

文艺视线

中国国家话剧院在杭推出“剧赞”演出季——

经典大戏,深刻的快乐

本报杭州10月22日讯
记者 吴孟婕

10月24日至11月8日,中国国家话剧院受钱江晚报之邀,在杭州推出“剧赞”演出季。这是国话成立以来,首次以矩阵的方式,亮相江南。经过反复“纠结”和讨论,这支话剧“国家队”最终为杭州观众挑选了《死无葬身之地》《哥本哈根》《向上走,向下走》三部压箱底的大剧。用国话院长、97版《死无葬身之地》中朗德里约的扮演者周予援的话说,他们要用纯洁、庄重、高品质、有影响力的作品,在杭州这片“戏剧净土”,种下一些文艺和美学的种子。会结出什么果实?——“包含着宽广的思考空间的、独特而深刻的快乐”。

昨天下午,中国国家话剧院副院长、《死无葬身之地》导演查明哲“如约”到杭。落地后,吸引他的不是西湖美景,而是一张写着3个标题的小纸片:“零零后现实主义戏剧”“中外戏剧艺术的渊源流变”“戏剧中的人文关怀”——除了护送三出大戏来杭举行发布会,他还要在中国美院南山校区举行一场特别的讲座。

有多特别?要先从圈内人称“残酷导演”的查明哲本人讲起:他成功执导了战争三部曲——《死无葬身之地》《纪念碑》《这里的黎明静悄悄》,加上后来的《青春禁忌游戏》,犀利深刻的艺术表现力令人震撼,并将戏剧界各项大奖收入囊中;《死无葬身之地》讲述了1944年第二次世界大战胜利前夕,一群法国游击队员被俘虏,在面临拷打与酷刑之下做出的种种选择,排练时演员的嚎叫和嘶吼声,几十米外都能听得一



《死无葬身之地》主创人员在中国美院南山校区与学生面对面交流。

吴煌 陈嘉澍 摄

清二楚,这也是国话公认的“排练中生理和心理消耗最大”的剧组;乍看之下有些玄妙的“零零后现实主义”的说法,正是学术界对查式作品的界定——直面现实,揭示真相,塑造典型环境中的典型人物,在冷峻批判现实的同时,更给人温暖和期盼。

1997年,刚刚留俄归国的查明哲将法国存在主义哲学家、剧作家萨特的经典名作《死无葬身之地》搬上话剧舞台,“一发而不可收拾”,从原计划的4场演到了40多场。

萨特的原著侧重对哲理的审视、人性的透析,对话冗长厚重,充满着哲理思辨的艰涩枯燥,查明哲为其注入了丰润流动的色彩、鲜活灵动的节奏。某种程度上,他比萨特更“狠”,不少原著中一笔带过的东西,在立体

的舞台上被具象化、被放大。比如剧中有一幕,战友们为了保护游击队长,决定掐死可能会泄密的孩子,这时,孩子会直接蹦到观众席中求救。根据查明哲的暗中观察,这时候大多数人的直接反应是手往后缩,“他们的人性也在经历拷问——‘我不能救他?’‘我该不该救他?’‘当英雄还是当懦夫?’”。

17年来,这部一直在小剧场上演的话剧成了“经典保留剧目”的阵营中一个“低调而闪耀的存在”:四度重排,每演必火,口碑极高,专门压阵重要场合,锤炼出了冯宪珍、韩童生、牛飘、李梦男、郭涛、廖凡等一批中国话剧最顶级的表演艺术家。

“离家”最大的障碍,是舞台背景那堵14米宽的审讯室围墙。这堵“高墙”已经先于国话

大部队,被小心翼翼地运到杭州,尽管今年5月《死无葬身之地》已在国家大剧院戏剧场尝试了伸出式大舞台,但换到更深更深的杭州剧院,查明哲又开始重新布局构思。直到昨天晚上十点,在搭台现场,制作人前来询问24日晚现场演出时如何让演员“空降”观众席等细节,他的回答仍是,“我再想想”。

其实现实生活中的查明哲并不“残酷”,大多数时候,他的面部表情是平和的,常常陷入沉思,或许想的就是诸如演讲主题、舞台置景,以及如何把更多年轻观众的目光吸引到现实主义舞台这些似乎不存在固定标准,也不一定非得要有答案的事。但它们会像一把普鲁芬劈在人们内心的冰山上,当你注意到的时候,改变已经发生。

成人高考周末开考

浙江14.2万考生赴考

本报杭州10月22日讯
通讯员 黄梓馨 记者 石天星

记者从省教育考试院获悉,2014年成人高校招生考试将于10月25至26日进行。我省共有约14.2万名考生报考,其中报考专升本的考生近5万人,高起本0.4万余人,专科(高职)8.8万余人。

