

拍遍浙江

天台：枫叶红 古村美

——浙报集团图片中心签约摄影师“探寻南屏红枫古道”

本报记者 陈耿 吴新燕
通讯员 徐平

古道，红枫，金发，好一幅绚丽画卷；青砖，碧瓦，老屋，好一派乡村古韵。11月22日，浙报集团图片中心50余位签约摄影师聚集天台县南屏乡，探寻红枫古道，书写着金秋最美丽的童话故事。同时，浙报集团图片中心签约摄影师年会在这里举行，表彰了2014年度“十佳签约摄影师”。

入秋后，南屏乡南黄古道两侧的枫叶渐红。这里是全国八大赏枫基地之一，更有江南最美古道美誉。眼下，随着乡村休闲游成为旅游热点，至今保留着原生态的南屏乡，自然受到了游客的追捧。当天，一批通过“浙报视野”微信公众号征集来的留学生模特来到这里踏古道、寻古韵，让这个偏僻的山区再度成为媒体关注的热点。摄影师用镜头捕捉了一个个美丽的画面，组织方对这些作品进行了评比。这里，选登部分获奖作品。



摊上吆喝(三等奖) 龚国荣 摄



山中来客(二等奖)

施立农 摄



桥下风景(一等奖)

吴鹏飞 摄



醉心赏秋(三等奖)

里尔 摄



演出之前(三等奖)

李秋祥 摄



合家欢跑(三等奖)

张关春 摄

南屏，你不能错过的风景

胡海英

说起天台，首先想到的是国清寺，其次是石梁瀑布。这次随浙报摄影记者与签约摄影师一行去了南屏，才知道天台还别有一番美景在。

早晨6时，车队准时出发去南屏。天气预报说阴有雨，一路上摄影师们都担心光线不够好。但很快担忧的情绪被路边的风景冲淡，只见道路两旁有很多梨树，想像得到春天梨花胜雪的浪漫。还有，远近高低各不相同的屋舍民居，屋顶升起的袅袅炊烟和远处山顶的浓雾连在了一起，宛若仙境。

到了下杜村，村口的溪流之上横跨着一座双孔石拱桥。桥的两端各有一株枝繁叶茂的百年樟树，充当着守护神。在樟树叶掩映下，拱桥更显古朴。桥下溪水汨汨，一如日子在岁月长河里流淌。车子继续沿着山路盘旋而上，很快到了前杨村。村道两旁种满了乌桕、红枫。树上叶子大多已经火红，一树一树，都是深秋的颜色。我们遇见一株千年巨樟，树下有老人在卖蔬菜瓜果。樟树已千年，而村民已经不知经历了多少辈，一种时空交错的感觉油然而生。

南黄古道就在田野的尽头，建于1000多年前。始发点为天台县南屏乡前杨村，终点为临海市黄坛乡大泛村，全长12公里。南山多野生红枫与松树，每到深秋时节，漫山红遍，层林尽染。自元代起，俗称“南山”的南屏，就因“南山秋色”而闻名。据介绍，曾有一段时间南黄古道淡出人们的视线，但随着红枫节越来越为人们所熟知，古道又恢复了往日的生机，每年前来赏枫旅游的人数超过了40万人次。

沿着古道拾级而上，两旁的红枫和松树遮天蔽日，飞落的树叶堆积在古道上，都舍不得下脚。在古道最美的一段，我们停下拍照，外籍麻豆和红枫古道被尽数收入摄影师们的镜头之中。回首来处，云深不知处，恍若仙境。翠东村建在山坡上，四周被层层梯田包围着。乍眼望去，还真有点布达拉宫的味道。据称这里是浙东面积最大的梯田，落差近千米，核心区块呈莲花状，被称为莲花梯田。白墙黑瓦的民居错落有致地镶嵌在梯田间，蔚然成趣。可惜稻子都已收割，看不到稻浪翻飞的景象，少了丰收的色彩。村民烤的麻糍，免费送给游客。村民十分淳朴，麻糍是红豆馅的，外皮烤得喷香酥脆，且个头极大。胃口小的人，一个吃下去，基本就不用再吃饭了。

看完梯田，匆匆吃完午饭，就去山头郑村了。山头郑村历史上曾长期作为南山的中心，被称为“小上海”。八九十年前村中就建有洋房几十幢，水泥浇筑的阳台20多个，这些也是天台最早的水泥阳台之一，距今百年依然屹立不倒。村中的千米老街曾是附近最为繁华的街道，旧时被称为天台“十大市之一”。街道的尽头是一片民国古建筑，虽历经时代沧桑，却依旧透露出往日的繁华。

村中现存有民国南山首富郑仁山故居四层小洋房(原区公所，解放后南山区包括南屏、雷峰、滩岭3个乡镇，后被拆分)、原区邮电所、原区派出所、听泉楼等十余幢古建筑，置身其中，感觉时光倒流，回到过去。有些老屋破败不堪，不能承受岁月之重，默默坍塌。在残垣断壁之间，还能找到许多历史的印记。

也许是我对旧居旧物都有着特殊的感情，所以常常驻足停留很长时间，一不小心就掉队了。索性自己一个人慢慢走，慢慢看。虽然阳光很猛烈，但是历史的尘埃同样很厚重，无法穿透。总觉得只要停下来，故事就会从四面八方涌入我的耳中。如果墙会说话，我们不知道得可能更多。

