

文艺视线

省新闻出版广电局、浙江在线征集全民阅读活动LOGO和公益广告

书香浙江 海选创意

本报杭州8月27日讯
记者 李月红 通讯员 林雅琪

“是谁传下这行业,黄昏里挂起一盏明灯”——在这文学阅读越来越少的年代,请你,一位爱书人,为浙江全民阅读挂一盏明灯,这情愫,也许是一个图标,也许是一份影像,也许是一张海报,引领更多的人走进书店,拿起书,在书香中读下去。

今天,由省新闻出版广电局、浙江在线联合主办的“最美浙江 美在书香”征集浙江全民阅读活动LOGO、读书公益广告活动正式启动,向全国读书人海选全民阅读新创意。如果此刻你经过新华书店、高校校园,恰好遇见这份邀约,不妨驻足片刻发挥一下你的灵感。

最美浙江,美在书香。在浙江,全省建成25335个农家书屋,实现村村都有图书馆。在这里,农民与文学大师邂逅;在这里,农民向经济顾问咨询;在这里,农民向安全专家问策——浙江处处飘荡油墨香。在浙江,全省建起1337家农村文化礼堂,乡村竖起一个个精神文化新地标。一方舞台,日月光华,传承乡土



文明,重塑乡村文脉。全民阅读,风正起时。

这是一封写给全民阅读的情书。阿根廷作家博尔赫斯说,如果有天堂,天堂应该是图书馆的模样。那么,文字就是这座天堂的累累基石。始于人类第一个音节,第一笔字迹,阅读始

终守着这美的手工业,高高举起风灯,在世界的脸上速写光影。捧起书,谁曾料想字里行间,那个恪守文字信仰、珍重对待写作、以缓慢换取深刻的无声背影,那个深夜里,小说家如斗室困兽般,不眠不休地起运着脑海中流淌着的汨汨字节……

是时候唱和了,借一个灵感,一支画笔,一个镜头,致敬书籍,赞美阅读。

我们期待的LOGO,是这样的:设计要从视觉表现和内涵传达上充分诠释书香浙江的精髓,体现我省地域特色和文化特征,包含中英文“书香浙江”等要素;创意新颖独特,具有鲜明的象征性和较强的视觉冲击力;整体设计可以实现不同媒介传播。

我们期待的公益广告,是这样的:如果是影视类,1分钟以内,实拍,动漫均可,微电影时长可在5分钟以内;围绕“最美浙江 美在书香”主题,记录人们将读书作为一种生活习惯的姿态,诠释书籍与生活、成长、梦想的心灵感悟等。如果是平面类,作品为单幅或系列作品(含摄影、手绘、电脑绘制等)。请记得提交的一定是电子版哦,内容呈现与影视类相同。

所有的努力,都值得认真对待。作品一经入选,最高可获1.2万元的奖励。投稿时间从今天起,10月30日截止,详情请登录浙江在线网站。

期待你的参与。

国图联手杭州十竹斋授艺 木版水印有传人

记者 刘慧

本报讯 由国家图书馆培训中心与杭州十竹斋艺术馆联合举办,十竹斋艺术馆馆长、木版水印非遗传承人魏立中授课的培训项目,成为国图与非遗项目传承人联合开展的第一个非遗技艺培训。

木版水印是指在木质的雕版上用水质的墨和色来印刷,是我国特有的复制工艺。它集绘画、雕刻和印刷为一体,根据水墨渗透原理显示笔触墨韵,可逼真地复制各类中国字画。杭州十竹斋艺术馆作为十竹斋木版水印技艺的传承者,近年来不断探索研发木版水印技艺的传承规律,采取一系列保护措施,创作作品、培养传承人、开展理论研究,使木版水印这项古老的技艺得到了良好的保护和传承。

作为中国的文化宝库,国家图

书馆近年来也一直致力于非物质文化遗产相关项目的培训,涉及古籍修复、书画装裱、版本鉴定、木版水印、金石传拓等。此次木版水印培训计划计划在3年内完成,十竹斋艺术馆将为优秀学员提供就业岗位。