考生请在各市、县招考机构规定的时间和地点领取《准考证》,并于考试当天凭《准考证》、身份证等规定证件进入考场。除了必需的文具用品外,其他物品不要带入考场,尤其是手机等电子产品必须关闭并存放在监考教师指定的地方。高起本、专科考生在数学科考试中,可使用计算器(专升本数学科除外),但不得互相借用,不得将附带无线通讯、记忆存储功能的计算机

带入考场。高起本和专科(高职)统考科目每门考试时间为120分钟,专升本每门考试时间为150分钟。迟到15分钟后考生不得进场参加当科考试,交卷出场时间不得早于每科目考试结束前30分钟。

我省所有科目均实施网上阅卷,考生作答须全部答在答题纸上且不得书写在规定区域以外,也不要再在答卷上做任何标记。

成人高考所有考场实施全程视频监控和无线电信号屏蔽,请考生遵守考试纪律。同时,请各位考生提高警惕,切勿轻信网络、短信出售试题、答案等诈骗信息,谨防上当受骗。另外,提醒在校大学生切勿代替他人参加考试,否则将由其所在学校根据有关规定严肃处理,直至开除学籍。

熊猫血库亟待捐助

通讯员 胡秋月 记者 董桦

本报讯 省血液中心近日召开稀有血型联谊活动。据介绍,省血液中心稀有血型名库中共有4299人,但在这4000余人中,由于人口流动等原因,能联系上的仅为2000多人。

近年来,杭州各医院Rh阴性

血型的住院患者逐年递增,Rh阴性血需求也在不断上升。省血液中心主任吕杭军说,健康适龄的市民,可以通过献血知道自己是否是稀有血型,希望更多的“熊猫血”型者能加入到名库,形成一个自救互救的群体,当他们需要用血时能获得多一分帮助,多一分安全。

爱心助教惠及师生

通讯员 周文胜

本报讯 无线教学机1部、智能数码学习机2台、电子激光教鞭一套、视频教学卡10张……10月21日,武汉永正集团工作人员在遂昌县教育局负责人陪同下,将价值12000多元的捐赠物品送到了受赠学校——丽水市遂昌三中师生手中。

为合理配置教育资源,推进九年义务教育均衡发展,丽水市教育局与武汉至臻永正集团共同举办

“爱心助教·情系校园”爱心捐赠活动,帮助义务教育阶段中小学提高教育水平,促进该市教育更好更快发展。

据了解,本着“以科技服务社会、以优势创造优惠、将爱心当成责任”的宗旨,此次永正集团向丽水市捐赠的230万元款项分现金资助(24万元)和教学、学习物品(价值200万元以上),将惠及该市下属九个县(市、区)义务教育阶段的中学、中心小学及80名义务教育阶段特困或孤儿学生。

文 / 季翼平

在不久前召开的中央民族工作会议暨国务院第六次全国民族团结进步表彰大会上,丽水学院荣膺全国民族团结进步模范集体,成为浙江省唯一获此殊荣的高校。这一成果是对丽水学院特色办学的充分肯定。

从最初的处州师范学堂到现在,丽水学院已经走过了107年。2004年,学校成功升本,成为丽水唯一一所本科院校。其扎实演进诠释着这所具有悠久历史的学校所积淀的厚重潜力。

2010年,丽水学院顺利通过教育部新建本科院校教学工作评估。面对学校的实际和新阶段的发展特征,结合评估专家意见,如何实现错位发展,办出自己的特色?新一届党政班子给出了这样的答案——立足丽水,服务丽水,并提出了“科学定位、创新机制、优化结构、培育特色、勤俭办学、提高质量”的工作方针,强力启动“质量立校、人才强校、特色兴校、文化铸校”的发展战略。

同时,省、市委政府和教育主管部门为丽水学院的发展注入了强心剂。学校发展规划第一次被纳入丽水市规划体系,成为丽水市“十二五”规划体系的一个重要有机组成,由市政府召开新闻发布会进行发布。2011年12月31日,市委、市政府出台《关于进一步促进丽水学院改革与发展的若干意见》,提出了支持丽水学院发展的一揽子措施。2013年5月22日,省委主要领导莅临视察,在对丽水学院立足地方、紧盯地方、服务地方充分肯定的同时,对丽水学院特色办学提出了更高的要求。

十年树木,百年树人。虽然升本时间不长,相比全国全省新建地方本科院校,在办学条件、师资水平、内涵建设等方面的基础薄弱,但是,丽水学院砥砺前行,以咬定青山不放松的精神,大胆开展欠发达地区薄弱本科院校综合改革,化丽水山区生态资源优势为办学优势,办学定位逐渐清晰,走出了一条符合本土需求、具有自身特色的创新发展之路。

