能否将学科教学与儿童走向社会、走向自然结合起来？

楼朝晖说，儿童、青少年所面临的一个严重问题就是与他人交往的圈子太过狭窄，他们的能力、学习兴趣和未知知的向往都受到了不应有的限制，教育的现状使得学校必须改变孩子们的这种生活和交往状态。

把孩子关在教室里，或者把他们扔在书本中，只会让孩子远离大自然的美好，失去最宝贵的童真童趣，相反，把孩子们带出去，自己动手做实验，不仅能学到遵守秩序、自我保护，还会变得更聪明、更有创造力。

“我们应该还孩子一个正常的童年，翻墙的翻墙、爬树的爬树，与伙伴打打架也无妨。”说到这里，楼朝晖似乎想起了什么趣事，脸上露出了笑容。

技术创新看百强

本报杭州12月8日讯
通讯员 蒋欣如

今天下午，省科技信息研究院和省科技发展战略研究院联合发布了2014年“浙江省技术创新能力百强企业评价”结果。万华化学(宁波)有限公司、杭州海康威视数字技术股份有限公司、网易(杭州)网络有限公司、浙江吉利控股集团等100家企业被评选为2014年浙江省技术创新能力百强企业。

据了解，评选采用综合加权法，考虑了行业差异、规模差异等因

素。百强企业主要集中在杭州、宁波和绍兴等经济发达地区，以规模以上规模企业为主，多为装备制造、医药制造业、新一代信息技术和物联网产业等战略性新兴产业。

参与本次评价的企业，有新型企业415家，高新技术企业5046家，资源参评企业5家。专家认为，通过开展创新能力评价工作，有利于进一步刺激企业的创新活力，引领科技创新工作，并且帮助企业客观认识自身水平，促进自我完善，提高自身优势，最终带动和提升我省的产业核心竞争力。

干峰翠色染青瓷

本报杭州12月8日讯
记者 刘慧

今天，由省文史研究馆主办的“千峰翠色——中国当代青瓷艺术展”在浙江美术馆亮相。本次展览汇集了来自全国各密区的陶艺家参展，作品造型各异，充分体现了传统青瓷艺术的再创造。

九秋风露越窑开，夺得千峰翠色来。千百年来，青瓷冰肌玉骨的风格、凝重内敛的格调，体现了温文

尔雅、内敛含蓄的人文品格。瓷器发源于浙江，越窑、官窑和龙泉窑在中国陶瓷史上的地位甚高。为了传承与发展具有浙江地域特色的青瓷艺术，省文史研究馆同时主办学术研讨会，探索创新青瓷艺术。在市场、媒体和网络时代，审视青瓷的发展如何满足个体性和时代性的需求，不仅是青瓷发展本身的命题，也是生活方式和价值境遇中值得思考的命题，是如何传承与弘扬优秀传统文化艺术的使命和担当。

佳宝秋拍亮点多

记者 刘慧

本报讯 浙江佳宝2014秋季艺术品拍卖会从全国征集拍品近1000件，共设4个专场，包括玉石翡翠、文玩杂件、茶道香道、珠宝首饰等，其中不乏历代艺术佳作。其中，“陈巨来鸡血石印章一对”为20世纪我省杰出的篆刻家陈巨来为近代女画家丁筠碧所刻，印文秀美端庄，材质优良。“宣德款青花开光海棠锦

鸡四方花架”造型规整华丽，绘工精湛。另有福建工艺美术大师郑春辉的沉香雕件亮相拍卖会。

此次拍卖会中的拍品不乏高端的收藏重器，但大部分拍品价格亲民，让文物艺术品市场不仅仅为高端人群服务，也让更多喜欢艺术品的普通老百姓能够买得起、藏得起，真正做到“藏宝于民”。浙江佳宝拍卖会将于12月12日至14日在浙江国际大酒店举行。

明星斗智威虎山

本报杭州12月8日讯
记者 吴孟婕

由浙江影视集团旗下蓝色星空影业参与投资、黄建新监制、徐克执导的3D动作大片《智取威虎山》将于12月24日登陆银幕，今日片方公布了一组余男、张涵予、梁家辉的最新剧照。