工欲善其事,必先利其器,木版水印刻版工具甚多,刀具就有平口刀、平口刀、圆口刀等多种,平口刀、圆口刀每种又有不同规格。不同的线条、线条的疏密都需要不同的工具和力道。看着魏立中示范,大家觉得甚是轻松,可当自己刻版时顿觉力道不足。魏立中从刀具磨砺、基本的工具使用手势、下刀力道等方面,手把手教授、纠正学员,以期在短时间内掌握到刻版的精髓。为了让学员对木版水印有更深刻的理解,魏立中还特邀书法家篆刻艺术家张耕源讲授篆刻、肖像印等内容。

小木偶登大舞台

本报杭州8月27日讯

记者 刘慧

这两天,平阳县木偶剧团在杭州联谊小剧场进行了两场精品木偶戏表演,向杭州观众展示了这一国家级非遗项目的魅力。

平阳木偶戏从南宋起就在民间流传,有着800多年的历史,十多根细线将艺人与木偶相连,一勾、一提、一挑、一拉,艺人们看似简单的动作,却将木偶舞得活灵活现。调皮的“孙悟空”不仅能腾云驾雾翻筋斗,还能将金箍棒舞得密不透风;呆萌的“济公”从“鞋儿破,帽儿破”的歌声中颠颠走来,摇扇子、扭屁股、盘腿、拿起酒葫芦喝酒、咧开嘴大

笑;爱骑车的“顽童”表演起了车技,将自行车骑得飞快,并在上面表演单手倒立等高难度动作……它们是舞台上绝对的“大明星”,逗得观众们哈哈大笑,赢来一阵又一阵的掌声。

平阳县木偶剧团又称平阳木偶戏保护传承中心,是国内赫赫有名的木偶剧团,曾获得国内外各种奖项数百个。该剧团与杭州也挺有缘。去年,该团曾携木偶戏《金凤凰》来杭演出,该剧在第七届全国优秀儿童剧展演中荣获优秀剧目奖。今年,该团又将打造一部与杭州有关的木偶剧,这部剧以西湖传说为题材,剧名叫《西湖传奇》,预计10月开排。

纸本记录

东坡后裔在温岭?

温岭日报记者 黄晓慧

温岭有苏东坡的后裔?记者近日采访了温岭泽国镇长桥村的苏子法先生,他藏有长桥苏氏清代和民国房谱各一套。

清代长桥苏氏房谱为手抄本,系清光绪十一年编成,全谱以工整的小楷书写,编撰者为当时的著名文人沈文露。翻阅全谱可知,长桥苏氏系椒江的栅浦苏氏分支,栅浦苏氏的始祖为四川眉山苏杲。

《长桥苏氏房谱》也将苏杲列为始祖,其谱系如下:苏杲生子苏序(二世),苏序生苏澹、苏涣、苏洵(三世),苏洵生苏轼、苏辙(四世),苏轼生苏迈、苏迨、苏过(五世),苏迈生苏肇、苏符、苏箕、苏荪(六世),其中苏符南渡至台州南田(今宁波象山),生善顺、善颀(七世),善颀迁居黄岩柏岙,生两子元润、元清(八世),元润始迁栅浦,元清迁临海涌泉中岙,元清是栅浦苏氏的始迁祖。