来到下汤村，村前溪流之上架着一座古色古香的廊桥，村里还有一座牌坊，据说当年有位杨氏，新婚不久守寡，年仅20多岁，一个人带着儿子生活非常不容易。乾隆皇帝为了表彰她，特许村民为她建立牌坊。

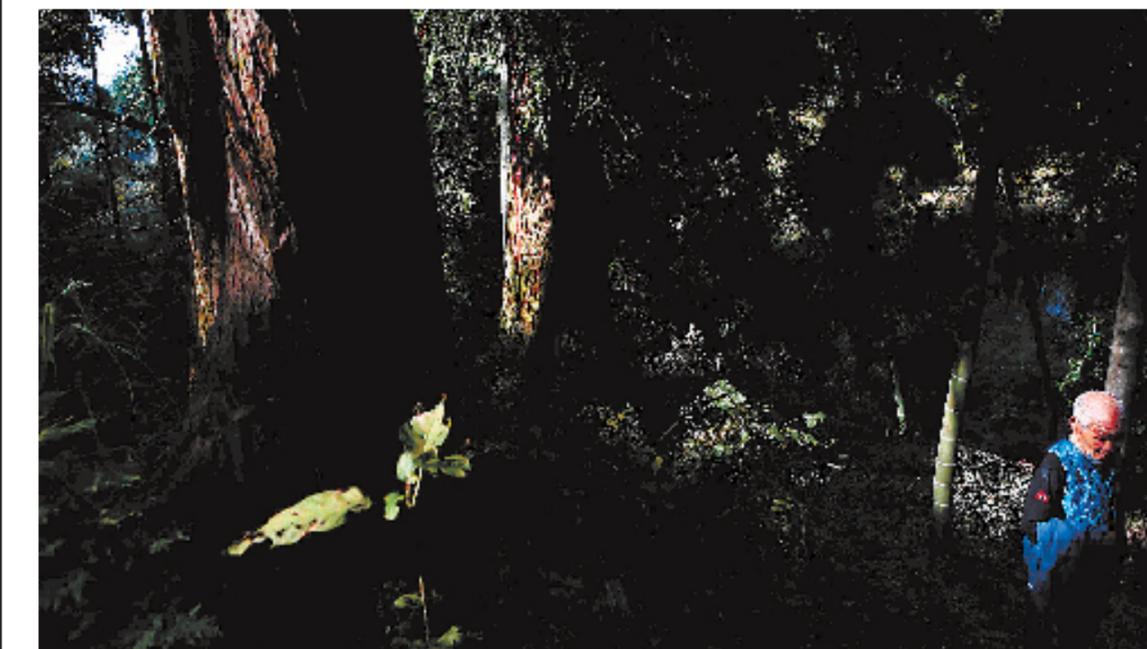
牌坊坐西北朝东南，四柱三楼双落翼石构建筑。整座牌坊气势宏伟，由四根石柱支撑起整座牌坊，石柱下均建有石基座，外边两柱用抱鼓石稳固，中间两柱的石台上前后各有二对石狮，左右相称。正面的两只狮子，雕刻精细，神态各异，背面也是一对栩栩如生的石狮。

到了南屏，才知秋色如许。这里山水起承转伏，别有洞天。这里四季皆宜，春看百花秋看叶，夏观麦浪冬赏雪。不是桃花源，胜似桃花源。南屏，你不能错过的风景。

(作者系本次活动征集的写手)

记者走基层

乐在深山看林人



走在巡山路上，望着树木渐渐长大，有了原始森林般的环境，老人心里很欣慰。

记者 邵全海 报道组 朱跃军
温君凯 摄影报道

武义县有个看林人田增海，独自守护海拔1041米的遗弃村庄18年，享受清晰的空气、清澈的泉水所带来的快乐。

77岁的田增海患有残疾，从小以养蜂为生。记者找到他，问他：“同村人移民下山了，你为何独守深山？”

“守护山上的树林、竹林，

这样生活不是很舒服？加上这里空气好，水好，我空闲时可以种种树、养养蜂。”

俞源乡九龙山村已有500多年历史，坐落在武义南部山区的大山中。从乡政府通往村庄，只有一条羊肠小路，进村需翻山两个多小时。1996年，九龙山村68户、189人，整体搬迁到离县城17公里的省道上松线公路旁。为照顾困难户、五保老人，村里还给田增海安置了一套公寓房。然

而，田增海对即将消失的村落，从情感上难以割舍。考虑到手有残疾，又没一技之长，他觉得还是留在山上为荒山种树护林、看山养蜂好。

田增海说：“当年的荒山，经过多年植树造林，已有2800亩山林，万一发生山火，村里人不在这里，我可以在第一时间发现，向村里报告。”

尽管山上生活较艰苦，晚上还有野兽出没，但种种植林、巡山护林防火，特别是

每年清明、冬至前后，村民上山祭祖时燃放鞭炮、焚烧祭品，田增海都格外小心，及时清除火源，多次防止山林火灾的发生。

转眼，田增海守林护山已18年。谈起这，他乐呵呵地说：“我守在山上并不寂寞，种植林木一年年在长大，退宅复垦栽种的樱桃、蜜梨等果树都已开花结果。生态环境好了，回家看看的人也多起来了。”



大山深处，一个人的村庄。



捡来枯枝，他在老灶房里煮饭、烧菜，无须花钱。



清澈山泉流到家门口。