化生态优势为办学优势 走高校特色创新之路

——丽水学院改革与发展纪实

扎根丽水促进协同发展

近年来,丽水学院从校企协同创新为地方经济提质、服务地方文化产业等多个方面求突破,探索地方本科院校的发展出路。

学校紧跟丽水市生态绿色可持续发展脚步,紧密对接丽水市生态农业、生态工业、生态服务业协调发展和生态旅游业、生态休闲养生养老业、文化特色产业有机融合的“3+3”生态产业体系建设,联合国内外创新力量,着力打造龙泉青瓷协同创新中心,组建了丽水市工业技术研究院、丽水市经济规划研究院、丽水市快速制造研究中心、工业机器人研究所等平台,成立了“瓯江文化”研究中心,形成了鲜明的地方研究特色和错位竞争优势,创新驱动发展亮点频频。

2013年12月25日,丽水学院与丽水生态产业集聚区(开发区)举行了战略合作暨产学研联盟工作站启动大会。学校发挥人才和科技优势,为集聚区的合成革产业改造、汽配产业、生物制药等领域提供智力支持,推动丽水践行“绿水青山就是金山银山”的绿色生态发展战略,实现产业转型升级。

在关注工业生产的同时,丽水学院还以技术创新反哺地方文化产业。由丽水学院和丽水市科技局共建的3D快速制造技术研究中心,通过引进和自主研发,将3D打印技术应用到龙泉青瓷的制作中,使原来需要耗费一个月的生产流程能在几个小时内完成,使面向一般消费者的普通青瓷产品实现大批量复制生产,弥补了龙泉青瓷产业的一大发展短板。“我们从德国和美国引进先进的3D打印设备,同时开展青瓷材料、青瓷烧制工艺等一系列技术难题。现在,只需通过三维扫描原件,电脑数据成型,3D树脂模型就能制模烧制一件作品。”3D快速制造技术研究中心主任林文峰说。

丽水还是浙江省乃至全国的重点侨乡。为打好“侨牌”,丽水学

能力为先培养应用人才

丽水学院坚持能力本位,建立开放立体式实践育人体系,全力培养一大批符合丽水经济社会发展需求、创新创业意愿和实践能力强,“下得去、留得住、用得上、干得好”的复合型、应用型人才。

2012年11月,丽水市工业技术研究院在丽水学院工程与设计学院成功落户。工程与设计学院是构建丽水特色的现代化技术体系孵化器,是链接企业、高校、科研单位有机合作的调节器。为丽水学院的师生实践“论文写在产品上、研究做在工程中、成果转化在企业里”的科研理念提供了边界渠道,也为学生实训实习提供了有效平台。

校企合作,培养应用型人才的模式,如今屡见不鲜,但在丽水学院,这项工作又有了“强强联合”的创新实践。作为照明产品生产大国,“光源与照明专业”在我国的普及率非常低,在浙江省内高校甚至一直处于空白。丽水市缙云县的浙江山蒲照明电器有限公司,虽然成功跻身“全球最具影响力的电光源制造企业”之列,却常年面对着专业人才不足的发展瓶颈。

这条人才供需鸿沟,被勇于创新的新丽水学院成功填平。2011年9月,丽水学院在探索开设山蒲学习班试点的基础上,与山蒲照明签订了校企合作办学协议,企业首期投入共同办学资金2100万元,以“强强联合”的方式建立光源与照明专业,由双方共同参与确立办学目标、创建人才培养体系和模式、开展科研并构建相关优势学科,有的放矢地培养专业化高端技术型人才。

成功的合作模式,如今已在丽水学院不断实现“复制”——继和山蒲照明开展深度合作后,丽水学

院又与中国涛涛集团签署了全面合作协议,成立“丽水学院涛涛集团产业研究与发展中心”、“丽水学院涛涛集团教学实践基地”,开设涛涛班,揭开了校企共建、培养应用型人才的又一新篇章。

学生在各类比赛中屡创佳绩,就是学生能力的生动体现。在第六届“挑战杯”大学生创业计划竞赛中,“绿谷鸟巢农业科技有限公司创业计划”摘得全国金奖,成为全国所有参赛团队中获得金奖的唯一地方院校;第二届大学生艺术展演中获得省级一等奖14项,其中选送参加全国展演获得4项一等奖;2013年,在“百年合唱·中华梦想——第十二届中国(温州)合唱节”上,丽水学院大学生合唱团获得金奖;从1986年开始,连续7次代表浙江省参加全国少数民族体育运动会,取得优异成绩,在第九届全国少数民族传统体育运动会中,一举获得2金、1银、6铜,实现了浙江省在全国少数民族传统体育运动会上竞赛类项目金牌零的突破。