苏元润又生苏钰、苏铭(九世),到二十一世苏宗二、苏宗三,自栅浦迁至大邑(太平县,即今温岭)长桥,是为长桥苏氏的始迁祖。

不过记者查阅了有关史料,发现房谱上记载的苏东坡之孙苏符的有关内容与史料记载并不相符。对



房谱中的苏东坡画像。

此,编写房谱的沈文露在《谱跋》中也表明了他的疑惑,并说“老谱旧存栅浦,余未经寓目,兹据手抄编成”。

但不管怎么样,这部《长桥苏氏房谱》还是很有价值的,书中保存了《勅召知颖州苏轼为兵部尚书》《勅加礼部尚书苏符太子太傅》等资料、苏氏历代先祖的图像及像赞。

民国时重修的《长桥苏氏房谱》增加了一些内容,但价值比不上光绪年间的手抄本。所以温岭长桥苏氏是否为东坡后裔,还有待考证。

近距离看微水墨



8月27日,《零距离——王晓辉微水墨艺术展》在中国美术学院美术馆举办,展出艺术家王晓辉近年创作创作的180余幅微水墨作品。

朱引伟 摄



8月27日,在临安市锦南街道上畔村文化礼堂内,精致的竹工艺品吸引了小朋友的好奇目光。最近,临安市开展竹文化进文化礼堂活动。

金凯华 摄

邵逸夫医院人才、管理经验双下沉 优质医疗激活基层医院

本报杭州8月27日讯
记者 童桦 通讯员 王家铃 周素琴

年门诊量突破17.5万人次,出院人数近1万人次,完成700余台外科手术,这是浙江大学医学院附属邵逸夫医院下沙院区在开业一年后交出的成绩单。

“完全出乎我的意料,不仅是服务病人的人数,还有新院区医务人员的精神面貌。”邵逸夫医院院长蔡秀军连说“没想到”,“医院把庆春院区的管理理念、人才队伍、医疗技术等复制到下沙院区,不仅满足了

下沙一带群众的就医需求,甚至吸引来自海宁和富阳周边地区的患者前来就诊。”

“没想到”的背后,是患者对下沙院区从了解到信任的过程。来杭

州出差的波兰商人拉芬斯基因为患有尿毒症,需要定期做血液透析。在异国他乡的杭州下沙,自己能得到有效的治疗吗?当他看到透析护士精准的穿刺技术、娴熟的透析上机流程后,他彻底放心了。

“下沙院区设置了46张透析床位,九堡、丁桥等区域的患者都可以得到更好的治疗。”蔡秀军说,下沙院区的血透中心依托庆春院区成熟的技术优势和人才队伍,一开业就赢得了尿毒症患者的信任,“这也改变了这些区域没有大型透析中心,透析患者治疗不便的状况,丰富了医疗资源。”

血透中心是邵逸夫医院在下沙院区开设的“六大诊疗中心”之一,另外的腔镜中心、脑科中心、肿瘤综合诊疗中心、康复中心和健康促进

中心也已相继投入使用,其中,作为省内规模最大的腔镜中心,包括了普外科、泌尿外科、肛肠外科、骨科、肿瘤外科等众科室,据了解,腔镜中心自今年2月至今已完成700多台手术。同时,下沙院区开放了国内核定床位最多、设施最先进、质量管理最规范的核素治疗病房,配备了一流的核素治疗团队,为患者提供最佳的个性化治疗方案。邵逸夫医院产科也将在今年下半年整体搬迁至下沙院区。开业一年,下沙院区具备了与庆春院区相同的医疗实力,成为患者的就医选择之一。

下沙院区只是邵逸夫医院人才、管理经验“双下沉”中的一块实验田,武义县第一人民医院同样是该院实践托管医疗联合体模式的试点。在一年多的时间里,邵逸夫医

院派驻8至12名固定专家,每名专家的一轮工作时间为6个月以上。武义分院共完成流程优化47项,并为武义当地的常见病——冠心病填补了技术空白。今年1至6月的数据显示,武义分院门诊量同比增长9.19%,出院人数同比增长11.29%,药品收入比例下降4.54%,平均住院日下降到9.68天。如今,邵逸夫医院独特的管理模式和文化精髓已经植入到分院的角角落落。

“以人为本,患者需求至上。”在邵逸夫医院,病人从门诊起,治疗方案就由好几个科室组成的专家团队共同确定。现在,这套通过临床专业化、多学科整合,使病人受益最大化的模式也嫁接到了下沙院区和武义分院,让患者得到更科学、合理、规范的治疗。