影片改编自曲波著名小说《林海雪原》，讲述的是解放军一支骁勇善战的小分队在东北山林与盘踞多

年的数股土匪斗智斗勇的故事。作为女一号，余男饰演的青莲与原著反差较大，并成为推动故事转折、逆转结局的关键人物。对于片中较为夸张的造型，余男表示自己也有一个接受过程：“这个妆有京剧的底子，让人物更加饱满，衬托出离奇的命运。‘山下’和‘山上’的青莲完全不同，我就把她当作两个人来演。”在徐克看来，正是这个“正邪莫辨的女人”使斗智威虎山的过程增加了难度，是全片的“戏眼”所在。

励志长剧浙江造

记者 吴孟婕

本报讯 由刘国彤、牟晓杰执导，浙江好风景影视出品的72集情感励志剧《第二次人生》，日前在江苏卫视结束首轮播出。该剧是热播剧

《女人的颜色》姊妹篇，汇聚老中青三代实力派演员，以都市小人物的故事为蓝本，聚焦社会热点话题，凭借精良的制作和跌宕起伏的剧情抓住了观众的心，男女主角王媛可、芦芳生被网友赞为“最佳荧屏情侣”。

冬日山村客盈门



最近，随着德清县不断加大风情小镇和美丽乡村建设，越来越多的游客到山村寻找自然和宁静，原本冷清的西部山区出现了旅游热。 姚海翔 摄



12月8日，中国科学院院士戴金星返回母校温州鹿城区瓦市小学，讲述了许多领域的前沿科学知识，让孩子们在互动中感受科学的魅力。

苏巧将 摄

浙江与赤道几内亚合建孔子学院 文化搭起友谊桥

记者 王婷 通讯员 浙外宣

本报讯 岁末将至，赤道几内亚国立大学与浙江外国语学院在杭正式签署《关于合作共建孔子学院的执行协议》，这将是中国在赤道几内亚国立大学成立的第一所孔子学院，由国家汉办委任浙江外国语学院与赤道几内亚国立大学合作共建。

中国与赤道几内亚两国建交于1970年。建交之初，就有100多位浙江人漂洋过海，历经5年，帮助赤道几内亚建起了一条全长121公里的公路，那段难忘的经历已载入浙江史册，也成为一段珍贵的记忆。如今，在赤道几内亚任何一个城市都能遇到不少中国人。有一些中国人还有

了赤几人的名字，比如姓“王”的在赤道几内亚就成了“Mba王”。

赤道几内亚国立大学是赤道几内亚目前唯一一所大学，每年中国政府给赤道几内亚提供各类奖学金名额300个，但仍无法满足当地青年人特别是当地务工人员的需求。“有了孔子学院后，当地的百姓不需要护照也不需要签证，就可以了解中国文化并学习汉语，要去中国留学的学生也可以在当地完成语言的预科学学习，节省了在华留学的时间和开支。”驻赤道几内亚大使王士雄说，“建立孔子学院不仅能加深两国的传统友谊，深化两国的教育合作，而且对传播中国传统文化是极其重要的。”

赤道几内亚国立大学副校长佩德罗·恩东格对中国文化有特别的偏爱，他说：“中华文化是全球文化的重要组成部分，建立孔子学院是中赤友好关系的重要标志，赤道几内亚国立大学将在教育、卫生、文化、语言、科技等领域打开更多通向中国的大门。”

据了解，浙江外国语学院将每年为孔子学院提供中文和文化教师，组织开设长短期的语言课程和中国文化课程等。“与赤道几内亚国立大学共建孔子学院，将促进学生和社区成员对中国和中国文化的理解，为赤几和中国日益兴盛的外交、商贸、文化、科教、旅游等活动的开展奠定坚实的文化基础。”浙江外国语学

院党委书记姚成荣信心满满。

据浙江外国语学院院长洪岗介绍，孔子学院设立后，除了正常的汉语教学、文化交流、技术培训等方面为赤几学生和民众提供直接的教育服务外，还将为两国的商业合作、投资、旅游等行业提供一定的合作平台。此外，还将尝试为赤几培养本土汉语教师，通过“授人以渔”的方式，实现孔子学院的可持续发展。

孔子学院是中外合作建立的非营利性教育机构。截至2014年10月，全球共有471所孔子学院、730个孔子课堂。我省目前有10多所高校在16个国家合作举办了19所孔子学院。