创新机制增添发展活力

为了更加突出办学特色,优化人才培养结构,丽水学院对院系设置进行调整,按照“有所不为而有所为”的思路做了减法。

深度重组二级学院,优化学科、专业和师资队伍结构。破除传统按学科设置二级学院的做法,以服务丽水绿色生态发展为导向,以学科为依托,以特色专业群为基础,将原有的11个二级学院逐步调整为6个特色鲜明的二级学院。重组后的二级学院通过全新的组织形式、管理模式,更加凸显了内涵建设和地域特色,使学科专业与产业发展的适应度、学校与城市功能的匹配度、学校与山区绿色发展的契合度得以明显提升。

学校将原先分散在各二级学院的师范专业集中,围绕培养高素质农村教师、引领农村基础教育发展的定位,努力建设高水平、专业化的教师教育学院。作为全省首例教

师教育体制改革举措得到了教育行政部门和兄弟院校的充分肯定。

重组后的生态学院利用学科和人才优势,与丽水合成革龙头企业——尚上集团联合引进国家千人计划专家孙寿鹏为核心的新材料研发团队,组建了新材料研究院并申报浙江省领军型创新创业团队,着力解决合成革产业转型升级的公共关键技术。

医学与健康学院积极筹建丽水市转化医学研究院,以重构医学科研流程模式为核心,通过学科资源整合,形成医学科研新体系为导向,重点解决临床实践问题;紧跟丽水市打造养生福地的战略目标,开设养生养老等新的专业方向;与瑞典耶夫勒大学合作举办护理学专业,在教育国际化发展道路上取得了历史性突破,成为全国设立中外合作办学项目的少数新建本科院校之一。

商学院围绕培养创新创业人才、建设创业型学院的目标,建立校企协同创新创业机制,创设创业实训一体化实践模式,建设大学生创业实践基地,搭建创业项目孵化平台,着力构筑起一套集筹资、课程、活动、实训、孵化为一体的创新创业教育体系,培养优秀的创新创业人才,服务于地方经济社会发展。

值得一提的是,由省民宗委和丽水市人民政府合作共建的民族学院,紧紧抓住民族工作向东部、向城市转移的契机,依托全省唯一的民族学重点学科和民族学专业,整合校内外资源,大力培养民族人才、服务民族事业、凝练民族特色,努力填补浙江省乃至华东地区民族高等教育的空白。

推进“学校宏观调控、学院自主办学”的两级管理体制,初步建立了以“效益优先,兼顾公平”为原则的绩效分配体系,积极开展教师分类评价考核制度的探索,各二级学院办学主动性和广大教职工的工作积极性得到充分激发,有力推动了学校各项事业的发展。

设立“校长特别奖”和“工作创

新奖”,对在学校改革发展中作出突破性、增长性贡献或取得标志性成果的个人和团队进行奖励。

改变经费预算方式,以扶优、扶特、扶强的原则和项目制集约配置优质资源,全力支持重点项目的培育建设,努力集聚若干个“拳头产品”。

以经营的理念盘活资源,积极拓展融资途径,全面共享的机制逐步建立,打破通讯运营商的垄断格局,成功引进社会资金投资校园信息化建设,将当前最先进、最稳定的技术应用于校园,校园信息化建设上了新台阶。

公共服务机制改革取得实质性突破,着眼后勤社会化改革理顺甲乙双方关系,建立了“全口径、标准化”的后勤服务体系,服务质量显著提高,不少兄弟院校来校交流学习。

学校建立了教育教学协调会议制度,教育教学一体化人才培养体系和以大学生生活指导为主的教师教育体制改革试点工作不断深化,教学工作与学生工作有机结合,育人工作与教学、科研同时考核,学生满意度大幅提高。建立书院育人工作体系,打造“最关爱学生的大学”初见成效。2014年6月,全省高校文明寝室建设工作现场经验交流会在丽水学院召开,其书院制管理模式得到主管部门和兄弟院校的高度肯定。

随着一批批带有顶层设计性质的改革方案相继出台,随着一项项具有标志性、关键性、引领性作用的改革举措陆续推出,随着创新理念的深入人心和改革举措的雷厉风行,办学活力得到进一步释放、创新动力得到进一步激发,管理科学化水平不断提高,为全面提高人才培养质量、深化内涵建设提供了有力保障。

行百里者半九十。今年是“十二五”规划的第四年,是丽水学院成立100周年和办学107周年,也是学校全面深化改革、提升教学质量的关键年。丽水学院将继续瞄准“三步走”发展目标,扎根丽水,继续坚定不移地走“特色办学、创新兴校”之路,努力在化“绿水青山”为“金山银山”的过程中体现丽水学院的职能和价值,努力把学校办成山区最需要、最受欢迎的大学。

·资讯·